

# ТРИЖДЫ В РОСТ

Когда и на сколько  
в этом году  
увеличатся  
пенсии

стр.8

ГАЗЕТА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

# ВЕСТЬ НЕДЕЛЯ



УЧРЕДИТЕЛИ:  
Законодательное Собрание Калужской области;  
Правительство Калужской области  
Издаётся с 5 января 1991 года  
17 февраля 2011 года, четверг  
№ 58-61 (6872-6875)  
Цена свободная

## ЕСТЬ ЛЁД, БУДЕТ И ВОДА

В областном центре рядом  
с ледовым дворцом  
заложен первый камень  
плавательного бассейна



Фото Николая ПАВЛОВА.

**Сегодня  
в номере:**

*Коммунальные  
платежи:  
превышение  
15-процентного  
порога  
компенсируют*

стр.2

*Декабрьскую бы  
получку  
да круглый год!*

*Наша зарплата  
в зеркале статистики*

стр.5

*Калужский автопром:  
с заграничной  
монополией  
можно и нужно  
потягаться!*

стр.6

*Памяти А.В.ДЕРЯГИНА  
Членкор,  
пацанёнок из  
архангельской  
деревни*

стр.10

*Хищники  
и жертвы  
«чёрного  
риэлтерства»*

стр.25

*И, как всегда,  
«Весть-  
теленеделя»*

стр.11-14,  
19-22

стр. 2

ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД

# Будем учиться друг у друга

Лидия КОЛБИНА,  
глава администрации МО «Город Медьнь»



- Состоявшийся на прошлой неделе съезд Совета муниципальных образований нашей области просто подвел итоги работы этого объединения, но и каждого из нас, руководителей МО, заставил по-новому взглянуть на свою деятельность, оценить ее.

Последние пять лет характеризуются для Медыни сохранением устойчивых темпов экономического и социального развития. В настоящее время наш район – это перспективный и динамично развивающийся город с благоприятным инвестиционным климатом, направленным на улучшение жизни населения.

Понимая сложность экономического состояния страны в целом и в частности скудность бюджета городского поселения, мы стараемся решить свои проблемы альтернативным путем, привлекая спонсоров, начиная от больших предприятий, частных предпринимателей и кончая самим населением города. Ведется разъяснительная работа среди жителей о благоустройстве прилегающей домоводной территории. Когда не помогают уговоры, действуем через предписания и штрафы.

В 2010 году проведена большая работа по благоустройству городского парка. Половина работ, а именно укладка тротуарной плитки, частичная опиловка деревьев и выкорчевка пней, установка первого в Медыни фонтана, ландшафтный дизайн, посадка газонной травы, выравнивание грунта, установка детского игрового комплекса – было выполнено за счет частных инвестиций.

Прошедший год вообще стал знаковым для нашего города. 3 июля в соборе Елены и Константина, который был закрыт и осквернен в 1937 году, совершен молебен. 14 августа собор посетил высокопреосвященный митрополит Калужский и Боровский Климент. В преддверии этих событий особенно активно велось внутреннее и внешнее благоустройство собора. Из здания вывезено 70 КамАЗов мусора, столько же вывезено с прилегающей территории. Произведена обрезка кустарника и деревьев, окос травы около собора. Установлены решетки на оконные проемы и входная дверь. И все это было сделано на общественных началах.

В городе стало правилом, что работники бюджетных организаций еженедельно, а иногда и чаще выходят на субботники. Окрашены фасады жилых домов, автобусные остановки, установлены ливневые трубы, посажены 22 тысячи цветов и многое другое. Общими усилиями мы наводим чистоту на наших улицах, придомовых территориях, в парках, на кладбищах.

Огромную роль в благоустройстве территорий сыграли объявленные администрацией города конкурсы: «Дом образцового содержания», «Чистый город – руками человека», «Новаторство в благоустройстве территории предприятия, организации», «Лучший двор многоквартирного дома», «Лучшее благоустройство прилегающей территории торговой точки», «Самый неравнодушный житель города», «Лучший цветочод». Итоги конкурса подводятся на Дне города, всем номинантам вручаются ценные подарки.

Мы хотим, чтобы жители Медыни осознали, что это наш город и всем нам надо поддерживать этот статус. Мы работаем во взаимодействии с администрацией и правительством области, министерствами дорожного хозяйства, экологии и благоустройства, с депутатами района и города.

Еще раз вернусь к съезду Совета муниципальных образований. Такие встречи дают возможность для прямого диалога представителей муниципальных образований, установления постоянного межмуниципального сотрудничества, обеспечения тесного взаимодействия различных органов власти. Одним из важнейших направлений работы совета, по моему мнению, стало бы обобщение опыта лучшей муниципальной практики и распространение его среди членов совета. Нуждаемся мы и в юридических консультациях, подготовку которых мог бы взять на себя совет.

Есть и еще немало проблем для совместного обсуждения. Некоторые из них могут показаться мелкими, но это не так. Вот издан приказ министра сельского хозяйства РФ о ведении похозяйственных книг городских поселениями. Провести подомовой обход каждого хозяйства и занести сведения в похозяйственную книгу – задача не одного года. Она потребует введения в штат администрации дополнительного специалиста, а это новые расходы.

Естественно, всех нас волнует высокая степень износа систем ЖКХ, необходимость капитального ремонта жилого фонда, дорог, устройства тротуаров. Только действуя совместно, учась друг у друга, мы решим все эти и многие другие проблемы.

АКТУАЛЬНО

# Предел есть!

## Тем, чьи коммунальные платежи выросли больше чем на 15 процентов, положена компенсация

По результатам проверок предельные индексы роста платежей граждан за коммунальные услуги ни в одном муниципальном образовании не превышены.

Они рассчитываются по всем видам коммунальных услуг (отопление, горячее и холодное водоснабжение, водоотведение, электроэнергия, газ) в среднем по муниципальному образованию. При максимальном наборе коммунальных услуг отдельные платежи могут быть выше 15%. Они подлежат обязательной компенсации.

В целях сдерживания роста платежей граждан за коммунальные услуги в 2011 году соответствующим постановлением министерства с 1 февраля в большинстве муниципальных образований пересмотрены и снижены нормативы потребления расчетов по горячему водоснабжению.

Корректировка по коммунальным услугам за январь будет произведена в феврале.

В Обнинске и Калуге предусмотрена компенсация тем гражданам, у кого платежей за комму-

нальные услуги превышает 15 процентов.

Во все муниципальные образования области будет направлена информация о порядке приведения платежей граждан в соответствие с установленным предельным индексом. Начинаются кон-

трольные проверки применения установленных тарифов. При выявлении нарушений информация будет направлена в прокуратуру области.

По информации министерства конкурентной политики и тарифов области.

СКАЗАНО

Светлана МЕДНИКОВА,  
министр по делам семьи,  
демографической и социальной политике:

- У нас в области действует законодательство, согласно которому выплачиваются субсидии на оплату жилого помещения и коммунальных услуг. Воспользоваться правом получения субсидий из областного бюджета могут граждане, у которых расходы на оплату жилья и услуг ЖКХ в совокупном доходе своей семьи превышают: для малообеспеченных граждан – 15 процентов, для всех остальных – 19 процентов. Обращаться за получением субсидии необходимо в органы социальной защиты населения по месту жительства с предоставлением необходимых документов.



СОБЫТИЕ

# Вот это да! Будут рядом «спортивный лёд» и «спортивная вода»



Калуга стала участником партийного проекта «Единой России» «500 бассейнов»

Вчера на Правобережье, на площадке по-соседству с ледовым дворцом «Космос», состоялась торжественная церемония закладки первого камня в здание плавательного бассейна Калужского государственного университета имени К.Э.Циолковского.

Это будет крытый 25-метровый бассейн на шесть дорожек. Проект сооружения практически готов. Объект разместится на площадке в 10 тысяч квадратных метров. Общая стоимость строительства составит 150 миллионов рублей.

Поздравив с этим событием студентов КГУ и других калужан, участвовавших в торжественной церемонии, председатель Законодательного Собра-

ния области, секретарь политсовета Калужского регионального отделения партии «Единая Россия» Виктор Бабурин особо подчеркнул, что КГУ стал одним из 17 вузов страны, для которых в рамках партийного проекта будут уже в этом году построены крытые плавательные бассейны. «Мы прошли жесткий конкурс среди других регионов и получили свой плавательный бассейн. Это стало возможным благодаря поддержке со стороны губернатора области», - сказал Виктор Бабурин.

На торжественной церемонии также выступили заместитель губернатора Николай Любимов, исполняющий полномочия городского головы Калуги Нико-

лай Полежаев. От имени студентов КГУ Михаил Морозов поблагодарил за такой подарок правительство области и партию «Единая Россия».

Кульминационным моментом стала процедура закладки камня в фундамент будущего спортивного объекта. Осуществить ее было доверено заместителю губернатора Николаю Любимову, исполняющему обязанности ректора КГУ Василию Помазову и руководителю подрядной организации Павлу Токареву.

Строительство не будет долгим – уже к середине осени этого года водные дорожки бассейна примут пловцов.

Леонид БЕКАСОВ.  
Фото Николая ПАВЛОВА.

ЗДОРОВЬЕ

# Пик пройден, но не спешите снимать маски

Как сообщает сайт управления Роспотребнадзора по Калужской области, эпидемиологическая ситуация по заболеваемости гриппом за прошедшую календарную неделю продолжала осложняться, регистрировался рост заболеваемости гриппом по отношению к предыдущей неделе в два раза.

Всего по области было зарегистрировано 15824 случая гриппа и ОРВИ, из них 1826 случаев гриппа. Темп прироста заболеваемости составил 14 процентов.

Заболеваемость ОРВИ за неделю по области выросла на 9%, зарегистрировано 13998 случаев.

За период с 7 по 13 февраля по области отмечается превышение эпидпорога как среди совокупно-

го населения на 59%, так и по всем возрастным группам. Наибольший рост отмечается среди взрослых (на 60%) и школьников (на 45%). Среди детей до двух лет эпидемиологический порог превышен на 32%; среди детей 3 - 6 лет - на 25%.

По данным вирусологической лаборатории ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Калужской области», за неделю обследовано 148 человек. Вирус H1N1-sw обнаружен у 78 человек, гриппа В - у 13 человек, парагриппа (1,3) - у девяти человек.

Как сообщил «Вести» заместитель руководителя управления Роспотребнадзора по Калужской области Сергей Павлов, по данным на 14 февраля пик заболева-

емости гриппом пройден, но все еще остается высоким эпидемиологический порог. Неделю две - три еще сохранится высокий уровень заболеваемости гриппом и ОРВИ.

По информации Сергея Павлова, управлением Роспотребнадзора направлены письма в региональное министерство образования и науки, а также в городское управление образования Калуги с рекомендацией отменить с четверга карантин и возобновить занятия в школах. И, как подтвердили «Вести» в городском управлении образования, с 17 февраля занятия в школах областного центра возобновляются.

Виктор ЕРЕМИН.

НАСТРОЕНИЕ НЕДЕЛИ

# «Вот такая любовь... Наказания хуже...»

В декабре прошлого года в российский прокате стартовал фильм режиссера Сергея Снежкина по книге Павла Санаева «Похороните меня за плинтусом». Недавно его демонстрировали на Первом канале, и я в очередной раз пережила бурю эмоций от просмотра фильма. Это история мальчика Саши, который вынужден жить у бабушки, потому что та считает свою дочь неспособной быть хорошей матерью. Ребенок становится заложником их непростых отношений. В фильме заняты такие известные актеры, как Светлана Крючкова, Алексей Петренко, Мария Шукшина и другие. Роль Саши сыграл петербургский школьник Александр Дробитько.



Светлана ХАРИТОНЕНКО

Повторюсь, что у меня картина вызвала очень сильные и противоречивые эмоции, заставила сопереживать. Прежде всего она резко отличается от других продуктов современного российского кинопроизводства, в большинстве своем не дающих абсолютно ничего ни уму, ни сердцу. Здесь же четко прописаны образы, характерны темы, нет напышенной инсоказательности, которая так популярна у нынешних кинематографистов. Показана драма, которая разворачивается в стенах советской квартиры. Бабушка, любящая внука какой-то истеричной и эгоистичной любовью, забываясь о нем, невольно обрекает его на домашнюю тиранию. Ребенок живет в атмосфере бесконечных скандалов, брани, задыхается от обиды и ужаса и хочет лишь одного - видеть свою маму.

Этот фильм с каждой сценой все сильнее и сильнее заставляет жалеть, негодовать, сочувствовать, путает все мысли, показывает, что даже самое светлое чувство — любовь — имеет в себе столько видимых и невидимых граней, что даже половины из них человек никогда себе и не представлял. Подумалось, что рядом с нами тоже живут такие семьи, где по вине взрослых страдают дети. Фанатичная любовь и гиперопека родных порой выводят губительны, накладывая отпечаток на всю оставшуюся жизнь. К примеру, «маменькины дети» зачастую не могут создать свои семьи, потому что они никогда не принимали самостоятельных решений, всецело зависели от чужой воли.

Знаю одного сорокалетнего мужчину, которым по-прежнему руководит мать, забравшая всех его новостей, хотя среди них встречались милые и добрые девушки. Разве он не имеет права на личное счастье? Но мать считает иначе и делает все возможное, чтобы сын, будучи одиноким и несчастным, находился рядом с ней. Но вернемся к фильму, который навел на эти размышления.

Игра Светланы Крючковой в роли бабушки Саши просто великолепна. Она сумела передать всю одержимость этой пожилой женщины. Нашла единственно верную пластику для своей героини, интонация, превратилась в старуху, измученную жизнью.

Поскольку картина снята по автобиографической повести Павла Санаева (внука известного артиста Всеволода Санаева), на форумах зрители часто сопоставляют книгу с экранизацией, и не в пользу последней. Прочитав повесть, я тоже пришла к выводу, что в фильме удачно передана атмосфера, но расставлены далеко не все акценты. В ней речь идет от первого лица, мальчика Саши, который рассказывает про свое нелегкое детство. Режиссер же сократил действие до одного дня, мальчик как бы ушел на второй план, а главной героиней стала бабушка. Да и получилась она чересчур жестокой. В книге показано, что такой ее сделала любовь к внуку, желание для него лучшего. Интересно, что и сам автор культовой книги «Похороните меня за плинтусом» Павел Санаев не скрывает, что у него есть ряд претензий к этому фильму с точки зрения кинематографического воплощения повести.

В любом случае художественный фильм, пусть даже предлагающий иную интерпретацию книги, не оставляет равнодушным. Пусть он эпатажный, порой чересчур эмоционально насыщенный, но правдивый, трогательный до глубины души. Он заставляет задуматься, взглянуть в глаза правде, какой бы тяжелой она ни была, восстать против победных отношений.

АКЦИИ

## В память о великом князе

Калужское отделение православного палестинского общества провело пресс-конференцию, посвященную памяти великого князя Сергея Александровича Романова (он был убит ровно 106 лет назад).



Председатель отделения общества Виталий Гороховатский рассказал о плане мероприятий, посвященных трагической дате, президент благотворительного фонда «Возрождение Николо-Берлюковского монастыря» — о работе над фильмом о Сергее Александровиче.

Ближайшие из намеченных мероприятий — молебен у памятного креста на месте бывшего Сергиева скита (он после гибели князя был основан монахами Тихоновой Пустыни по инициативе его супруги Елизаветы Федоровны и Калужского отделения императорского православного палестинского общества), показ фильма «Романовы» в кинотеатре «Центральный», «круглый стол» «Нравственный идеал гражданина великой России», открытие фотовыставки в калужском Доме музыки, там же концерт «Свеча в ночи» и др.

Все это пройдет сегодня, 17 февраля. А завтра состоится паломническая поездка в Новоспасский монастырь (Москва).

Олег ЖЕЛОХОВ.

ОБРАЗОВАНИЕ

## Новые правила ЕГЭ

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.12.2010 г. утверждены сроки и единое расписание проведения единого государственного экзамена, его продолжительность по каждому общеобразовательному предмету и перечень дополнительных устройств и материалов, пользование которыми разрешено на едином государственном экзамене по отдельным общеобразовательным предметам в 2011 году.

Основной период проведения ЕГЭ продлится с 27 мая по 20 июня, включая резервные дни. Досрочно можно сдать ЕГЭ с 20 по 30 апреля. Вторая волна (на этапе поступления в вузы/сузвы) начнется 8 и закончится 18 июля.

В соответствии с Федеральным законом от 02.02.2011 г. №2-ФЗ «О внесении изменений в Закон РФ «Об образовании» и статьи 11 и 24 Федерального закона «О высшем и послевузовском образовании» в части совершенствования единого государственного экзамена участникам ЕГЭ и организаторам во время проведения единого государственного экзамена запрещено иметь при себе и использовать средства связи и электронно-вычислительной техники.

Также федеральный закон устанавливает, что при приеме на основании результатов ЕГЭ должен вестись во всех образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования вне зависимости от наличия или отсутствия у образовательного учреждения государственной аккредитации.

Информация по организации и проведению ЕГЭ на территории Калужской области размещена на сайте министерства образования и науки Калужской области «Единый государственный экзамен» ([ege.kaluga.ru](http://ege.kaluga.ru)).

КОНКУРСЫ

# Работодатели, поборитесь за почётное звание!

Министерство труда, занятости и кадровой политики Калужской области объявляет ежегодный областной конкурс на присвоение работодателям звания высокой социальной ответственности. Его цель — активизация работы по усилению социальной ответственности работодателей, повышению их заинтересованности в увеличении заработной платы работников, создании здоровых и безопасных условий труда, трудоустройстве наименее социально защищенных групп населения, установлении льгот и преимуществ для работников.

К участию в конкурсе допускаются организации и работодатели — физические лица, осуществляющие свою деятельность на территории Калужской области, не являющиеся банкротами, не находящиеся в состоянии реорганизации или ликвидации, а также не име-

ющие задолженности по заработной плате и социальным выплатам за предыдущий год.

В конкурсе не могут участвовать организации и работодатели - физические лица, привлекавшиеся к административной ответственности за несоблюдение законодательства о труде и об охране труда или не выполнившие предписания органов надзора и контроля за соблюдением трудового законодательства.

Победители конкурса определяются по пяти группам в зависимости от среднесписочной численности работников (от 500 чел., от 100 до 500 чел., менее 100 чел.), бюджетные организации, работодатели - физические лица). В каждой из групп присуждается три призовых места. Победители награждаются дипломами губернатора области и денежными премиями в размере от 15 до 75 тыс. руб.

Для участия в конкурсе необходимо до 1 апреля 2011 года направить в адрес организационного комитета конкурса (248016, г. Калуга, ул. Пролетарская, 111, каб. 423) заявку на участие в конкурсе установленного образца и пакет конкурсной документации согласно постановлению губернатора Калужской области от 23.01.2007 г. № 16 «Об областном конкурсе на присвоение работодателям звания высокой социальной ответственности» (в ред. постановлений губернатора Калужской области от 29.12.2007 г. № 505, от 01.12.2008 г. № 355, от 29.05.2009 г.).

Информацию о конкурсе можно получить по телефону: (4842) 719-450, 719-451 или на сайте органов власти Калужской области по адресу: <http://www.admoblkaluga.ru/sub/trud/compet/>.

## ПОГОДА

# Радуга? К морозу!



Редкое природное явление — зимнюю радугу — могли наблюдать жители Калуги 15 февраля. Она стояла в небе с 8 до 9 часов утра.

- Мне выпала большая удача — я видела необыкновенно яркую зимнюю радугу, — поделилась главный синоптик области Татьяна Инкина. — Чтобы она появилась в небе, должны были совпасть три условия: яркое солнце, крепкий мороз и высокая влажность воздуха. Тогда солнечный свет заиграет в мельчайших кристалликах льда. Согласно приметам зимняя радуга указывает на морозную погоду.

И, если обратиться к прогнозу, сделанному синоптиками, радуга права, несмотря на то, что в минувшие выходные проникновенно арктического воздуха на нашу территорию пытался помешать атлантический циклон. Он натворил бед на Украине, обогнул нашу область (к счастью, мы оказались в его периферии) и направился на Среднюю Волгу. Это несколько отстрочило ультраполярное вторжение. Однако в понедельник, 14 февраля, холодный антициклон уже крепко вцепился в материк. Он будет хозяйничать у нас до конца нынешней недели. Калужский центр по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды выпустил предупреждение о периоде аномально холодной погоды с 15 по 20 февраля. В эти дни средняя суточная температура воздуха ожидается на 12 - 15 градусов ниже климатической нормы.

- Опасность заключается в продолжительности холодного периода, — объяснила Татьяна Инкина. — По нашим критериям, если значительная аномалия по холоду держится более пяти суток, такое явление считается опасным.

В четверг, 17 февраля, в среднюю полосу России прорвется небольшая облачная гряда. Нас ожидает слабый снег, северный ветер. В утренние часы минус 24 - 29 градусов, днем минус 15 - 20. В пятницу, 18 февраля, небольшая облачность, без осадков. Ночью минус 25 - 30 градусов, днем минус 15 - 20.

Интересно, что в истории метеонаблюдений 17 и 18 февраля столбик термометра еще не опускался ниже отметки минус 30 градусов. Минимум - 17 февраля 1937 года до минус 26,9 градуса, 18 февраля 1954 года - до минус 29,4. Зато уже 19 февраля 1954 года было минус 35,4 градуса. Побьем ли рекорды в этом году?

В выходные характер погоды существенно не изменится, но атмосферный гребень начнет ослабевать. Мы сможем почувствовать суточный ход температур. Солнышко хотя и лениво, но все-таки поворачивает на весну. В субботу, 19 февраля, ночью минус 24 - 29 градусов, днем минус 12 - 17 градусов. В воскресенье, 20 февраля, ночью минус 23 - 28 градусов, днем минус 11 - 16. Без осадков.

Снежное одеяло и так достаточно толстое, оно бережет землю от вымораживания. По данным снегосъемки 15 февраля, максимальная высота снега в окрестностях Калуги достигла 60 сантиметров.

Светлана МАЛЯВСКАЯ.

### Неблагоприятные дни и часы недели

21 февраля, понедельник (с 13 до 15 часов);  
25 февраля, пятница (с 9 до 11 часов);  
27 февраля, воскресенье (с 10 до 12 часов).

## ТРЕВОЖНАЯ КНОПКА

● В ночь на 9 февраля в Калуге неустановленный преступник, взломав дверь, проник в помещение аптеки и совершил кражу денег и оргтехники.

● В ночь на 9 февраля в деревне Войлово Людиновского района неустановленный преступник из помещения телятника украл теленка, принадлежащего ООО.

● 9 февраля в Кондрове двое неустановленных преступников из магазина совершили кражу аппарата по приёму платежей.

● 10 февраля в Сухиничах неустановленный преступник под предлогом обнаружения денег в торговой палатке на мини-рынке завладел деньгами местной жительницы.

● В ночь на 11 февраля в поселке Восход Жуковского района неустановленный преступник, взломав дверь, из почтового отделения совершил кражу имущества. Ущерб устанавливается.

● 11 февраля в Калуге произошел пожар в квартире 9-этажного дома. В результате выгорела кухня, закопчены стены и потолок в квартире. Предварительная причина пожара - нарушение правил эксплуатации газового оборудования.

● 12 февраля на автодороге «Украина» неустановленный преступник из терминалов оплаты совершил кражу двух купюрприёмников с деньгами, принадлежащих ИП. Сумма ущерба устанавливается.

● В ночь на 13 февраля в Тарусе неустановленный преступник, взломав дверь, из магазина совершил кражу денег из металлического ящика.

● В ночь на 13 февраля в Жукове неустановленный преступник через окно из магазина совершил кражу денег и двух телевизоров.

● 14 февраля в деревне Гусово Сухиничского района произошел пожар в жилом доме. В результате уничтожена кровля дома по всей площади, частично повреждены стены изнутри и имущество. Предварительная причина пожара - нарушение правил пожарной

безопасности при эксплуатации печного оборудования (трещина в дымоходе).

● В ночь на 14 февраля в Калуге неустановленный преступник, взломав навесной замок, из гаража совершил кражу сварочного аппарата и электроинструмента.

● В ночь на 14 февраля в деревне Ореховня Износковского района неустановленный преступник, взломав замок, из гаража совершил кражу квадроцикла и скутера.

● В ночь на 15 февраля в Кирове неустановленный преступник через окно проник в Дом быта, где из магазина совершил кражу оргтехники.

● 15 февраля в Обнинске две неустановленные преступницы под предлогом проверки газового оборудования в квартире дома совершили кражу золотых изделий, принадлежащих местной жительнице.

По информации пресс-служб УВД, ГУ МЧС России по Калужской области.

## РЕЙДЫ

## Не наигрались ещё?

Калужская милиция проводит проверки соблюдения законодательства о государственном регулировании деятельности по проведению азартных игр.

В рамках очередного рейда сотрудники Центра по борьбе с правонарушениями на потребительском рынке и исполнению административного законодательства областного УВД посетили так называемые интернет-клубы, расположенные в домах 350 и 352 по улице Московской в Калуге.

В обоих залах выявлены факты осуществления предпринимательской деятельности без специального разрешения. По итогам проверки составлены административные протоколы, изъяты 32 единицы игрового оборудования. Проводится административное расследование.

Алексей ГОРЮНОВ.

## «Горячая телефонная линия»

В Управлении внутренних дел по Калужской области ежемесячно проводится «горячая телефонная линия» с руководством УВД.

Сегодня, 17 февраля, с 17 до 18 часов жители Калуги и области могут позвонить по телефону 50-20-20 и высказать свое мнение или задать интересующие их вопросы о работе органов внутренних дел начальнику УВД генерал-майору милиции Олегу Ивановичу Турбарову.

В работе «горячей телефонной линии» также примут участие заместители начальника УВД, начальники служб и отделов управления.

Отдел информации и общественных связей УВД.

## ДЕЛА СУДЕБНЫЕ

## И никакого снисхождения!

Об убийстве 25-летней женщины, совершенном в 2003 году в калужском бору и раскрытом лишь спустя 7 лет, мы рассказали в публикации «Убийство как случайная закономерность» 16 декабря прошлого года. Тогда еще не был вынесен приговор. Дмитрий Пахомов (в статье он назван Олегом Хромыным) обвинялся следствием в насильственных действиях сексуального характера (ч.1 ст.132 УК РФ) и в убийстве, совершенном с особой жестокостью и сопряженном с насильственными действиями сексуального характера (ч.2 ст.105 УК РФ).

Приговором областного суда 11 февраля он признан виновным.

- Пытаясь избежать уголовной ответственности, — рассказывает государственный обвинитель Григорий Козлов, — Пахомов пожелал, чтобы уголовное дело рассматривалось коллегией присяжных заседателей. Он надеялся, что судьи из народа, не обладающие специальными юридическими познаниями, оправдают его. Однако этого не случилось. Присяжные, исследовав все представленные обвинением доказательства, пришли к единодушному решению о виновности Дмитрия Пахомова. Более того, они признали его не заслуживающим снисхождения ни по одному из преступлений.

Напомним, что Пахомов ранее уже судим и в настоящий момент



отбывает наказание за аналогичное убийство школьницы, совершенное в Смоленской области.

По приговору суда Д.Пахомов 1977 г.р. в общей сложности лишен свободы на 23 года. Первые 10 лет он проведет в тюрьме, а оставшийся срок — в исправительной колонии строгого режима.

## АНОНС

## Неделя мужества



В рамках проведения Всероссийской акции «Неделя мужества» 18 февраля в 18.30 в зале ДК КТЗ (г. Калуга, ул. Московская, д.212) состоится концерт духового оркестра УВД по Калужской области. Вход свободный.

## ВОПРОС-ОТВЕТ

## О денежных выплатах

Существуют ли денежные выплаты для родителей, ухаживающих за ребенком-инвалидом?

- Для неработающих трудоспособных людей, осуществляющих уход за ребенком-инвалидом в возрасте до 18 лет, установлены ежемесячные выплаты в размере 1200 рублей (Указ президента РФ № 1455 «О компенсационных выплатах лицам, осуществляющим уход за нетрудоспособными гражданами» от 26.12.2006 г.).

Указанная выплата производится к пенсии, назначенной нетрудоспособному гражданину. Она назначается с месяца, в котором было подано заявление и все необходимые документы, но не ранее дня возникновения права на указанную выплату.

Марина ЮРДАНОВА,  
юрист аппарата уполномоченного по правам человека в Калужской области.

**ЗАРПЛАТЫ**

# Декабрь для кошелька приятен

**Конец любого года, в том числе посткризисного, всегда характерен бонусами и премиями**

По данным Калугастата, в декабре 2010 года в крупных и средних организациях области средняя начисленная заработная плата работников составила 26040 рублей 40 копеек и по сравнению с ноябрем увеличилась на 31,1 процента, а по сравнению с декабрем 2009 года – на 23,4 процента. Размер средней реальной (то есть с учетом инф-

ляции) заработной платы по сравнению с ноябрем увеличился на 29,9 процента, с декабрем 2009 года – на 13,7 процента. Предлагаем вниманию читателей данные о средней зарплате в декабре по видам экономической деятельности.

Ознакомились, уважаемые читатели? Так-то. Если вы финансист, то смело можете вос-

кликнуть: «Жизнь удалась!» Примерно так и воскликнул один мой знакомый, менеджер коммерческого банка, явно пренебрегший корпоративной тайной, когда признался, что перед Новым годом «срубил 200 тысяч рублей». Согласитесь, нехило. За знакомого я порадовался, но вместе с тем в очередной раз призадумался: а за какие такие, собственно, заслуги менеджер коммерческого банка – организации, озабоченной исключительно наращиванием собственной прибыли, получает намного больше, чем, скажем, руководящий сотрудник министерства, от действий которого зачастую зависит ситуация в целой отрасли? Впрочем, подобных несуразностей у нас хватает. Например, глава какой-нибудь госкорпорации почему-то зарабатывает в разы больше главы государства.

А вот обратная сторона медали существующей зарплатной политики. Из приведенной таблицы видно, что заработная плата тружеников таких сфер деятельности, как образование и тем более культура или спорт, даже с новогодними добавками далека от приемлемого уровня. Единственное, что в этой ситуации вызывает толику оптимизма, это заявление нашего губернатора, утверждающего, что рост доходной части бюджета области позволит в определенный момент удвоить зарплату работников бюджетной сферы. Хочется надеяться, что нынешние бюджетники доживут до того судьбоносного момента. Каждому – по труду!

Леонид БЕКАСОВ.

	Средняя заработная плата одного работника (без выплат социального характера) за декабрь 2010г.		
	руб.	в % к	
	ноябрю 2010 г.	декабрю 2009 г.	
<b>Всего по области</b>	<b>26040,4</b>	<b>131,1</b>	<b>123,4</b>
в том числе:			
сельское хозяйство, охота и лесное хозяйство	16439,9	110,2	114,7
добыча полезных ископаемых	23471,7	114,5	124,6
обрабатывающие производства	28157,4	124,4	135,9
производство и распределение электроэнергии, газа и воды	26589,6	145,8	121,9
строительство	26838,9	107,3	119,5
оптовая и розничная торговля; ремонт автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования	21023	119,1	116,7
гостиницы и рестораны	16517,2	104,9	122,8
транспорт и связь	26067,1	133,3	123,0
финансовая деятельность	61283,0	181,6	105,2
операции с недвижимым имуществом, аренда и предоставление услуг	30113,0	107,0	113,8
из них:			
научные исследования и разработки	36569,9	101,1	118,8
государственное управление и обеспечение военной безопасности; обязательное социальное обеспечение	35633,9	169,1	122,6
образование	17110,6	134,0	118,2
здравоохранение и предоставление социальных услуг	16652,1	120,6	112,9
предоставление прочих коммунальных, социальных и персональных услуг	14421,1	122,6	111,8
в том числе:			
сбор сточных вод, отходов и аналогичная деятельность	16063,2	120,7	110,5
деятельность общественных объединений	25396,6	155,2	137,7
деятельность по организации отдыха и развлечений, культуры и спорта	13030,4	120,4	108,7
предоставление персональных услуг	16581,5	129,4	133,4

**МАЛОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО**

# Каждый рабочий – универсал

**Дисциплина и взаимозаменяемость гарантируют успех предприятия**

- У нас практически любой может заменить любого, - так охарактеризовал свой коллектив генеральный директор ООО «Клен» Сергей Добренков.

Видимо, это и позволяет небольшому числу (здесь трудятся пятнадцать человек) выполнять большой объем работ по заготовке древесины и изготовлению пиломатериалов. За брусом, досками и тесом, вагонкой и штакетом жители района охотно обращаются на предприятие, что на окраине Спас-Деменска. Создано оно около двух лет назад, но имеет прекрасную репутацию, которая в основном базируется на личностных и деловых качествах руководителя. Сергей Анатольевич Добренков положительно зарекомендовал себя на прежнем месте работы, а теперь и в малом бизнесе сумел закрепиться благодаря умению понять интересы клиентов и строгому контролю за сроками и качеством выполняемых заказов.

- Если мы допустим брак, - рассказали работники цеха, -



Пилостав Александр Титов.

убыток придется возмещать из собственной зарплаты. И с дисциплиной у нас строго: один раз нарушил, второго не жет и не быть - увольят.

Такие строгости только на пользу дела. Здесь стабильный коллектив, и каждый держится за работу, потому что все вовремя получают зарплату,

# Бюджет ли бит дефицит?

**Новое исследование в кадровой сфере**

В конце прошлого года кадровый холдинг «АНКОР» провел исследование среди представителей служб по персоналу ведущих российских и международных компаний, работающих в нашей стране, с целью выявить дефицитные специальности и определить основные причины, способствующие ухудшению ситуации с профессиональными кадрами.

В исследовании приняли участие 493 респондента из 27 городов России. Предлагаем ознакомиться с данными исследования, проведенного в городе Калуге.

Большинство компаний, которые представляют респонденты, производственные компании (75 процентов), остальные – торговые и сервисные. Наибольшие трудности для респондентов в последние два года вызвал подбор линейного персонала, профильных технических специалистов, специалистов по внутреннему контролю, сотрудников отдела логистики и закупок. Причем среди линейного персонала наиболее дефицитными оказались операторы call-центра, среди профильных технических специалистов – инженеры-технологи.

Среди специалистов по внутреннему контролю наиболее дефицитными являются инженеры по качеству. При поиске сотрудников отдела логистики и закупок наибольшую трудность, по мнению респондентов, вызывает поиск логистов-планеров.

Причин дефицита профессиональных кадров существует несколько, но основные из них, по мнению опрошенных, это отсут-

ствие на рынке кандидатов требуемой квалификации. С одной стороны, наличие недостаточной квалификации соискателей, с другой – завышенные финансовые ожидания кандидатов. Эти данные респонденты подтвердили такими высказываниями: «Молодежь в большинстве своем имеет ничем не подкрепленные амбиции и высокие зарплатные ожидания. При этом уровень образования и квалификации специалистов значительно снизился за последние пять лет», «Качество подготовки молодых специалистов отстает от потребностей современного производства».

В то же время почти половина опрошенных ответила, что трудности в подборе персонала связаны с низким уровнем оплаты, предлагаемой их компанией кандидату. Почти четвертая часть респондентов дефицит кадров связывает с общей нехваткой персонала в регионе, в том числе и по демографическим причинам. Мнение одного из респондентов: «Демографический кризис 90-х годов плюс недостаточное качество образования приведет к острейшему дефициту кадров практически во всех профессиональных группах».

У части опрошенных трудности в подборе персонала были связаны с высокой текучестью кадров. Это особенно характерно для таких специальностей, как разнорабочий, грузчик, касир, продавец-консультант, менеджер по продажам и т.д. Отдельные респонденты считают, что трудности в их компании с подбором персонала связаны с завышенными требованиями к кандидатам.

имеют оплачиваемые отпуска, больничные, то есть социально защищены. Об отношении между руководителем и его подчиненными говорит тот факт, что несколько человек перешли в ООО «Клен» с производства, где работали ранее. Один из них - Юрий Юрков. Недавно ему предлагали более высокооплачиваемую работу на другом предприятии, но он отказался, считая, что от добра добра не ищут: здесь есть стабильность и уверенность в завтрашнем дне. Юрий Борисович как раз тот, кого с полным правом называют универсалом. Он может работать на любом станке.

Шесть лет назад после армии пришел в лесоперерабатывающее производство Александр Титов. Постепенно освоил ступеньки мастерства, а ныне стал отличным пиломатом, научившись «понимать» дерево. На кромокобрезном станке трудится его брат Леша. Парни сами проводят технический уход оборудования, готовя его к передаче по смене. Кстати, предприятие работает в три смены, и важно, чтобы станки всегда были в порядке. Обращает на себя внимание чистота в цехе – нигде нет отходов.

- У нас хорошая «линия», то есть ленточнопильный станок, - пояснил исполнительный директор Валерий Володченко. - Он позволяет наиболее экономично использовать древесину, до 70 процентов ее идет в дело. А опилки, обрезки мы отдаем населению с минимальной оплатой за привоз. Людям хорошо, и у нас территория не захламлена.

ООО «Клен» не только реализует пиломатериал, но и расширяет производство готовых изделий: оконных и дверных блоков, туалетов. А еще здесь наладили выпуск столов, скамеек, стульев. Мебель для дачи и кухни красивая и недорогая. Столяр-краснодеревщик Виктор Шабалов, мастер - золотые руки, особое внимание уделяет тому, чтобы изделия из натурального дерева были изящными и легкими.

Коллектив предприятия не стоит на месте, расширяет сферу услуг, эффективно используя высокопроизводительное оборудование. И в этом тоже залог его успеха.

Антонина БЕСОВА.

Спас-Деменский район.

Фото автора.

# Мы и сами способны потеснить иностранцев

В газете «Весть» № 304 - 305 от 20 августа 2010 года упоминалось, что одной из перспективных инновационных разработок, которые проводит ЗАО «Экон», является создание российского лямбда-зонда - датчика контроля кислорода в отработанных газах двигателей внутреннего сгорания. Мне хотелось бы подробнее рассказать об этом проекте.

В последние годы Калужская область вносит значительный вклад в развитие автомобильной отрасли России. Построено и введено в эксплуатацию совместно с иностранными партнерами несколько заводов по производству автомобилей разных марок. Российский автопром в целом благодаря значительной финансовой поддержке правительства проводит серьезную модернизацию заводов с целью улучшить качество отечественных автомобилей. Вместе с тем возрастание количества транспортных средств приводит к значительному увеличению экологически вредных выбросов в атмосферу.

При сгорании топлива в двигателе происходят физико-химические процессы, в ходе которых углеводородное топливо взаимодействует с кислородом воздуха. Возникающие при этом соединения на 99 процентов безвредны (азот, углекислый газ, водяной пар), но оставшийся процент содержит вредные элементы, такие как угарный газ, несгораемые углеводороды, окислы азота, сажа, окислы свинца и др. (В настоящее время Евросоюз рассматривает вопрос о принятии стандартов и на выбросы углекислого газа.)

В связи с этим одной из основных целей развития автомобильных технологий является устранение этих компонентов эмиссии в максимально возможной степени. В США регулирование эмиссии вредных веществ осуществляется агентством по защите окружающей среды и некоторыми другими государственными учреждениями.

Евросоюз разработал свои стандарты эмиссии для транспортных средств. Определены нормы выбросов для бензиновых и дизельных двигателей, начиная с ограниченной по «Евро-2», действующих в России и странах азиатско-тихоокеанской бассейна. В Европе с 2005 г. действуют нормы «Евро-4» и разрабатываются проекты стандартов «Евро-5» и «Евро-6».

Стандарты эмиссии оказывают значительное влияние на мировую рыночную ситуацию. Все автопроизводители принимают значительные усилия в поиске конкурентоспособных решений, предусматривающих усовершенствование существующих и разработку новых концепций двигателей, топлива, инновационных средств контроля эмиссии, рециркуляции и очистки выхлопных газов, систем управления двигателем, где одной из важнейших составных частей является датчик кислорода (лямбда-зонд). Датчик кислорода отслеживает содержание кислорода в отработанных газах, которое зависит от соотношения топлива и воздуха в смеси, подаваемой в цилиндры двигателя. Эта информация используется системой управления двигателем для корректировки подаваемого топлива (для полного сгорания одного кило-

грамма топлива необходимо 14,7 кг воздуха). Такой состав топливной смеси обеспечивает наименьшее содержание токсичных веществ в отработанных газах и, соответственно, эффективное их «дожигание» в катализаторе.

В связи с серьезным ужесточением норм эмиссии основные ведущие компании по производству автокомпонентов Германии, Японии, США, Франции, Испании, Китая ставят в основу будущего развития производство более совершенных

стандов, один из них находится в Европе. Компания производит и поставляет на автозаводы практически все автомобильные компоненты, в том числе и серийно датчиков кислорода различного назначения модели NTK. Годовой оборот компании составляет 2 млрд. евро.

Аналогичные производства построены во Франции, в Англии, Китае и других странах. В России подобных производств нет. Наши автомобили, выпускаемые и проектируемые к выпуску, пока полностью



Ефим Ильич ЧЕРНОВ, директор ЗАО «Экон».

конструкций датчиков кислорода, являющихся основой систем диагностики и управления процессом сжигания топлива в двигателях внутреннего сгорания.

Так, разработанные компанией FAE (Испания) датчики стали результатом семилетних исследований и потребовали значительных капитальных вложений. Компанией было построено специальное производство площадью 400 кв. м, где первый уровень предназначен для сборки датчиков, второй - для производства шликерных паст, а третий - для изготовления сертифицированных исходных порошковых материалов.

Фирма «Делфи» (США), один из лидеров производства комплектующих как на рынке первичной комплектации, так и на рынке запчастей, разработала и внедрила датчики кислорода с электрохимической ячейкой «планарного» (плоского) типа. Фирма специализируется в этой области с 1978 г. и в настоящее время поставила автопроизводителям примерно 96 процентов всех используемых ими лямбда-зондов.

Компания «Бош» (Германия) - мировой технологический лидер в производстве датчиков кислорода. Выпуск продукции начался в 1976 году, в 1982 году «Бош» впервые представил датчик кислорода с подогревом, а в 1997 г. - датчик с «планарным» чувствительным элементом. В настоящее время фирмой выпущено 400 млн. таких устройств.

Компания NGK (Япония) имеет четыре филиала в разных

комплектуются импортными системами. Так, завод в г. Толляри для комплектации своих автомобилей использует несколько модификаций датчиков кислорода и контроллеров фирмы «БОШ». Для «Волг» и «Газелей» датчики поставляет фирма «Сименс» (Германия) совместно с контроллерами модификации «Микрос».

Попытки создания у нас таких систем предпринимались неоднократно. Работы проводились в Уральском институте высокотемпературной электроники (г. Екатеринбург), в НАМИ (г. Москва), в Физико-энергетическом институте (г. Обнинск) и других учреждениях. Электронные блоки (контроллеры) были созданы одним из предприятий г. Калуги. В России разработаны и производятся вовсе не плохие катализаторы - дожигатели выхлопных газов на Уральском электрохимическом комбинате (г. Екатеринбург), в Институте катализа им. Борескова (г. Новосибирск). Не хватает только лямбда-зондов для создания российской системы (лямбда-зонд - контроллер - катализатор) управления оптимальной работой автомобилей отечественного производства. Известные политические события и как следствие недостаточное финансирование, а точнее, его отсутствие, а также низкие требования к экологичности российских автомобилей не позволили довести эти работы до завершения.

В настоящее время, на наш взгляд, в Калужской области



news.autonic.ru

## Автопром: есть идея!

сложились благоприятные условия для решения этой проблемы:

- сформирован полноценный автомобильный кластер. На территории индустриальных парков «Грабцево», «Калуга - Юг», «Росва» уже выпускается более 100 тыс. в год различных автомобилей;

- администрацией области поставлена задача создания предприятий (в том числе и на этих территориях) по производству автокомплетирующих жезлательно российского производства;

- в области есть несколько предприятий, выпускающих автокомпоненты и хорошо зарекомендовавших себя в российском автопроме и на вторичном рынке;

- несколько предприятий нашего региона уже длительное время занимается разработкой керамических материалов и изделий различного назначения из них, в том числе и оксидной керамики с электролитическими свойствами, которая используется для изготовления чувствительных элементов датчиков кислорода различного назначения.

В течение 15 лет в ЗАО «Экон» успешно решаются задачи создания высокотемпературных газоаналитических приборов на твердых электролитных сенсорах. Разработаны, изготовлены, внедрены и успешно работают на объектах энергетики, предприятиях стекольной промышленности, нефтегазоперерабатывающих заводах и других предприятиях сотни созданных нами систем. Основные конструктивные узлы и технологии защищены патентами. В 2003 г. мы изготовили небольшую партию датчиков кислорода и провели испытания их в лаборатории ВАЗа. Были получены как положительные, так и отрицательные результаты, причины которых изучены.

В настоящее время у нас на предприятии разработаны технологии изготовления основных узлов этих приборов:

- технология изготовления оксидциркониевых сенсоров для датчиков кислорода различных конструкций и назначения;

- технология изготовления миниатюрных нагревателей для подогреваемых лямбда-зондов;

- технология создания электродов на электролитах и резистивных покрытиях на нагревателях.

Всего вышеперечисленного, на наш взгляд, достаточно в научном и производственном плане для организации специализированного предприятия по производству таких систем в нашем регионе.

Наши предложения для успешной реализации предлагаемого проекта состоят в следующем:

- необходимо создать специализированное научно-производственное предприятие (по образцу стран - основных производителей таких датчиков) для серийного производства указанных систем в России;

- в качестве участников (соучредителей) такого предприятия могут быть:

а) венчурный областной фонд, любой банк, заинтересованный таким проектом, частные инвесторы, которые обеспечивали бы финансирование на стадии организации производства, контроль и управление финансами;

б) калужские предприятия, выпускающие автокомпоненты для российского автопрома, - для обеспечения связи с автозаводами и ведения технической политики;

в) ЗАО «Экон» могло бы взять на себя научно-техническое сопровождение проекта;

г) высшие учебные заведения - для обеспечения кадрами создаваемого предприятия.

При согласии и поддержке администрации области соответствующим министерствам такое производство, на наш взгляд, можно создать за 2-4 года. На предприятии в первый период будут работать примерно 100-120 человек.

Необходимо найти и привлечь к этому проекту сотрудников бывшего предприятия «Азурит», которые работают в Калуге или других городах. Может быть, удастся найти и восстановить хотя бы часть уникального оборудования этого предприятия, которое в свое время уже серийно выпускало пленку из твердоэлектролитной керамики.

Необходимо сделать качественное и подробное технико-экономическое обоснование этого сложного, но очень перспективного проекта. В нашей области много грамотных и авторитетных экономистов, с помощью которых это можно сделать.

Для справки необходимо заметить, что в настоящее время на первичном и вторичном рынках России стоимость датчиков кислорода в зависимости от конструкции и назначения составляет от 1200 до 3000 рублей за штуку. При выпуске 100 тыс. штук в год нетрудно оценить примерный денежный оборот будущего предприятия.

Одна из основных целей этой статьи - узнать мнение руководителей заинтересованных предприятий по данному вопросу. Возможно, в дискуссии примут участие представители администрации области и муниципальных учреждений, сотрудники министерств, банков, венчурного фонда и др. По итогам этой дискуссии можно было бы собрать совещание в г. Калуге или Обнинске, на котором принять решение по реализации проекта на региональном уровне и, если оно будет положительным, создать профессиональную команду, наметить планы и интенсивно начать работу.

И тогда все получится!  
Ефим ЧЕРНОВ,  
директор ЗАО «Экон».  
г. Обнинск.

Разносторонняя жизнь любого района – тема не для одного газетного выступления. Тем более такого района, как Кировский, где, несмотря на мировую экономический кризис, активно развивается и промышленность, и сельское хозяйство, где неслыхно поставлена культурно-массовая работа, успешно функционируют общеобразовательные, дошкольные учреждения, ветеранские организации. Поэтому то, что нашло отражение на этой странице, – лишь малая часть дел, заслуживающих внимания.

## Высокая планка «Кировской керамики»

ЗАО «Кировская керамика» производит почти 16 процентов отечественной санитарной керамики. На долю предприятия приходится также 4 процента общероссийского выпуска керамической плитки. За последние несколько лет выпуск санитарных керамических изделий предприятием вырос более чем на 20 процентов, а керамической плитки – втрое.

Постоянно совершенствуя производство, обновляя технологию, ЗАО из года в год добивается улучшения качества своей продукции.



В одном из цехов «Кировской керамики».

## Побеседуем, споём, спляшем...

Живет-поживает в Кировском районе, правнуков наживает славная компания старушек. Среди них Наталья Николаевна Балыкина, Валентина Федоровна Никишкина, Мария Васильевна Козырева, Вера Егоровна Клитончик, Екатерина Михайловна Минакова. Всего 12 бабушек, возраст которых – от 60 до 80 лет. Большая их часть родилась в ныне уже не существующих поселках, таких как Амур, Андреевский, или продолжающих стойко неплестись за жизнь – Раменное, Михалево. Но родились эти старожилы в одном месте, пережив вместе со всем русским крестьянством продналоги, коллективизацию, голод, войну с немцами, колхозные трудовщины, а «сгодились» в старости и прославились в Якимове.

Якимовские жительницы приобрели известность в качестве певуний. Песня в тяжелой крестьянской жизни помогала им справиться с усталостью и невзгодами. И сегодня представительницы старшего поколения не дают сгнить песенному наследию. Они сберегли его и передают этот бесценный дар молодежи. Даже клуб создали при местной библиотеке. В «командирь» взяли библиотекаря Любовь Сафюк, бесконечно любящую свою малую родину и прикладывающую все усилия, чтобы сохранять в деревне народное творчество и традиции.

На клубные посиделки якимовцы с удовольствием ходят целыми семьями. Завсегдатай встреч – Людмила Чугунова, Ольга Бабушкина, Татьяна Чувашова. Самы с удовольствием ходят, и дети всегда с ними. Помогают устраивать праздники Наталья Затева и Ирина Салимова. Во всех делах поддерживают их депутат сельского поселения «Село Дуброво» Александра Петровна Цыганова. Муж ее, Дмитрий Анатольевич, – знатный гармонист, обеспечивает музыкальное сопровождение.

Недавно «Беседушке» (такое название получил ансамбль пожилых людей) исполнился год. Свой первый день рождения она отметила, побывав накануне в райцентре. Было праздничное застолье, частушки, пляски...

## Телефильм о газете



Уже на протяжении нескольких лет телекомпания «Киров-ТВ» выпускает цикл передач под названием «Легенда музейного экспоната». Ее ведет директор Кировского историко-краеведческого музея Андрей Бауэр. Каждую неделю он рассказывает кировчанам с телевизионных экранов об интересных страницах из жизни родного края и его замечательных уроженцах. Объектом повествования заслуженного работника культуры РФ стала и газета «Знамя труда». Причиной привлечения внимания телезрителей к ней явился приближающийся юбилей «районки». 19 мая она отметит свое 80-летие.

Серию телевыпусков Андрей Анатольевич начал с введения, рассказав историю появления «ЗТ» на свет: – Тогда старейший представитель районной прессы имел другое название – «Социалистическое наступление» и впоследствии несколько раз менял его. В 1952 году газета переименовывается в «Знамя Ленина», а спустя еще десять лет обретает привычное для нынешних подписчиков имя.

1962 год. Пресса переживала переломный момент, когда выжили газеты, получившие статус межрайонных. В их числе – созданное в Кирове «Знамя труда», освещавшее жизнедеятельность Кировского, Людиновского, Спас-Деменского, Куйбышевского и Баятинского районов. Позже начнется обратный процесс – дробление на «районки». Петра Жаворонкова на посту редактора районного «ЗТ» сменил Аркадий Дорошенко. Почти два десятка лет редакторствовал фронтовик Петр Кузьмичев. Сегодня у руля стоит Олег Федорков, отметивший в 2010 году свое 45-летнее пребывание в профессии журналиста и 25-летнее – в редакторском кресле.

Вместе с редакторами и журналистским составом видоизменялась само «Знамя труда». Разрабатывались новые логотипы, макеты, техника печати газеты. Печаталось «ЗТ» в кировской типографии, Брянске, теперь сверстаные на компьютере номера электронной почтой отправляют в Калугу.

Совершив краткий исторический экскурс, Андрей Бауэр обещал продолжить телевизионное знакомство со старейшим печатным СМИ района. Более подробно он намерен познакомить зрителей с яркими личностями, работавшими в «Знамени труда». Соответствующие материалы в фондах музея имеются.

## Реформа – не проформа

Новые стандарты образования в стране еще только обсуждаются, а в Кировском лицее они давно уже используются на практике. Уже в начальных классах внедрено углубленное изучение математики. В одном из классов учащиеся также углубленно изучают математику, в другом проводятся факультативные занятия (по выбору школьников) при вузах – МГУ и МФТИ.

В обычных, или, как их еще называют, универсальных, классах старшеклассники два дня в неделю по три часа обучаются профессиям швеи, токаря или столяра. Для этого в лицее имеются хорошие мастерские.

Углубленные занятия по одним предметам проводятся отнюдь не в ущерб другим. Так что реформа образования, какой ее видят в Кировском лицее, вовсе не проформа, а необходимость, учитывающая требования времени.

## С приветом из соседнего Людинова

– Глаза еще зрячие, а вот руки – уже нерабочие, – сетовала Нина Николаевна Балакина на открытии выставки своих картин в Кировском историко-краеведческом музее. Ей врачи давно запретили работать, даже дали группу инвалидности. Но любовь к искусству находила силы в скрюченных артритом пальцах и давала возможность, хотя бы по минуткам, держать кисть и творить на холсте масляными красками. Так художнице удалось подготовить представленную кировчанам экспозицию к своему 80-летию. На это ушло три года.

Свой 80-й день рождения жительница Людинова отметит в апреле масштабной демонстрацией творческого багажа, накопленного за долгие годы жизни и 50 лет профессиональной деятельности. Часть работ она решила предварительно привезти в Киров, который также очень любит и продолжает навещать, несмотря на проблемы со здоровьем.

Нина Балакина окончила силикатно-керамический техникум. Работала в Москве в научно-исследовательском институте художественной промышленности со специалистами высшего класса – художниками и скульпторами. Поскольку с детства любила рисовать, посещала институтскую изостудию. Вскоре пришла любовь. Сердце молодой женщины покорила маститый художник-миниатюрист, чьи произведения хранятся в крупнейших музейных фондах нашей страны. Он дал жене свою фамилию и увез ее в Мстеру – крохотный городок на реке Клязьме во Владимирской области.

Первая специальность на новом месте жительства Балакиной не пригодилась. Чтобы трудоустроиться, Нина Николаевна «села учиться» в производственно-художественную школу. Обучалась росписи по лаковой миниатюре на папье-маше. Ремеслом овладела досрочно. Изделия, вышедшие изпод кисти новоиспеченной мастерицы, шли в крупные магазины столицы и на экспорт. Фабрике «Пролетарское искусство» отдала 12 лет, муж – значительно больше.

В 1965 году супруги Балакины переезжают в Людиново. Супружескую пару приняли в только что образованное бюро эстетики при отделе главного конструктора Людиновского теплового завода. Нина Николаевна взята на должность дизайнера интерьер-



Нина Николаевна Балакина на фоне портретной галереи своей семьи.

ров, маститый Игорь Кузьмич – в качестве начальника. Два десятилетия проработала на ЛТЗ. Они были наполнены учебой в заочном университете имени Н.К. Крупской на отделении рисунка и живописи, творческими поездками, участием в выставках – районных, областных и даже всесоюзных, проходивших в Месеже, где она была отмечена грамотами и дипломами.

– Всего я написала около пяти тысяч картин. Мои работы, кроме России, находятся в США, Канаде, Англии, Польше, Белоруссии, Украине. Недавно вот в Японию отправилась.

От холстов Балакиной веет настоящими чувствами. Точно ощущаешь чистоту и величие озер – Байкала, Сенежи и Рицы, слышишь, как шумят кроны белостовельных берез, и звенит малиновый закат над Озвием. Наполняешься красотой Православных храмов и монастырей Суздаля, Твери... Бродить запутанными лесными тропками, собирать грибы да ягоды, выходящи к водопаду, любующься скульптурой горного орла в Пятигорске, вдыхаешь аромат маховой сирени.

Говорят, работы Нины Николаевны даже лечат. И неудивительно. Положительные эмоции всегда благотворно влияют на человеческий организм. Тут же целая аптека собрана наивного и милого сердцу реализма. Приходи, созерцай, исцеляйся!

# ВСЕ ТАМ БУДЕМ

На сегодняшний день почти треть жителей нашей области – пенсионеры. Такова статистика. Но даже те, кто сейчас только получает диплом или делает карьеру, будут пенсионерами. Такова жизнь. Что каждого из нас ждёт за чертой 55-летнего или 60-летнего возраста? Давайте разбираться вместе со специалистами отделения Пенсионного фонда РФ по Калужской области. Тем же, кто уже имеет пенсионное удостоверение, будет небезынтересно узнать из первых рук, когда и на сколько будет увеличена их пенсия. Но обо всём по порядку.



## Виды пенсий и условия их назначения

С 2002 года в России действует пенсионная модель, основанная на страховых принципах. В отличие от прежней системы пенсионные права граждан теперь зависят не только от стажа работы, но и от размера зарплаты и пенсионных взносов.

С 1 января 2010 года трудовая пенсия по старости состоит из двух частей - страховой и накопительной. Деление трудовой пенсии по инвалидности и трудовой пенсии по случаю потери кормильца на составляющие части не предусмотрено.

Тарифы страховых взносов для лиц 1967 года и моложе распределяются следующим образом: 8 процентов - на страховую часть трудовой пенсии, 6 - на накопительную часть. Для лиц 1966 года рождения и старше уплаченные работодателями страховые взносы в полном объеме поступают на страховую часть трудовой пенсии.

На каждое застрахованное лицо в Пенсионном фонде открыт индивидуальный лицевой счет, куда и зачисляются взносы, уплачиваемые работодателем. Правила те же, что и для банковских вкладов. Только эти деньги нельзя снять со счета, а вместо начисления процентов по вкладу пенсионный капитал ежегодно индексируется. Также к пенсионным накоплениям ежегодно добавляется инвестиционный доход, полученный от управления средствами накопительной части пенсии управляющими компаниями.

Государство гарантирует, что каждый учтенный на счете рубль уплаченных взносов и полученного инвестиционного дохода, зафиксированного на дату назначения пенсии, будет возвращен застрахованному лицу в виде пенсии. Таким образом, размер вашей пенсии напрямую зависит от суммы на лицевом счете, сформированной за всю трудовую деятельность.

Условием назначения трудовой пенсии по старости является наличие пяти лет страхового стажа и достижение установленного законодательством пенсионного возраста (55 лет для женщин, 60 лет для мужчин). Трудовая пенсия по инвалидности устанавливается гражданам, признанным в установленном порядке инвалидами I, II и III группы.

### Словарь пенсионных терминов

**Трудовая пенсия** – ежемесячная денежная выплата в целях компенсации застрахованным лицам заработной платы и иных выплат и вознаграждений, утраченных ими в связи с наступлением нетрудоспособности вследствие старости или инвалидности, а нетрудоспособным членам семьи застрахованных лиц – заработной платы и иных выплат и вознаграждений кормильца, утраченных в связи со смертью этих застрахованных лиц, право на которую определяется в соответствии с условиями и нормами, установленными законом. При этом наступление нетрудоспособности и утраты заработной платы и иных выплат и вознаграждений в таких случаях предполагаются и не требуют доказательств.

**Пенсия по государственному пенсионному обеспечению** – ежемесячная государственная денежная выплата, которая предоставляется гражданам в целях компенсации им заработка (дохода), утраченного в связи с прекращением государственной службы при достижении установленной законом выслуги при выходе на трудовую пенсию по старости (инвалидности); либо в целях компенсации утраченного заработка гражданина из числа космонавтов или из числа работников летно-испытательного состава в связи с выходом на пенсию за выслугу лет; либо в целях компенсации вреда, нанесенного здоровью граждан при прохождении военной службы, в результате радиационных или техногенных катастроф, в случае наступления инвалидности или потери кормильца, при достижении установленного возраста; либо нетрудоспособным гражданам в целях предоставления им средств к существованию.

### Статистика

По данным регионального ОПФР, на 1 февраля в области проживает 297 602 пенсионера.

272 382 человека получают трудовые пенсии. Из них по старости - 246 879 человек. В том числе досрочные по старости (безработные) - 121, по инвалидности - 17 165, по случаю потери кормильца - 8 338.

25 220 жителей области получают пенсии по государственному обеспечению. Из них социальные - 16 504 человек, военнослужащих и членов семей - 427.

На сегодняшний день средний размер трудовых пенсий в регионе составляет 8 468 рублей. Средний размер прибавки после индексации 1 февраля 2011 года составил 650 рублей.

Также в связи с валоризацией пенсионных прав граждан, прошедшей в 2010 году, в области были увеличены пенсии 274 тыс. пенсионерам в среднем на 1 040 руб., при этом 42 процента пенсионеров получили прибавку выше 1 000 руб.

### Законодательство

Федеральный закон от 17 декабря 2001 года № 173-ФЗ «О трудовых пенсиях в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 15 декабря 2001 года № 166-ФЗ «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации».

### Сказано

Глава правительства РФ Владимир ПУТИН:

«Средняя продолжительность жизни в нашей стране у женщин - 75 лет, а у мужчин - чуть более 62 лет. В подобной ситуации нужно не обсуждать вопрос о продлении пенсионного возраста, а заниматься повышением качества и продолжительности жизни людей, совершенствовать медицинское и социальное обеспечение граждан».



## Индексация пенсий

В течение 2010 года пенсии повышались четыре раза:

- с 1 января – произведено увеличение размеров трудовых пенсий путем проведения валоризации, в результате чего увеличение среднего размера трудовой пенсии по старости составило около 1 100 рублей;

- с 1 апреля – проведена индексация трудовых пенсий на 6,3 процента. Средний размер трудовой пенсии по старости увеличился на 477 рублей и составил 8 169 рублей. С начала года увеличение среднего размера трудовой пенсии по старости составило 1 539 рублей, или 23,2 процента;

- с 1 апреля на 8,8 процента увеличены размеры социальных пенсий, а также пенсии по государственному пенсионному обеспечению, социальные выплаты, размеры которых повышаются при увеличении соответствующих размеров социальных пенсий. Средний размер социальной пенсии в результате перерасчета повысился до 4 600 рублей;

- 1 июля 2010 года состоялась дополнительная индексация социальных пенсий на 3,41 процента. Средний размер социальной пенсии с 1 июля 2010 года повысился на 157 рублей и составил 4 757 рублей, средний размер пенсии по инвалидности военнослужащих, проходивших службу по призыву, увеличился на 235 рублей и составил 7 128 рублей, средний размер пенсии по случаю потери кормильца семьям военнослужащих, проходивших службу по призыву, возрос с 5 777 рублей до 5 974 рублей.

Общее увеличение социальных пенсий за 2010 год составило 12,51 процента (с учетом проведенной с 1 апреля 2010 года индексации).

В итоге в конце 2010 года средний размер трудовой пенсии в калужан составил более 8 тыс. рублей, при этом среднегодовой размер трудовой пенсии по отношению к прогнозной величинежиточного минимума пенсионера составил 172 процента. Это означает, что в 2010 году, как и в 2009-м, был обеспечен как номинальный, так и реальный рост пенсий.

### В 2011 году размеры пенсий будут проиндексированы трижды:

- 1 февраля трудовые пенсии выросли на 8,8 процента;

- 1 апреля социальные пенсии также будут увеличены с учетом темпов роста цен на товары и услуги за прошедший год;

- 1 июля будут дополнительно проиндексированы социальные пенсии с учетом темпов ростажиточного минимума пенсионера за 2010 год.

### Словарь пенсионных терминов

**Индексация размера трудовых пенсий** – увеличение размера трудовых пенсий на основании соответствующего постановления правительства РФ в целях повышения уровня жизни пенсионеров. Российским законодательством предусматривается индексация размера страховой части трудовой пенсии по старости, трудовой пенсии по инвалидности и трудовой пенсии по случаю потери кормильца (включая фиксированный базовый размер указанных пенсий) в связи с ростом цен и среднемесячной заработной платы в стране.

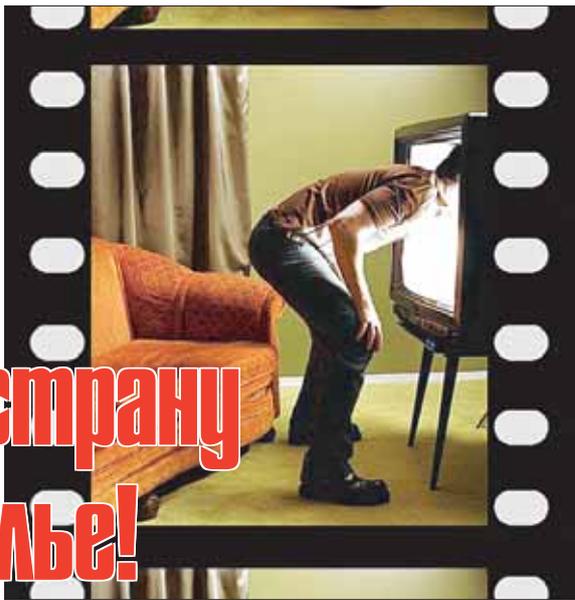
Материалы полосы при содействии пресс-службы ОПФР подготовила Наталья ТИМАШОВА.

## МНЕНИЕ

**Почему телевизионная жизнь отличается от реальной**

По статистике, каждый человек в нашей стране проводит перед экраном телевизора в среднем около четырех с половиной часов.

Какой же информацией обеспечивают с той стороны экрана каждого из нас?



# Хочу в страну Зазеркалье!

Начнем с наиболее серьезных передач, когда там, в «зазеркалье», ходят государственные мужи.

С лицом, преисполненным сочувствия к тем, кто сидит по эту сторону телевизора, они заверяют нас, что очередное повышение цен на газ, свет, тепло и воду не будет превышать 15 процентов, при этом доходы населения не должны упасть. Но за этими показателями цены вырастают буквально на все, включая продукты питания. А как же пенсии? Они тоже вырастают на целых 8 процентов, что, как известно, почти вдвое меньше 15. Что-то концы не сходятся, уважаемые господа.

Рыночные отношения предусматривают многое, в том числе и повышение цен, но для этого должны быть определенные экономические основания. Услуги ЖКХ растут еже-

зировать социальную составляющую этих вкладов.

А люди по эту сторону экрана слушают и ушам своим не верят, а министр, жмуясь от самодовольства, продолжает гнуть своё. Так же удивлялись в «зазеркалье», когда люди охотно поменяли свои льготы на бесплатные лекарства, заменив их деньгами. Что, им лекарства не нужны? Очень нужны, только той пенсии, которую вы им назначили на жизнь, не хватает, вот и заменили сомнительные лекарства на реальные продукты питания.

Ледяные дожди прервали электроснабжение в Подмоскowie. С той стороны экрана тут же нашлись специалисты, которые всё объяснили невиданным стихийным бедствием. Ой ли? Сомневаются зри-

те, забочены только своими доходами. А изношенные трансформаторные подстанции и линии электропередачи с заросшими просеками оказались никому не нужными, и их вынуждено было принять под свою опеку государство.

Теперь это «менеджер» опять на самом передовом и современном фронте. Оказывается, он универсальный специалист и в нанотехнологиях тоже.

Слушают люди таких «оракулов» и думают: «А может, мы вообще живем в разных странах? Может быть, у них там, в «зазеркалье», все действительно не так уж плохо?»

Но чем грустнее становится зрителям по эту сторону экрана, тем веселее по ту. Сами придумывают плоские шутки, сами над ними хохочут. И даже зрители по ту сторону заливаются до слез непонятно над чем и хлопают, не жалея собственных ладошек. Верх их юмора - это переодеть мужчину женщиной и наесть ему бюст побольше.

О сериалах вообще говорить не стоит. Они или кровавые и жестокие, или бездарные и скучные.

От всего этого напора информации у людей все чаще возникает вопрос: «Зачем весь этот балаган? Кому адресован откровенный обмен, потоком льющийся с экрана? Как не поимут люди в «зазеркалье»: нам уже давно не смешно».

В одном можно позавидовать людям по ту сторону экрана - они никогда и ни за что не отвечают, хотя и занимают ответственные должности.

Продул министр спорта очередную Олимпиаду, потратил на себя, дорогого, кучу денег, и хоть бы что, опять ублажается во все «зазеркалье». Другой министр развалил и науку, и образование, а ему - ничего!

Создается впечатление, что нас, как реле, хотят переключить с одного режима на другой. Пусть лучше мы будем скалить зубы на дешевую пошлость. Ну хоть в «Кривом зеркале» покажите, как нам перебраться в ваше «зазеркалье», чтобы ни о чем не беспокоиться, бездумно веселиться и пожить наконец так, как вы нам давно обещаете!

А если серьезно, то уж очень надоели реформы, которые никогда и ничем не кончаются. Бесконечные призывы к совести тех, у кого ее давно нет. Абсолютная, полная и вопиющая безответственность тех, кому по должности положено отвечать, коли уж назвали их «ответственными работниками».

Пусть не надеются жители «зазеркалья», что «пилл вез схаваёт». Наш народ мудр и терпелив, но он умеет делать правильные выводы!

Сергей ВЛАДИМИРОВ.

## ТОЧКА ЗРЕНИЯ

## Альтернативы нет

Судя по всему, межэтнические волнения, прокатившиеся по стране в конце прошлого года, подвигли наши власти к тому, чтобы наконец всерьез заняться национальной политикой. Подтверждением этому может служить прошедшее недавно в Уфе под председательством президента заседание Госсовета. В своем выступлении Дмитрий Медведев подчеркнул, что решение межэтнического вопроса - важнейшая задача для государства:

— Наша задача заключается в том, чтобы создать полноценную российскую нацию при сохранении идентичности всех народов, населяющих нашу страну. Только тогда мы будем крепкими.

На мой взгляд, президент говорит абсолютно правильные вещи. Задача эта, конечно, сложная, но по-моему достижимая. Тем более у нас все это было. Вспомним Советский Союз, когда реально существовала такая общность, как советский народ. И свое нерушимое единство этот народ показал в суровые годы войны, разгромив фашизм. А ведь расчеты гитлеровских стратегов как раз-таки строились на том, что Советский Союз с началом войны распадется как карточный домик. Но ни жестоко просчитались. Возьмем другой пример - Соединенные Штаты Америки. Эту страну населяет множество наций, но все они при сохранении своей национальной и культурной самобытности все равно ощущают себя американцами.

В нашей стране последние десятилетия национальная политика была пущена на самотек. В итоге мы имеем то, что имеем. На Северном Кавказе остается все меньше русских, в центральной России все чаще проявляются активистские настроения. Ситуацию надо немедленно исправлять, пока она не стала угрожать безопасности государства и граждан. Причем действовать нужно по всем направлениям, а начиная с воспитания толерантности у юного поколения. Об этом, кстати, и говорил президент. Межнациональному согласию должны максимально способствовать и религиозные организации. На том же Северном Кавказе их влияние на молодежь очень велико, и это надо обязательно использовать в благих целях.

Ну и, наконец, наверное, стоит задуматься о создании на федеральном и региональных уровнях единого органа, координирующего национальную политику. Насколько известно, сейчас этими вопросами занимаются аж пятнадцать министерств и ведомств. А у нас никак, как известно, дитя без глаз.

Кроме того, необходимо на законодательном уровне резко ужесточить ответственность за разжигание межнациональной розни. Пора нам всем, и государству, и общественности, понять, что альтернативы достижению межнационального согласия нет. Очень надеюсь, что теперь у наших властей слова не разойдутся с делами и вопросы национальной политики всегда будут для них в числе главных приоритетов.

Иван ДРУЖИНИН.

## Спорить не о чем

Правильно говорят, если хочешь, чтобы тебя уважали и относились как к сильному и равному партнеру, надо вести себя соответствующим образом. Эту истину еще раз подтверждает ситуация вокруг Южных Курил. Читатели «Вести» наверняка в курсе, что Япония никак не смирилась с потерей этих островов и все время требует от нас вернуть их. По мнению японцев, мы «незаконно захватили Курилы» по итогам второй мировой войны. Их позиция давно известна, и все японские поползновения всегда встречали решительный отпор со стороны Советского Союза.

Однако после распада СССР все изменилось. «Мудрейший» Борис Ельцин и его «великий» министр иностранных дел Козырев чуть было не отдали острова японцам. И с тех пор вместо твердого «нет» наши политики вдруг стали туманно рассуждать о том, что «эту проблему надо обязательно решать», и чуть ли не извиняться перед «самураями» за то, что Красная Армия вернула в 1945 году исконно российские территории. Потом стали говорить, что вначале мы отдадим два острова, а потом, после заключения мирного договора, и три остальных.

Подобное странное «дружелюбие» объясняется тем, что новая демократическая Россия хочет наконец-то наладить нормальные, добрососедские отношения с Токио. Но эту необъяснимую мягкость в Японии вполне справедливо посчитали за слабость. Им стало казаться, что еще чуть-чуть - и в Москве окончательно дрогнут. «Самураи» стали вести себя просто по-хамски, уже не просто заявляя о своих претензиях на Курилы, но даже запрещая российским руководителям посещать их!

Комментируя визит на острова президента Медведева, японский премьер-министр Наото Кан назвал это «непростительной грубостью». Согласитесь, звучит весьма оскорбительно по отношению к лидеру великой державы, решившему посетить один из регионов своей страны. На что и обратил внимание своего коллеги Дмитрий Медведев, подчеркнувший, что Курилы - это российская территория, а потому он имеет право ездить туда, когда пожелает. И что особо важно, президент четко дал понять, что Россия не собирается отказываться от островов.

На мой взгляд, это следовало сделать гораздо раньше. Но лучше поздно, чем никогда. Теперь слова надо подкреплять делами и, несмотря на все вопли японцев, начать обустройство островов, повышение качества жизни проживающего там населения. А если японцы не хотят участвовать в их экономическом развитии, вкладывать туда инвестиции, то и не надо. Их место с удовольствием займут те же китайцы или южные корейцы.

Сергей ДОЛГУШИН.



годно, но параллельного роста качества их услуг решительно никто не замечает.

Сидят зрители перед экраном и понять не могут - за что им такое наказание? Не объясняет им наше правительство, что сближение цен на газ и нефтепродукты со средне-европейскими ценами является необходимым условием нашего приёма в ВТО. Да мы рады бы платить по-европейски, только очень уж у нас большая разница в доходах - 8-12 раз! И ведь никак не уменьшаются, несмотря на все заверения благодетелей, ежедневно вещающих из «зазеркалья».

Или другой пример. Сидит по ту сторону экрана молодая журналистка и лениво задаёт вопросы министру финансов РФ А.Кудрину. Текст вопросов, скорее всего, был известен ему заранее, отвечает он, не задумываясь. По его словам выходит, что всё у нас хорошо! Развиваемся, правда, медленнее, чем хотелось бы, но уверенно и стабильно, именно об этом и говорит рост благосостояния людей. Об этом росте он судит по увеличению вкладов, только ведь никто не задается целью проанали-

тели по эту сторону экрана. В 70-х годах уже было нечто подобное, но там ремонтники обошлись совсем «малой кровью». Наша энергетическая система работала на редкость устойчиво, и ей завидовали даже американцы. Но более десяти лет назад на экране появился «рационализатор», который был известен как «опытный менеджер». Он обещал всем, что, если разделить Единые энергетические системы на три жирных куска и их приватизировать, к нам валом повалят невиданные инвестиции в энергетику. Мы всё обновим, построим новые генерирующие мощности и от избытка электроэнергии цены неизбежно поползут вниз.

Он был хорошо знаком зрителям, когда раздал национальные богатства страны за мифические ваучеры, которые слишком быстро превратились в цветные фантики. Кто-то на этом стал миллиардером, а подавляющее большинство населения положило зубы на полку.

Обманул он, естественно, и в этот раз. Генерирующие мощности и сбыт электроэнергии отошли к частным компаниям, которые были

## 19 февраля исполняется 70 лет со дня рождения Александра Васильевича Дерягина. Меньше года не дожил он до своего юбилея

«Дерягин Ал-др Вас. (р. 1941 г.), физик, ч.-к. РАН (1991). Тр. по магнетизму, фазовым переходам, созданию разл. магн. материалов. Гос. пр. СССР (1984)». Это — из «Большого энциклопедического словаря».

Но большинству жителей Калужского региона физик, член-корреспондент Российской академии наук Александр Васильевич Дерягин известен как первый глава области постсоветского времени. Того самого периода митингов, надежд и пустых полок в магазинах, много раз воспетого и охаянного этапа нашей общей жизни. Как наш первый губернатор он и останется в новейшей истории Калужской области. Между тем для остального большого мира, что за пределами нашей провинциальной губернии, куда важнее Дерягин-ученый, тот самый физик из энциклопедии, на результаты исследований которого ссылаются в своих трудах по физике магнитных явлений ученые в самых разных странах мира; тот, чью работу на соискание Государственной премии СССР настоятельно предложил сам Петр Леонидович Капица и чья защита докторской диссертации в МГУ им. Ломоносова наделала такого шума, что ее история долго была предметом разговоров в научных кругах.

# Повторил путь Ломоносова

Если отбросить условность исторических параллелей, то можно сказать, что А. Дерягин повторил путь М.В. Ломоносова. Он даже родом из той же Архангельской губернии — из деревни Чуркинской Вилегодского района. Этой деревни давно уже нет. Ровное поле, быльем поросло, временем запорошено. А тогда домов за сорок стояло. Отец, придя с войны, был назначен председателем колхоза. Жили бедно, отцовское председательство достатка семье не прибавляло. Случалось председателем детям и голодать. Шестеро их было у Василия Ивановича и Катерины Николаевны. Время послевоенное не многих досыта кормило.

Рабочих рук в колхозе не хватало, дети работали наравне со взрослыми. У Шурика Дерягина «Трудовая книжка колхозника» появилась в шесть лет. И трудной в ней отмечено было порой больше, чем у матери. Ухаживать за лошадьми, пахать, бороновать учились с самого раннего детства. Только косить детям не доверяли — ростом не вышли.

Свою школу Александр Васильевич вспоминал с особым теплом:

*«Учителя у нас были очень хорошие, несмотря на то, что это была семилетняя школа в глухой таежной деревне. Были кружки по предметам, художественная самодеятельность. Учеников было мало, и с каждым велась практически индивидуальная работа. И отношение было к нам у учителей почти материнское. Вообще в те годы, после войны, люди как-то бережнее друг к другу относились. Каждой семье коснулось горе. Были дети, у которых с войны отцы не пришли. Были даже такие, которые обоих родителей потеряли и жили с родственниками. Учителя тогда нас очень близко к сердцу принимали. Огорчались, если у ребенка что-то не получалось, искренне радовались успеху».*

Учился он легко. Читать и писать умел еще до школы — старшие братья научили. Учился на одни пятерки, но был хулиганистый и задирный. За хулиганство не раз исключали из школы. Отец был строгий и драл широким солдатским ремнем, но быстро прощал, поскольку учился Шурика хорошо.

О том, чтобы закончить десятилетку, а потом поступить в институт, нечего было и мечтать.

Старшие братья Борис и Юра закончили один — техникум, другой — железнодорожное училище. Там давали стипендию и форменную одежду. А Шурика решил после семилетки поступать в техникум речного транспорта в Устюге. Не взяли — ростом маловат оказался: всего 148 см, а надо было хотя бы 150.

А в Ленинграде жила тетка, сестра отца, которая, хоть и без особой радости, согласилась приютить на первое время племянника. Поэтому выбор пал на Ленинградский техникум железнодорожного транспорта. Отец сказал на перроне: «Ну, давай, Шурика! Ты у меня уже большой!» И посадил в поезд.

Ломоносов приехал в Москву в лаптях. Дерягин, будущий членкор РАН, приехал в Питер, или, как тогда его называли, Ленинград, с оторванной подметкой. Костюмчик ему справил старший брат Борис. В этом костюмчике, кстати, Саша проходил и всю первую ленинградскую зиму. Другой одежды не было. Большой город поразил его:

*«Когда я приехал в Ленинград, меня никто не встречал, а надо было мне до тетушки добраться. Что меня сразу в городе удивило, так это дома. В деревне как? Стоит один дом, вокруг него участок земли, забор там, изгородь, дальше — другой. А тут смотрю — дома по улице сплошняком. Где у них огороды? Написано: такой-то номер, такой-то. А все дома-то под одной крышей. И никакого расстояния между ними нет. Это меня жутко удивило. А тут еще, как назло, подшива отвалилась. Я чмоданчик на землю поставил, от чего-то тряпичку оторвал, привязал подошву. Потом — трамвай. Я ж в жизни на трамвае не ездил. Мне, конечно, подсказали, какой номер нужен. В общем, тетушка деревенская. Правда, до тетушки я все-таки добрался».*

В Ленинграде жизнь была голодная. Рассчитывать на какие-то посылки и денежные переводы из далекой нишей деревни не приходилось. Частенько обед состоял из двух стаканов несладкого чая и хлеба, который в техникумовской столовой можно было брать бесплатно. Если б кто Саше Дерягину сказал тогда, что придут времена, когда он не будет чувствовать себя голодным, он бы не поверил. Есть хотелось всегда. Но зато как интересно было учиться! Он впитывал

знания как губка. Преподаватели дивились легкости, с которой он схватывал все новое, и ставили пятерки.

На производственную практику в Ленинградский метрополитен направляли только троих. Александр Дерягин принимал участие в пуске самой красивой станции ленинградского метро «Площадь Восстания». И дипломная его работа «Устройства автоматики и телемеханики метрополитена» была выполенена на примере станции «Площадь Восстания». Нет нужды говорить, что работа была защищена на «отлично» и что техникум он закончил с красным дипломом.

Распределили его на Свердловскую железную дорогу.

*«Когда я приехал в Свердловск, вышел из вокзала в семь часов утра, то после убогого Питера вдруг попал в грязный и пыльный город, где большинство домов были деревянными. Народ одет в какие-то ватники темные. У меня было такое ощущение, что я попал в тюремную зону». Таким было первое впечатление Александра Дерягина от Свердловска.*

В управлении железной дороги он получил назначение на станцию Кузино, в дистанции сигнализации и связи.

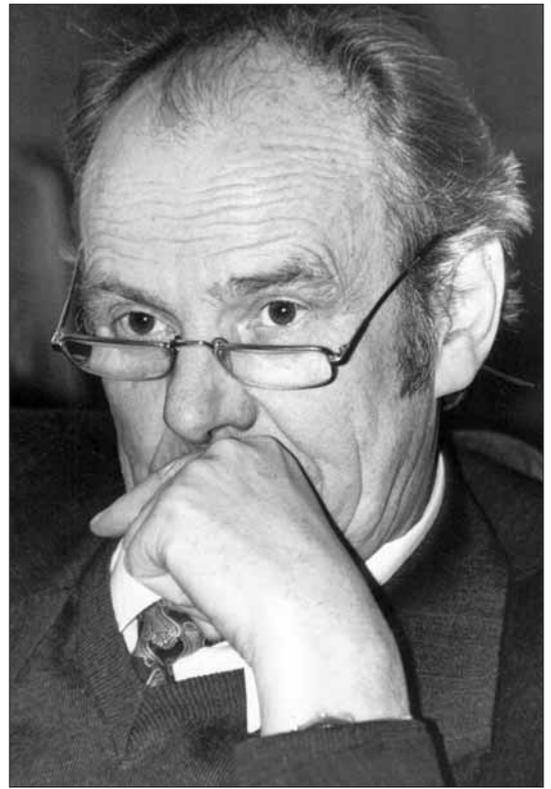
*«Начальник дистанции сигнализации и связи Игорь Иосифович Шаверс посмотрел мои документы: «Для начала монтером подошь?»*

*Я в начальники и не реался. Мне, наоборот, хотелось посмотреть все, от начала до конца. Месяц поработал, вызывает меня начальник дистанции и говорит: отзыви о вас хорошие, старший механик вами восхищен...»*

И так получилось, что вскоре Александр Дерягину пришлось стать начальником.

*«Через шесть месяцев Шаверс ставит меня инженером дистанции. Мне 19-й год, а у меня под началом 250 человек. Я сам до сих пор не могу понять. Если бы мне сейчас пришлось сделать то, что сделал тогда Шаверс, я бы труслил, наверное. Пациану доверять безопасность движения поездов! В конечном итоге за безопасность отвечает он. Что случись, меня бы, естественно, посадили. 18 лет есть — иди в тюрьму. Чем мне, думаю, дали бы меньше, но ему».*

Но Игорь Иосифович не пожалел впоследствии о назна-



чения «папана» на эту ответственную должность. Молодой инженер оправдал доверие.

Станция Кузино, где работал Александр Дерягин, находилась в 140 км от Свердловска. И когда он поступил в Уральский государственный университет на вечернее отделение, первое время приходилось четыре раза в неделю ездить на учебу на поезде туда и обратно. При такой ответственной работе это было очень трудно. С железной дорогой пришлось расстаться, хотя до последних лет Александр Васильевич говорил: «Я — железнодорожник! Я — связист!» — с такой гордостью, с какой никогда не сказал: «Я — известный физик!» или «Я — членкор РАН!»

В университете Александр Дерягин встретился с людьми, которых с великим уважением называл своими учителями. Это, в первую очередь, Михаил Николаевич Михеев, директор Института физики металлов. Это академик Сергей Васильевич Вонсовский и член-корреспондент Яков Савельевич Шур. Их портреты висели в его кабинете и на работе, и дома. Александр Васильевич преклонялся перед ними. Это были ученые первой величины в советской и российской физике.

В Институте физики металлов, куда после окончания университета был приглашен Дерягин на должность младшего научного сотрудника в лабораторию Я. Шура, он довольно быстро написал кандидатскую диссертацию и увлекся исследованием магнитных свойств редкоземельных металлов. Он яростно доказывал всем перспективность этого направления. Его слушали со спокойной улыбкой, как и положено слушать молодых и рываных.

Однажды притаили Я. Шуру журнал «Physic» со статьей Юргена Бушоу, специалиста компании «Филипс», в которой сообщалось, как тот получил 20-миллионный магнит с энергией 20 миллионов гаусс/эрстед путем спрессования порошка самария и кобальта.

— Саша! — с улыбкой сказал Яков Савельевич. — 12 миллионов — вот сегодняшний пре-

дел. Если б ты сказал, что этот парень превысил его на одну-две десятых миллиона, я бы еще поверил. Но на восемь миллионов! Ты сам-то соображаешь, что этого быть не может? Это утка, вражеская провокация и не более. Иди и займись делом.

Он ушел. Вместе с механиком лаборатории Николаем Решетниковым, местным Кулибиным, они без ведома начальства в подвале института сконструировали собственную установку, куда проше той, на которой достиг своего результата специалист из богатого «Филипса». И с четвертого раза получили образцы магнита с энергией 20 миллионов гаусс/эрстед, как и у Бушоу.

Результат эксперимента произвел фурор. Президент АН СССР Мстислав Келдыш доложили об успехах советской физической науки Председателю Совета Министров А.Н. Косыгину. И тот включил это сообщение в доклад 24 съезду КПСС. И у изобретения сразу появилось семь авторов. В конце списка оказались м.н.с. Дерягин и механик Решетников. Времена такие в науке были, что подлаешься... Впрочем, как и сейчас.

Потом были еще десятки ценнейших изобретений, создание собственной проблемной лаборатории при Уральском университете, ставшей основой сегодняшнего НИИ прикладной физики и математики, который возглавляет ученик Александра Васильевича. Среди учеников Дерягина — шесть докторов и около двух десятков кандидатов наук. В 1984 году он стал лауреатом Государственной премии СССР за работы по магнетизму редкоземельных и урановых соединений. Венцом его научной карьеры стало избрание в 1991 году членом-корреспондентом Российской академии наук, для создания которой Александр Васильевич приложил немало усилий, работая в Верховном Совете народных депутатов России.

Сегодня на разработках А.В. Дерягина базируется мировая технология производства редкоземельных магнитов.

Наталья ТОРБЕНКОВА.

# ВЕСТЬ ТЕЛЕ НЕДЕЛЯ

с 21 по 27 февраля

С ПРОГРАММОЙ КАБЕЛЬНОГО ТВ

Ника

## На страже порядка дремать не приходится

ПОСМОТРИМ

Каждую первую пятницу месяца на телеканале «Ника» выходит программа **Анны ЕВСЕВОЙ** «Территория внутренних дел», в которой представлен обзор криминальной хроники.

Речь идет о совершенных и жертвами многочисленных раскрытых в регионе преступлений, о работе правоохранительных органов, о том, как не стать

жертвами многочисленных мошенников. Идея создания программы принадлежит журналисту Ксе-

нии Чуйкиной. Сейчас автором и ведущей «Территории внутренних дел» является Анна Евсева, работающая в сотрудничестве с пресс-службой УВД области.

Анна признается, что с детства мечтала стать следователем, даже получила юридическое образование, проходила практику в милиции, однако вовремя поняла, что это не ее призвание. Она нашла себя в журналистике.

— Работать над этой программой, — говорит Анна, — мне интересно, хотя некоторые сюжеты делать очень трудно. К примеру, меня пронзила история о пропавшей девочке, которую впоследствии нашли мертвой. Как выяснилось, ее утопили дети, в этом и заключается весь ужас ситуации. Этот случай так сильно на меня повлиял, что я даже пересмотрела взгляды на некоторые вещи.

Очень порадовала бдительность одной пожилой гражданки, которая не позволила мошенникам обвести себя вокруг паль-



Анна Евсева

ца да к тому же помогла милиции их задержать. Они рассказали столетней бабушке о том, что проводится денежная реформа, и предложили поменять старые банкноты на новые. Однако старушка не только не согласилась, а еще предусмотрительно позволила внуку — милиционеру и поведала о случившемся. Обманщики были задержаны. Было бы неплохо калужанам и жителям области взять с нее пример. К сожалению, сплошь и рядом люди становятся жертвами хитроумных мошенников.

Сюжеты в программе преподносятся по-разному. Ксения Чуйкина старалась показать историю преступления, используя постановочные кадры, что имело успех у зрительской аудитории. Анна Евсева в свою очередь тоже ищет новые подходы и формы подачи материалов, поэтому программа пользуется популярностью. Посмотрев «Территорию внутренних дел», можно своевременно узнать о важных нововведениях, а также получить много другой полезной информации.

### Анонсы «НИКА-ТВ»

#### «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»



Детектив снят по мотивам романа братьев Вайнеров «Эра милосердия». Он рассказывает о поисках банды «Черная кошка», от которой дрожала вся послевоенная Москва. Глеб Жеглов и Владимир Шарпов идут по следу умного и жестокого бандита Фокса. Многие фразы из кинофильма стали крылатыми, а герои превратились практически в героев фольклора и анекдотов, что свидетельствует о народной любви.

В ролях: Владимир Высоцкий, Владимир Конкин, Сергей Юрский, Виктор Павлов, Наталья Фатеева, Леонид Куравлёв, Светлана Светличная, Александр Беляевский, Евгений Евстигнев, Армен Джигарханян.

Остросюжетный детектив с любимыми актерами смотрите 23 февраля в 19.00.

#### «АРМИЯ СПАСЕНИЯ»

Во время совместных маневров команда наших непутевых солдат случайно встречается на секретном объекте с груп-

пой диверсантов — неудачников. Непредсказуемость действий подразделения майора Бардачного ставит диверсантов перед трудноразрешимой задачей...

В ролях: Евгений Жариков, Валерий Золотухин, Олег Шкловский.

Российская комедия на канале 23 февраля в 21.30.

#### «ВОЙНА»

После смерти напарника от рук загадочного убийцы Рог (Джет Ли) агент ФБР Джон Кроуфорд (Джейсон Стэтхем) одержим жаждой мести. Мир, окружающий его, превращается в огромную воронку преступлений и следующих за ними наказаний.



В ролях: Джет Ли, Джейсон Стэтхем. Боевик производства США смотрите 23 февраля в 23.05.

#### «ТАЙНЫ ДРЕВНОСТИ. ПРОКЛЯТИЕ БОГИНИ ПЕЛЕ»

Программа канала History channel. Знаменитый документальный сериал, посвященный самым таинственным событиям, памятникам и людям прошлых веков.

Документальный сериал смотрите 26 февраля в 17.30.

#### «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ»



Фильм «Возвращение Будулая» является продолжением киноленты «Цыган». Более полугода не возвращалась память к жестоко избитому бандитами цыгану Будулаю. Случайная встреча с сыном Ваней, узнавшим от матери, кто его настоящий отец, возвращает цыгану память. Выйдя на след бандитов, избивших его, Будулай понимает, что их главарем является Лысый — каратель, с которым свела его фронтовая судьба зимой сорок третьего года. Будулаю с друзьями и нарядом милиции удается задержать бандитов. Он возвращается к Клаудии в донской хутор Верный...

В ролях: Михай Волонтир, Клара Лучко, Ариадна Шенгеляя, Иван Рыжов, Нина Русланова, Леонид Неведомский, Матлюба Алимова.

Встреча с героями трогательной мелодрамы состоится 26 февраля в 19.50.

#### «ХРАМ ЧЕРЕПОВ»

Легенда гласит, что над сокровищами, скрытыми в таинственном храме Черепов, висит страшное проклятие — никто из тех, кто ушел на их поиски, не вернулся назад... В руки Аллана Куотермейна, прославленного путешественника и авантюриста, попадает старая потерянная карта. Расшифровав древние письмена, он



понимает, что на ней указан путь к храму Черепов. Не веря собственной удаче, Куотермейн собирает экспедицию и отправляется в путь. Опасное, насыщенное приключениями путешествие приводит их к заветной цели, но проклятие, охраняющее сокровища, убивает каждого, кто посмеет войти в древний храм...

В ролях: Шон Камерон Майкл, Кристофер Адамсон, Уиттли Джордан, Натали Стоун, Жаниел Бонжур.

Приключенческий фильм 26 февраля в 22.15.

#### «ПАДШИЙ АНГЕЛ»

Археологическая экспедиция исследует гробницу, сохранившуюся со времен всемирного потопы, в которой покоятся останки гиганта и земной женщины. По неосторожности археологи вернули к жизни мумию падшего ангела. Спасти мир может только чудо.

В ролях: Каспер Ван Дьен, Роберт Варнер.

Смотрите художественный фильм 27 февраля в 21.30.



**Понедельник, 21 февраля**

**Первый канал**

- 05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 03.00 Новости
- 05.05 «Доброе утро»
- 09.20 «Контрольная закупка»
- 09.50 «Жить здорово!»
- 11.00 «ЖКХ»
- 12.20 «Модный приговор»
- 13.20 «Детективы»
- 14.00 Другие новости
- 14.20 «Понять. Простить»
- 15.20 «Хочу знать»
- 15.50 «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 16.50 «Федеральный судья»
- 18.20 «СЛЕД»
- 19.00 «Давай поженимся!»
- 20.00 «Жди меня»
- 21.00 «Бригад»
- 21.30 «ЗОЛОТОЙ КАПКАН»
- 22.50 Спецрасследование
- 23.30 «Следствие по телу»
- 00.40 «ПЕВЕЦ»

**США, 2006 г. Режиссер Л. Ичасо. В ролях: М. Энтони, Дж. Лопес, К. Бесерра, Ф. Кастеллуччо, Т. Девон, Р. Диас, Б. Эрнандес. Жизнь обладателя «золотого голоса», популярного исполнителя латиноамериканской музыки Гектора Лаво началась в эмигрантском Пуэрто-Рико и практически оборвалась в холодном Нью-Йорке. В ней было все - нищета и богатство, радость вдохновения и муки отчаяния, миллионерский успех и столь же молниеносное падение.**

**02.50, 03.05 «УБИЙСТВО ШКОЛЬНОГО ПРЕЗИДЕНТА»**  
**США, 2008 г. Режиссер Б. Саймон. В ролях: М. Бартон, Р. Томпсон, Б. Уиллис, М. Раппапорт. В католической школе кто-то похищает из кабинета директора результаты экзаменационного теста по испанскому языку. К репортеру местной газеты Бобби Фанки обращается первая девушка школьного президента Пола Мора - Франческа Фачини с просьбой помочь изоблечь вора...**

**Россия 1**

- 05.00 «Утро России»
- 09.05 «Тайна египетских пирамид»
- 10.00 «О самом главном»
- 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести»
- 11.30, 14.30, 16.30, 20.30 «Местное время»

**Кабельное телевидение**

**Аомашний**

- 06.30 «Вкус путешествий»
- 07.00, 13.35, 18.00, 23.00 «Одна за всех»
- 07.30 «Джемми и себя дома»
- 08.00 «По делам несовершеннолетних»
- 09.00, 16.00 «Дела семейные с Еленой Дмитриевой»
- 10.00 «ФАВОРИТКА»
- 11.00, 18.30 «Моя правда»
- 12.00 «ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ»
- 14.00 «Суть вещей»
- 14.30 «Города мира»
- 15.00 «Женская форма»
- 17.00, 04.40 «Скажи, что не так?!»
- 19.30 «БАБЬЕ ЛЕГО»
- 20.00 «ДЫШИ СО МНОЙ»
- 21.00 «БАБЬЕ ЛЕГО»
- 22.00 «ДОКТОР ХАУС»
- 23.30 «СТРАННЫЕ ВЗРОСЛЫЕ»
- 01.00 «ЛАЮША»
- 02.00 «КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ»
- 02.50 «ПРЕДАТЕЛЬСТВО»
- 05.35 Музыка на «Домашнем»

**2x2**

- 06.00, 05.30 Мультфильм
- 07.50, 14.05 Блэзрейтер
- 08.20, 15.05 Небесные рыцари
- 08.50, 13.40 Блич
- 09.15, 12.20 Beaten
- 09.40 Bugged
- 09.55 Raw
- 10.55 «Мистер Бин»
- 11.25, 16.55, 19.40, 21.21 Симпсонсы
- 12.45, 17.50 Охотники на драконов
- 13.10, 02.40 Небесная земля
- 14.35, 05.00 Брагство черной крови
- 15.30 Мистер Хелл
- 16.05, 04.25 Флинстоны
- 16.30, 19.15 Американский папаша
- 17.25 Отцы и дети
- 18.18 Царь горы
- 19.45, 03.05 Братья Вентура
- 20.30, 22.20 Футурама
- 21.00, 22.45 Гриффини
- 23.15, 03.35 Южный парк
- 23.40, 04.00 В Филадельфии всегда солнечно
- 00.05 Патимейкеры
- 00.35 Кролик из Бронкса
- 01.10 Шоу Брака
- 01.25 Морлаб 2021
- 01.45 Звездные бои
- 02.15 Космобольцы

**Disney Channel**

- 06.00, 16.00, 22.55, 01.25 Американский дракон
- 06.25, 11.45, 22.30 Новая школа императора
- 06.50 Лило и Стич
- 07.15, 13.25, 20.30 Приколы на перемене
- 07.20, 13.35, 16.30, 19.30, 04.45 Финес и Ферб
- 07.45, 12.35, 22.05, 03.30, 05.35 Кид vs Кэт

- 11.50 «РУССКИЙ ШОКОЛАД»
- 12.50 «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
- 13.45, 04.45 «Вести. Дежурная часть»
- 14.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
- 16.50 «ЕФРОСИНЬЯ»
- 17.55 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ»
- 18.55 «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ»
- 20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
- 21.00 «ВЧЕРА ЗАКОНЧИЛАСЬ ВОЙНА»
- 23.45 «Городок»
- 00.45 «Вести +»
- 01.05 «Честный детектив»
- 01.45 «ДОН СЕЗАР ДЕ БАЗАН»

**ГТРК-Калуга**

- 11.30, 14.30, 16.30, 20.30 «Вести» - Калуга

**Россия К**

- 07.00 «Евроноьюс»
- 10.00, 15.30, 19.30, 23.30 «Новости»
- 10.15 «Кто там...»
- 10.50 «ДЫМ ОТЕЧЕСТВА»
- 12.20 «Провинциальные музеи»
- 12.50 «Главная роль»
- 13.45, 01.20 «Место, где живет вечность»
- 14.05 Телеспектакль «Мегрз и старая дама»
- 15.40 Мультфильм
- 15.50 Мультфильм
- 16.15 «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
- 16.40 «Поместье Сурикат»
- 17.05 «Кумиры»
- 17.30 «Музыка российского кино»
- 18.25 «Эдгар Дега»
- 19.45 «Главная роль»
- 20.05 «Сати. Несконченная классика...»
- 20.45, 01.40 «Academia»
- 21.30 «Острова»
- 22.15 «Тем временем»
- 23.00 «Те, с которыми я...»
- 23.55 Мастер-класс
- 00.40 «Архитектура и кино»
- 02.30 «Симфонические этюды»

**НИКА-ТВ**

- 06.00 Затерянная вселенная
- 06.25, 16.45 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СЕКРЕТНЫХ АГЕНТОВ»
- 06.50, 11.30, 17.10 Мультфильм
- 07.00 «Легко»
- 09.00 Неделя
- 10.05 Время спорта
- 10.20 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»

- 11.40, 00.00 Дневник экспедиции ТВ2
- 12.00, 00.30 Самарские судьбы
- 12.35, 20.30 «ОРУЖИЕ»
- 13.29, 15.29, 17.19 Исторический календарь
- 13.30, 15.30, 19.30, 21.30, 23.30 Новости. Прогноз погоды
- 13.45 Забудулись...
- 13.55 Никуся и Маруся приглашают в гости
- 14.30 Образовательный канал
- 15.50, 22.05 «КОМИССАРША»
- 17.20 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
- 19.00 Азбука здоровья
- 20.00 Печать. Обзор прессы
- 20.10 Большие деньги
- 23.00 Навигатор

**ТВ-Центр**

- 06.00 «Настроение»
- 08.30 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»
- 10.20 «Рыцарь петербургского образца»
- 11.10, 15.10, 17.50 «Петровка, 38»
- 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.35 «События»
- 11.45 «Постскриптум»
- 12.55 «Культурный обмен»
- 13.25 «В центре событий»
- 14.45 «Деловая Москва»
- 15.30 «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
- 16.30 «Врачи»
- 18.15 Мультфильм
- 18.35 «Загадки истории»
- 19.05 «ФОРМУЛА СТИХИЙ»
- 19.55 «Время выбирает нас»
- 21.00 «НЕ ЗАБЫВАЙ!»
- 22.45 «Линия заботы!»
- 00.05 «ГОРЯЧАЯ ОБЕЗЬЯНА»
- 01.40 «ПАРАДИЗ»
- 03.40 «АЛМАЗЫ ШАХА»

**НТВ**

- 04.55 «НТВ утром»
- 08.30 «ТАКСИСТКА»
- 09.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
- 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
- 10.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.55, 01.45 «До суда»
- 12.00, 02.45 Суд присяжных
- 13.30 «ЧАС ВОЛКОВА»
- 16.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИЙ»
- 19.30 «ПОГОНА ЗА ТЕНЬЮ»
- 21.30 «ЗВЕРОВОЙ»
- 23.35 Честный Понедельник

- 00.25 «Школа злословия»
- 01.10 Главная дорога
- 04.00 «ДЕТЕКТИВ РАШ»

**СИНВ-СТС**

- 07.00, 13.30 «Жизнь, полная радости, с Джойс Майер»
- 07.28, 08.05, 09.40, 10.40, 18.35, 18.57, 21.55, 22.55 «Метео-СИНВ»
- 07.30, 15.30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
- 08.00 «Доброе утро на СТС»
- 09.00 «Победоносный голос верующего»
- 09.30 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
- 10.30 «КОД ДА ВИНЧИ»

**США, 2006 г. Режиссер Рон Ховард. В ролях: Том Хэйкс, Одри Тату, Жан Рено, Йен Маккеллен, Альфред Молина. Возле тела убитого смотрителя Луэра Жака Соньера обнаружена странная надпись. На место убийства был срочно вызван американский профессор истории, находящийся в это время в Париже. Попытка разгадать шифр приводит к серии неожиданных открытий, влекущему за собой цепочку новых смертельно опасных тайн, способных пошатнуть религиозные устои мира.**

- 13.15, 23.10 «6 кадров»
- 14.00 «ПОДВОДНАЯ БРАТВА»
- 17.30 «Галилео»
- 18.30 «Повесть дня»
- 19.00 «Даешь молодежь!»
- 19.30 «ВОРОНИНЫ»
- 21.00 «ВОЙНА МИРОВ»

**США, 2005 г. Режиссер Стивен Спилберг. В ролях: Том Круз, Дакота Фаннинг, Миланда Отто, Дэвид Ливингстон, Чип Роббинс, Рик Голландер, Юл Ваккер, Фантастика. Никто не поверил бы в начале 21 столетия, что за всем происходящим на Земле зорко и внимательно следят существа более развитые, чем человек. В то время, как люди занимались своими делами, их исследовали и изучали. Через бездну пространства на Землю смотрели пришельцы-гиганты с высокоразвитым, холодным, бесчеловечным интеллектом и медленно, но верно вырабатывали свои враждебные нам планы...**

**Петербург-5**

- 06.00, 08.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»
- 06.30 «Охота на охотников»

- 08.00, 10.05 Клуб Микки Мауса
- 08.25 Умелец Манни
- 08.50 Мои друзья Тигруля и Винни
- 09.15 Маленькие Эйнштейны
- 09.40 Спецагент Осо
- 10.30 Команда Губи
- 10.55 Легенда о Терзане
- 11.20 Тимон и Пумба
- 12.10, 23.20, 05.10 Jimmy Cool
- 13.00, 15.30, 01.00 Ким пять-с-плюсом
- 14.00, 20.00, 01.50, 03.55 H2O
- 14.20, 18.30, 21.15 Ханна Монтана
- 15.00, 18.00, 20.45 Волшебники из Вэйверли Плейс
- 17.00, 21.40, 02.15, 04.20 Все тип-топ, или Жизнь Зака и Коди
- 17.30 Дайте Санни шанс
- 19.15 Зик и Листер
- 23.45, 03.05 На замену
- 00.10, 02.40 Тотали Спайс
- 00.35 Монстер Бастер Клуб

**Дом Кино**

- 04.00, 12.00, 20.00 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 04.45 «ЛЕШИЙ»
- 06.35 «А БЫЛ ЛИ КАРОТИН?»
- 09.05 «СЕДЬМЬ НЕБО»
- 10.40 «ЕГЭ ЗВАЛИ РОБЕРТ»
- 12.45 «НИКТО НЕ ХОТЕЛ УМИРАТЬ»
- 14.30 «СИРОТА КАЗАНСКАЯ»
- 15.45 «ЖИЗНЬ НА ГРЕШНОЙ ЗЕМЛЕ»
- 17.15 «ПОХОЖДЕНИЯ ЗУБНОГО ВРАЧА»
- 18.35 «СЕСТРЫ»
- 20.45 «КВАРТИРАНКА»
- 22.20 «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ»
- 00.00 «АМИСТИЯ»
- 01.15 «ВОЗЬМУ ТВОЮ БОЛЬ»
- 02.40 «АЭРОГРАД»

**Муз-ТВ**

- 05.00, 01.45 МУЗ-ТВ-хит
- 06.00 Муз-Заряд
- 08.30 Наше
- 09.20 PRO-обзор
- 09.50 Звездные карьеристы
- 10.50 Детская Десятка с Яной Рудковской
- 11.50 Новая волна-2010
- 12.50 Стилетика
- 13.15, 19.45 Top модель по-американски
- 15.00, 23.50 Отель Люблин
- 15.50 V PROkate
- 16.15 Муз-ТВ Чарт
- 17.15 Лифт
- 17.50 Испытание верности
- 18.20 Угрошение стропильных
- 19.10 Косметический ремонт
- 21.30 «КРЕМ»
- 22.25 Крокодил
- 23.20 PRO-новости
- 00.45 Русский чарт

**Discovery Channel**

- 06.00, 13.45 Пятая передача
- 06.25, 14.15 Грязная работенка

- 07.20, 18.00, 23.00, 04.10 Интересно обо всем
- 07.50, 18.30, 23.30, 04.40 Как это работает
- 08.15, 17.00, 02.50 Разрушители легенд
- 09.10, 01.55, 05.05 Новый мир
- 10.05 Выжить любой ценой
- 11.00, 16.05 Мегастройки
- 11.55, 19.00, 00.00 Top gear 2007
- 12.50 Автомастерские
- 15.10 Американские лесорубы
- 20.00, 01.00 Реальные монстры
- 21.00 Экстремальная рыбалка
- 22.00 Акуля приманка
- 03.45 Молниеносные катастрофы

**Animal Planet**

- 06.00 Поместье сурикотков
- 06.25, 15.00 Планета диких
- 06.50 Дневники охотника за крокодилами
- 07.40, 16.00 Все о собаках
- 08.10, 00.40, 05.10 Введение в котководство
- 09.05 Звездный шимпанзе
- 10.00 Территория животных
- 10.55 SOS дикой природы
- 11.20 SOS дикой природы
- 11.50 Полиция Феникса
- 12.45 Отдел по защите животных
- 13.10 Ветеринары-стажеры
- 13.40, 23.45 Путешествие длиной в жизнь
- 14.30, 19.10 Переводчик с собачьего
- 16.25, 16.50 Проект «Щенки»
- 17.20 Приключения Остина Стивенса
- 18.15 Рай для шимпанзе
- 18.40 Спасатель змей
- 20.05, 01.35 В пещеру льва
- 21.00, 02.30 Я выжил
- 21.55, 22.20, 03.25, 03.50 Людоеды
- 22.50, 04.20 Дикае и опасные

**National Geographic**

- 06.00, 11.00, 17.00 Детективы-дайверы
- 07.00 Звери ведут себя хуже
- 08.00, 13.00 В пещере кристаллов
- 09.00, 14.00 Самая большая пещера в мире
- 10.00, 16.00 В объективе
- 12.00, 20.05, 00.00 Реальность или фантастика?
- 13.20, 20.30, 03.50 Секунды до катастрофы
- 15.00 Дикая природа России
- 18.00 Злоключения за границей
- 19.00, 02.00 Наука рукопашного боя
- 21.00, 00.00, 03.00 Побег
- 22.00, 01.00, 04.00 Охотники за нацистами
- 23.00 Запреты

**Viasat History**

- 08.00, 16.00 «Кто ты такой?»
- 09.00, 17.00, 01.00 «В поисках Бетховена»
- 10.00 «Это - цивилизация»
- 11.00 «Великие географические открытия»

- 12.00 «Понтий Пилат - человек, которого все забыли»
- 13.00 «Непопоявляемый Титаник»
- 14.00 «ГАННИБАЛ»
- 15.30 «Великие британские полководцы»
- 18.00, 02.00 «Худшие профессии в истории»
- 19.00, 03.00 «Забытые наводнения»
- 20.00, 04.00 «Все о Ван Гоге»
- 21.00, 05.00 «Мы - европейцы»
- 22.00, 06.00 «САМОЕ ТАИНСТВЕННОЕ УБИЙСТВО»
- 23.00, 07.00 «Сражения с красным бароном»
- 00.30 «Бриджит Бардо - символ Франции»

**Карусель**

- 05.00, 06.15, 06.50, 07.20, 07.50, 09.30, 10.10, 10.50, 11.30, 12.25, 17.00, 18.05, 20.15, 21.35, 01.25, 02.00, 02.50, 03.05 Мультсериал
- 05.45 «Ребята и зверята»
- 05.45, 06.40, 07.30, 10.00, 11.00, 11.55, 16.45, 01.50 «Прыг-Скок команда»
- 05.55, 12.05 «Волшебный чулочник»
- 06.25 «Спроси у Всезнателя!»
- 07.05, 11.10, 17.45, 01.10 «Берилляка учится читать»
- 08.15, 18.45, 03.45 «В гостях у Дедка Краеведа»
- 08.30, 19.00, 04.00 «СЕКРЕТНЫЕ АГЕНТЫ»
- 09.00, 19.30, 04.30 «Забавная наука»
- 09.15, 19.45, 04.45 «Академия художеств»
- 09.45, 16.30, 20.00, 01.35 «Funny English»
- 10.20, 17.15 Телевикторина «Большие буквы»
- 12.50, 21.20, 01.00 «Мы идем играть!»
- 13.30, 22.00 «Говорим без ошибок»
- 13.45 Телевикторина «Ступени»
- 14.15, 22.45 «Мастер спорта»
- 14.30, 23.00 «СВОБОДНО КОМАНДА»
- 14.55 «Школа волшебства»
- 15.10, 23.40 «Нарисованные и 100ри»
- 15.20, 23.50 «История России. Лекции»
- 15.50, 20.20 «ВЕЛИКАЯ ЗВЕЗДА»
- 16.15, 00.45 «Какое ИЗОбражение!»
- 18.30, 03.30 «Почемучка»
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.45, 02.15 «Вопрос на засыпку»
- 22.15 За семью печатями
- 23.25 «Про палитры и поплитры»

**Детский мир**

- 06.00, 10.00, 14.00 «СНЕГУРОЧКА»
- 07.30, 11.30, 15.30 Мультсериал
- 08.00, 12.00 Мультфильм
- 08.55, 12.55, 17.10, 18.00, 19.00 Сборник мультфильмов
- 16.00 «МОЙ ДОБРЫЙ ПАПА»
- 16.00 Мультфильм
- 06.30 «Альфо»

- 07.00 «Мега двигателя!»
- 08.30 «Суд времени»
- 09.25, 02.25 «Криминальные хроники»
- 10.30, 12.30 «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»
- 13.35 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»
- 15.00, 18.00 «Место происхождения»
- 16.00 «Открытые студии»
- 19.00 «ЧТО СКАЗАЛ ПОКОЙНИК»
- 20.00 «Распределение на Патом»
- 21.00 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
- 22.30 «БОГАТСТВО»
- 23.30 «Шаги к успеху»
- 00.30 «ШЕРЛОК»
- 02.55 «МАКС МАНУС»
- 05.20 «Календарь природы»

**ТНТ**

- 06.00 «Необыкновенно, но факт»
- 07.00, 07.25, 07.55, 11.40, 12.10, 12.40, 13.00, 13.30 Мультсериал
- 08.30, 09.00 «Женская лига»
- 09.30, 10.00, 19.00 «УНИВЕР»
- 10.30, 11.00, 14.00, 19.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
- 14.30, 23.00, 00.00, 04.55 «Дом-2»
- 15.40 «РОК-Н-РОЛЬЩИК»
- 18.00, 20.00 «ИНТЕРНЫ»
- 18.30, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»
- 21.00 «ЕСЛИ СЕРГОВЬ - МОСТР...»

**Германия - США, 2005 г. Режиссер Р. Лукетич. В ролях: Д. Лопес, Д. Фонда, М. Варпан, А. Скотт. Покоритель льды на поиски настоящей любви, красавица Шарлотта Кантлинни ищет любовь - встречает мужчину своей мечты - доктора Кевина Фидса. Однако она сталкивается с серьезной проблемой в лице его матери - властной и депрессивной телеведущей Виолы Фидс...**

- 00.30 «Секс с Анджелией Чеховой»
- 01.00 «Комеди клуб»
- 02.00, 02.30 «ДРУЗЬЯ»
- 02.55 «КРУТОЙ ДЖО»

**США, 2001 г. Режиссер Дж. Пэкукин. В ролях: Т. Аллен, Дж. Боуэн, Л. Клин, Дж. Велуши, Джо Шейффер - слабый и робкий человек. Служащие ядовито насмеяются над ним. Однажды шутка заходит слишком далеко: забира Марк оскорбляет и унижает Джона в присутствии дочери. Эту обиду Джон не может простить, и на этот раз он хочет дать сдачи! Умелем по превращению Размазни Джона в Крутого Джо становится Чак...**

- 07.00 «Необыкновенное животное»
- 07.30, 16.30 «Как это сделано»
- 08.00, 15.30 «Разрушители мифов»
- 09.00 «Современные чудеса»
- 10.00 «ПРОЦЕСС И ОШИБКА»
- 12.00 «Далеко и еще дальше»
- 13.00 «Городские легенды»
- 13.30 «НА РАСТОЯНИИ УДАРА»
- 14.00 «Дважды в жизни»
- 18.00 «Сергей Бодров. Он просто ушел в горы»
- 19.00 «МАНИЛИСТ»
- 20

Вторник, 22 февраля

Первый канал

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00
Новости
05.05 «Доброе утро»
09.20 «Контрольная закупка»
09.50 «Жить здорово!»
11.00 «ЖКХ»
12.20 «Модный приговор»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.20 «Жучи знает»
15.50 «ОБЪЕЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
16.50 «Федеральный судья»
18.20 «СЛЕД»
19.00 «Давай поженимся!»
21.00 «Пусть говорят»
21.00 «Время»
21.30 «ЗОЛОТОЙ КАПКАН»
22.30 «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2»
00.10 «ВИКИ КРИСТИНА БАРСЕЛОНА»

СПИА - Испания, 2008 г. Режиссер В. Аллен. В ролях: Р. Холл, С. Иоханссон, Х. Бардем, П. Крус, К.Л. Уэли, К. Мессина, П. Карксон, К. Дани, Х. Перилья, Х. Кузада. Две молодые американки, Вики и Кристина, проводят свои летние каникулы в Барселоне и совершенно очарованы этим городом, а также одним молодым художником по имени Антонио. Вики старомодна и настроена на серьезные отношения, а Кристина, свидания и свадебную фату в фиалке. Кристина сексуально раскрепощена, раскована и привлекает в своей буржуазской сути...

02.10 «ОСТРОВ»
04.10 «ГРЯЗНЫЕ МОКРЫЕ ДЕНЬГИ»

Россия 1

05.00 «Утро России»
09.05 «Гори, гори, моя звезда»
10.00 «О самом главном»
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести»
11.30, 14.30, 16.30, 20.30 «Местное время»
11.50 «РУССКИЙ ШОКОЛАД»
12.50 «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
13.45 «Вести. Дежурная часть»
14.50 «КУЛАГИ И ПАРТНЕРЫ»
16.50 «ЕРОСИНА»
17.55 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ»
18.55 «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ»
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»

Кабельное телевидение

Домашний

06.30 «Вкус путешествий»
07.00, 18.00, 19.30, 20.30 «Одна за всех»
07.30 «Джентль и себя дома»
08.00 «По делам несовершеннолетних»
09.00, 15.00 «Дела семейные с Еленой Дмитриевой»
10.00 «ФАВОРИТКА»
11.00, 18.30 «Моя правда»
12.00 «НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!»
13.40 «Холостки»
14.00 «Суть вещей»
14.30 «Сладкие истории»
17.00, 05.10 «Сказки, что не так?!»
20.00 «ДЫШИ СО МНОЙ»
21.00 «Бакье лето»
22.00 «ДОКТОР ХАУС»
23.30 «УТRENНИЙ ОБХОД»
01.25 «ЛАПОЛА»
23.30 «КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ»
03.20 «ПРЕДЕЛСТВО»
06.05 «Музыка на «Домашнем»

2x2

06.00, 05.30 Мультфильм
07.50, 14.00 Блэссрейтер
08.20, 15.05 Небесные рыцари
08.50, 13.40 Блич
09.15, 12.20 Beep
09.40 Bugged
09.55, 16.05, 04.25 Финстони
10.25 Мистер Хелл
10.55, 16.55, 19.40, 21.21 Симпсоны
11.25, 17.25 Отцы и дети
11.50, 18.18 Царь горы
12.45, 17.50 Охотники на драконов
13.10, 02.40 Небесная земля
14.35, 05.00 Братство черной крови
15.30 Лига суперзлов
16.30, 19.15 Американский папаша
18.45, 03.05 Стрипирела
20.30, 22.20 Футурама
21.00, 22.45 Гриффини
23.15, 03.35 Южный парк
23.40, 04.00 В Филадельфии всегда солнечно
00.05 Патимейкеры
00.35 Кролик из Бронкса
01.10 Шоу Брака
01.25 Моряб 2021
01.45 Звездные бои
02.15 Космоболцы

Disney Channel

06.00, 16.00, 22.55, 01.25 Американский дракон
06.25, 11.45, 22.30 Новая школа императора
06.50 Лило и Стич
07.15, 13.25, 20.30 Приколы на перемене
07.20, 13.35, 16.30, 19.30, 04.45 Финес и Ферб
07.45, 12.35, 22.05, 03.30, 05.35 Кид vs Кэт

21.00 «ЧЕРА ЗАКОНЧИЛАСЬ ВОЙНА»
23.50 «Вести +»
00.10 «ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ»
02.40 «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ»
04.25 «Городок»

ГТРК-Калуга

11.30, 14.30, 16.30, 20.30 «Вести» - Калуга
Россия К
06.30 «Евроноют»
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 «Новости»
10.15, 19.45 «Главная роль»
10.40 «ТРИ ТОВАРИЩА»
12.10 «Архитектура и кино»
12.50, 18.35 «Метрополи»
13.45 «Мой Эрмитаж»
14.10 Телеспектакль «Мегрэ и старая дама»
15.40 Мультсериал
15.50 Мультфильм
16.15 «ДЕВЧОНКА ИЗ ОКЕАНА»
16.40 «Поместье Сурикат»
17.05 «Надо жить, чтобы все пережить»
17.30 «Прощание славянки»
18.25 «Петр Первый»
20.05 «Власть факта»
20.45, 01.55 «Academia»
21.30 «Больше, чем любовь»
21.25 Тек-шоу «Апокриф»
23.00 «Те, с которыми я...»
23.50 «ПО ТУ СТОРОНУ ЗВУКА»
01.15 Картинки с выставки
02.40 «Неаполь - город контрастов»

НИКА-ТВ

06.00 Затерянная вселенная
06.25, 16.45 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СЕКРЕТНЫХ АГЕНТОВ»
06.50, 17.10 Мультфильм
07.00 «Легко»
09.00 Призрачные земли
09.30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
10.40 Школа разума
11.10 Мультсеанс
11.40, 00.00 Дневник экспедиции ТВ2
12.00, 00.30 Самарские судьбы
12.35, 20.30 «ОРУЖИЕ»
13.29, 15.29, 17.19 Исторический календарь
13.30, 15.30, 19.30, 21.30, 23.30
Новости. Прогноз погоды
13.45 Печать. Обзор прессы
13.55 Уроки безопасности
14.10 Никуся и Мауриса приглашают в гости

НИКА-ТВ

06.00 Затерянная вселенная
06.25, 16.45 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СЕКРЕТНЫХ АГЕНТОВ»
06.50, 17.10 Мультфильм
07.00 «Легко»
09.00 Призрачные земли
09.30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
10.40 Школа разума
11.10 Мультсеанс
11.40, 00.00 Дневник экспедиции ТВ2
12.00, 00.30 Самарские судьбы
12.35, 20.30 «ОРУЖИЕ»
13.29, 15.29, 17.19 Исторический календарь
13.30, 15.30, 19.30, 21.30, 23.30
Новости. Прогноз погоды
13.45 Печать. Обзор прессы
13.55 Уроки безопасности
14.10 Никуся и Мауриса приглашают в гости

НТВ

04.55 «НТВ утром»
08.30 «ТАКСИСТКА»
09.30, 10.20, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15
Сегодня
10.55 «До суда»
12.00 Суд присяжных
13.30 «ЧАС ВОЛКОВА»

14.40 Времена и судьбы
15.15 Больше деньги
15.50, 22.05 «КОМИССАРША»
17.20 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
19.00 Планета «Семья»
20.00 Обзорение культуры
23.00 Кругоборот

ТВ-Центр

06.00 «Настроение»
10.30 «СМ»
10.05, 11.45 «РАЗВЕДЧИКИ. ВОЙНА ПОСЛЕ ВОЙНЫ»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.35 «События»
14.45 «Деловая Москва»
15.10, 17.50 «Петровка, 38»
15.30 «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
16.30 «Брачи»
18.15, 06.40 Мультфильм
18.35 «Загадки истории»
19.00 «ФОРМУЛА СТИХИИ»
19.55 «Реальные истории»
21.00 «НЕ ЗАБЫВАЙ!»
22.45 «Выйти из роли»
00.05 «КАМЕНСКАЯ. УБИЙЦА ПОНЕВОЛЕ»

Россия, 2000 г. Режиссер: Юрий Мороз. В ролях: Наталья Рогожкина, Александр Носик, Дмитрий Нагиев, Виктор Верещинский, Николай Чиндоев, Эрвант Арзуманян, Дмитрий Харатьян, Андрей Ильин, Елена Яковлева, Сергей Гармаш, Геннадий Назаров, Сергей Николенко, Александр Балуев. Предприимчивый маэстро Анастасий Каменский частное расследование еще больше осложняет дело об убийстве милиционера. А за девушкой брати Анастасия, оказывается, следят какие-то жуткие люди, что тоже имеет отношение к этому простому делу. А еще есть человек, который методично убивает... убийца, убийцы пытаются убить его. И если бы не профессиональная хватка и женское чутье Каменской, никто бы так и понал, кто кого хочет убить и зачем ему это надо.

02.10 «ФОТО МОЕЙ ДЕВУШКИ»
04.00 «ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ»
05.50 «Рыцарь петербургского бренда»

НТВ

04.55 «НТВ утром»
08.30 «ТАКСИСТКА»
09.30, 10.20, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15
Сегодня
10.55 «До суда»
12.00 Суд присяжных
13.30 «ЧАС ВОЛКОВА»

Discovery Channel

06.00, 13.45 Пятая передача
06.25, 4.15 Гривна
07.20, 18.00, 23.00, 04.10 Интересно обо всем
07.50, 18.00, 23.30, 04.40 Как это работает
08.15, 17.00, 02.50 Разрушители легенд
09.10, 01.55, 05.05 Новый мир
10.05 Выжить любой ценой
11.00, 16.05 Мегастройки
11.55, 19.00, 00.00 Top gear 2006 - Зимняя Олимпиада
12.50 Автомобильное дерьмо
15.10 Американские лесорубы
20.00, 01.00 Братья по оружию
21.00 Дерзкие проекты
22.00, 23.30 У меня получилось!
03.45 Молиненосные катастрофы

Animal Planet

06.00 Поместье сурикатов
06.25, 15.30 Планета диких
06.50 Приключения Корвина
07.40, 16.00 Все о собаках
08.10, 08.35, 05.10, 05.35 Проект «Щенки»
09.05 Путешествие длиной в жизнь
10.00 Территория животных
10.55 SOS дикой природы
11.20 SOS Дикой природы
11.50 Полиция Феникса
12.45 Отдел по защите животных
13.10 Ветеринары-стажеры
13.40, 23.45 Жизнь в мертвой зоне
14.30, 19.10 Переводчик с собачьего
16.25 Кошек не любить нельзя
17.20 В пещеру льва
18.15 Рай для шимпанзе
18.40 Спасатель змей
20.05, 01.35 Необычные животные Ника
18.30 «Тан»
21.00, 02.30 Шоке последней надежде
21.55, 03.25 Воздушные челюсти
22.50, 04.20 Дикие и опасные
00.40 Введение в животноводство

National Geographic

06.00, 11.00, 17.00 Детективы-дайверы
07.00, 15.00 Дикая природа России
08.00, 13.00 Побег
09.00, 14.00 Охотники за нацистами
10.00, 16.00 В объективе
12.00, 20.00, 05.00 Реальность или фантастика?
12.30, 20.30, 05.30 Секунды до катастрофы
18.00 Экологичия за границы
19.00 Наука рукопашного боя
21.00, 00.00, 03.00 Инженерные идеи
22.00, 01.00, 04.00 Мегалополисы
23.00 Запреты
02.00 Мастера боя

Viasat History

08.00, 15.00 «Сражается с красным бароном»

16.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
19.30 «ПОГОНА ЗА ТЕНЬЮ»
21.30 «ЗВЕРОВОЙ»
23.35 Футбол. Лига Европы УЕФА
01.45 Кулинарный поединок
02.45 «ЗАЛОЖНИКИ ДЬЯВОЛА»

СИНВ-СТС

07.00, 13.30 «Жизнь, полная радости, с Джойс Майер»
07.28, 08.05, 09.40, 10.35, 18.35, 18.57, 21.55, 22.55 «Метео-СИНВ»
07.30, 15.30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 «Доброе утро на СТС»
09.00 «Победоносный голос верующего»
09.30 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
10.30 «ВОЙНА МИРОВ»
12.40 «В кадр»
14.00 «ЭЗДИАНТ»

СПИА, 2005 г. Мультфильм. Режиссер Гэри Чэлмен. На фронтах второй мировой сражаются все. В том числе и птицы из Королевского государственного управления. Их работа и опасна, и трудна, но при этом престижна. И юный голубь Взгляди больше всего на свете хочет стать членом этой команды. Однако Взгляду берет секретный документ от участников французского сопротивления британскому командованию. От скорости и предприимчивости голубя теперь зависит открытие второго фронта! Ведь в его маленьком клюве не зарегистрирована дата высадки американских войск в Нормандии. Пернатый беглец взлетает навстречу невероятным приключениям!

17.30 «Галилео»
18.30 «Повестка дня»
19.00 «Даешь молодежь!»
19.30 «ВОРОНИНЫ»
21.00 «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ»

СПИА, 2004 г. Режиссер Фрэнк Корачи. В ролях: Джеки Чан, Шиве Куанг, Сетия Де Франс, Джон Бродбент, Кэти Бэллит, Арнольд Шварценеггер, Джон Киз, Оуэн Уилсон, Иэн МакНис, Люк Уилсон, Роб Шнайдер, Марк Эдди. Приключенческий лондонский изобретатель Филас Фогг раскрыл тайны полетов, электричества и много другое, но общество не принимает его, считая сумасшедшим. Фоггу очень хочется, чтобы к нему относились серьезно, и он заключает необычное пари с лордом Калвином, главой Королевской академии наук: он берет совершить путешествие вокруг земного шара не бо-

лее чем за 80 дней! Вместе со своим лакеем Паспарти и жаждающей острых ощущений французской художницей Моник Фогг пускается в безумную, захватывающую кругосветную гоноку по суше, морю и воздуху.
23.15 «Шоу «Уральских пельменей»

Петербург-5

06.00, 08.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»
06.30 «Охота на охотников»
07.00 «Невероятные постройки»
08.30 «Суд времени»
09.25, 00.55 «Криминальные хроники»
10.30 «Подводная одиссея командры Кусто»
11.20, 12.30 «БУДНИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»
13.35, 23.30 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»
15.00, 18.00 «Место происхождения»
16.00 «Открытая студия»
19.00 «ЧТО СКАЗАЛ ПОКОЙНИК»
20.00 «Расследования на Пятом»
21.00 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
22.30 «БОГАТСТВО»
01.30 «ЗВЕРОВОЙ»
04.35 «Тайны истории»

ТНТ

06.00 «Необычно, но факт»
07.00, 07.25, 07.55, 11.40, 12.10, 12.40, 13.00, 13.30 Мультсериал
08.30, 09.00, 01.55 «ДРУЗЬЯ»
09.30, 10.00, 19.00 «УНИВЕР»
10.30, 11.00, 14.00, 19.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
14.30, 23.00, 00.00, 04.20 «Дом-2»
15.55 «ЕСЛИ СВЕКРОВЬ»
18.00, 20.00 «ИНТЕРНЫ»
18.30, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»
21.00 «СЫН МАСКИ»

СПИА - Германия, 2005 г. Режиссер Л. Гатерман. В ролях: Д. Кеннеди, Ж. Кропич, А. Камминг, Б. Хоскни, Т. Хаурод, Р. Джонсон. Художник-мультпликатор, не строящий никаких планов относительно семейной жизни, вдруг оказывается за большим отцом ребенка, у которого просматриваются сверхъестественные способности - неподобие тех, что были у главного героя первого фильма, когда тот надевал маску языческой богини Локи.
00.30 «Секс с Анфисой Чеховой»
01.00 «Комеди клуб»
02.25 «Дарфур сегодня»
05.20 «САША + МАША»

ТВ 3

06.00, 05.45 Мультфильм
06.30, 01.45 «АЛЬФ»
07.00, 02.15 «Необыкновенное животное»
07.30, 16.30 «Как это сделано»
08.00, 15.30 «Разрушители мифов»
09.00, 02.45 «Советские чудеса»
10.00, 19.00 «МЕНТАЛИСТ»
11.00, 20.00 «КОСТИ»
12.00 «Загадки истории. Связь времен»
13.00 «Городские легенды»
13.30 «ВРАТА ДРАКОНА И ТИГРА»
17.00 «ВОЗДЕЙСТВИЕ»
18.00 «Ника Турбина. Зарифованная смерть»
21.00 «Загадки истории. Близость непознанного»
22.00 «УБИВАЮ БОЛЬ»
23.45 «ЧЕРНАЯ МЕТКА»
00.45 «ВАЙЛОН Б»
03.45 «АНГЕЛ»
04.45 «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ»

Россия 2

05.00, 07.30, 14.35 «Все включено»
06.00, 23.05, 03.25 Top Gear
07.00, 09.00, 12.00, 17.25, 22.15, 00.10
Вести-Спорт
07.15, 11.40, 22.00, 01.25 ВЕСТИ.ru
08.30 «Основной состав»
09.15, 00.20, 01.40 «Моя планета»
11.10 «Наука 2.0»
12.15 «Неделя спорта»
13.05 Кудо. Кубок мира
15.05 «ДЕНЬГИ НА ДВОИХ»
17.40, 04.30 «Технологии спорта»
18.10 Смешанные единоборства
20.00 «ПУТЬ ОРУЖИЯ»
22.35 «Фейтинг Тимофея Баженова»

EuroSport

10.30, 11.00 Футбол
12.15 Лыжные гонки
12.45, 13.30 Горные лыжи
14.15, 15.30 Теннис
23.00 Бокс
01.00 Экстремальные виды спорта
01.30 Снукер

ТВ-1000

04.00, 22.00 «АВГУСТ»
06.00 «ЛЮБОВЬ СЛУЧАЕТСЯ»
08.00 «БЛОНДИНКА С АМБИЦИЕЙ»
10.00 «НОЧНАЯ БУРЯ»
12.00 «ВЛОБИТЬСЯ В НЕВЕСТУ БРАТА»
14.00 «ОЧИЩЕНИЕ»
15.00 «ЗЕЛЕНЫЕ ДРАКОНЫ»
16.00 «КОРОШАЯ ЖЕНЩИНА»
20.00 «НАЙТИ АМАНДУ»
20.00 «ДЕЖУРНЫЙ АПТЕКАРЬ»
02.00 «ШАНТАЖ»

Среда, 23 февраля

Первый канал

- 06.00 10.00, 12.00 Новости
06.10 «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ»
07.40 «Армейский магазин»
08.10 «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ»
10.15 «ОФИЦЕРЫ»
12.15 «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН»
14.00 «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ»
15.50 «ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА»
19.30 Праздничный концерт
21.00 «Время»
21.15 «КРАИ»

Россия, 2010 г. Режиссер Алексей Учитель. В ролях: Владимир Машков, Анвар Шарпеев, Вячеслав Крюков, Юлия Пересильд, Сергей Гармаш, Анна Уколова, Александр Баширов, Владислав Бадюнас, Алексей Горбунов. Действие разворачивается в послевоенные годы в Сибири. Машинист паровоза Игнат - герой войны, дошедший до Берлина... «военные судьбы оказываются в плену темной силы зла».

- 23.30 Концерт группы «Любэ»
01.50 «НАПАРНИК»
Франция, 2004 г. Режиссер Ф. Ляорен. В ролях: С. Боннар, Ф. Торрентон, Г. Деражанс. Камила Блемон приезжает на англо-нормандские острова для того, чтобы продать родительский дом. И тут в ее руки попадает книга Антуана Кассени «Мой край света»...

- 03.50 «ГРЯЗНЫЕ МОКРЫЕ ДЕНЬГИ»
Россия 1
05.10 «ПИРАТЫ XX ВЕКА»
06.50 «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ»
09.35 «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ»

11.30, 14.15 «ПРИКАЗАНО УНИЧОЖИТЬ. ОПЕРАЦИЯ «КИТАЙСКАЯ ШКАТУЛКА»
14.00, 20.00 «Вести»
15.25 «Парад звезд»
17.25 «Мы из будущего»

Россия, 2008 г. Режиссер Андрей Мяслов. В ролях: Данила Коловский, Дмитрий Волостров, Андрей Терентьев, Владимир Язвич, Екатерина Климова, Данила Страхов, Сергей Маховиков, Борис Галкин, Игорь Чернышев, Максим Зыков, Леонид Ниценко, Анатолий Папилин, Вадим Франчук, Зоя Буряк, Сергей Мухин, Глория Аугустинио. Четверо молодых людей - черные следопыты - ведут раскопки в тех местах, где когда-то шли бои, чтобы потом продать найденные медали, ордена, документы и немецкое оружие.

20.20 «Мы из будущего-2»

Россия, 2010 г. Режиссер Александр Самохвалов. В ролях: Игорь Петренко, Екатерина Климова, Владимир Язвич, Алексей Барыбин, Дмитрий Ступка, Иван Краско, Дмитрий Дачук, Владислав Резник, Семен Бекерцовский, Денис Карасев, Остап Ступка. Они встретились на поле реконструкции военных событий и хотели поиграть в войну.

- 22.20 «Добрый вечер с Максимом»
23.50 «ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ. СХВАТКА»
02.05 «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»
04.00 «Комната смеха»

Россия К

- 06.30 «ЕвроНьюс»
10.10 «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА»
11.45 Концерт
12.50, 01.10 «Генералы в штатском»
13.15 «ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА»
14.40 Мультфильм
14.50 «Поразительные растения»
15.40 «В честь мастера»

- 17.00 «Хроники смутного времени»
17.40 Спектакль «Иванов»
20.35 «Формула любви»
21.15 «Песни настоящих мужчин»
22.35 «Красное и белое»
23.30 «И ВСЕ ОСВЕТИЛОСЬ»
01.35 «Неаполь - город контрастов»
01.55 «Джаз на семи ветрах»
02.40 «Первое лицо Будды»

НИКА-TV

- 06.00 Мультфильм
06.35, 09.50 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
13.00 Никуся и Маруся приглашают в гости
13.30 Коммунальная революция
13.40 Я профи
14.00 Обращение культуры
14.30 Брежнев и судья
15.00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»
21.30 «АРМИЯ СПАСЕНИЯ»
23.05 «ВОЙНА»

ТВ-Центр

- 07.05 «ДВА КАПИТАНА»
09.00 «Так хочется пожить...»
09.45 «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
11.30, 14.30, 21.00, 23.25 «События»
11.45 «СТАРИКИ-ПОЛКОВНИКИ»
13.30 «По-мужски»
14.40 «Матех в присноподной»
15.25 «Клуб юмора»
16.15 «СНАЙПЕР. ОРУДИЕ ВОЗМЕДИЯ»
19.30 «Добрый вечер, Москва!»
21.30 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ»
23.45 «ВЛЮБЛЕН ПО СОВЕТЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ»
01.30 «НЕ ЗАБЫВАЙ»
04.55 «Охота на нацистов»

НТВ

- 05.05 «ЧЕРНЫЙ КВАДРАТ»
07.25 «Жить, чтобы летать»
08.00, 10.00, 19.00 Сегодня
08.15 «НЕБО В ОГНЕ»
10.20 «НЕБО В ОГНЕ»
19.30 «СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ»
Россия, 2011 г. Режиссер Рустам Уразиев. В ролях: Роман Курнос, Вадим Савельев, Сергей Мансуров, Слава Фидоров, Константин Тополаев, Рустам Уразиев, Анатолий Отранов. По одноименному роману Геннадия Аняншева и Юрия Бойко. Эта история произошла в начале 20 века в Наркисском ущелье.

- 22.00 «ПАДЕНИЕ «ЧЕРНОГО ЯСТРЕБА»
США, 2001 г. Режиссер Ридли Скотт. В ролях: Джош Харнетт, Эван Макгрегор, Джейсон Айзекс, Том Саймор, Уильям Фихтнер, Эрик Бана. Военная драма. Сомали, 1993 год. Страна вымирает от голода,

рому на одном из перевалов и ценой жизни своих бойцов задерживает и распределяет отряд боевиков. Силы не равны, и Меркурьев получает серьезные ранения. В этом бою Меркурьев обретает врага, с которым ему предстоит еще не раз столкнуться. Это Хасан, руководитель террористической группировки. По мере оскорбительного для чести воина поражения на перевале, Хасан называет Меркурьева, единственного, кто вышел из пещеры-ловушки, своим кровным врагом. Теперь Меркурьеву предстоит сражаться в неравной схватке с террористами и обезвредить Хасана.

СИНВ-СТС

- 07.50, 08.30, 09.30, 10.35, 16.10, 19.10, 21.55, 22.55 «Метео-СИНВ»
07.52 «Жизнь, полная радости, с Джойс Майер»
08.20 «Смешарики»
08.32 «Победоносный голос верующего»
09.00 Мультфильм
09.20 «ВЭЛИАНТ»
10.45 «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ»
13.00 «ВОРОНИНЫ»
16.00, 16.30 «Даеш молодежь!»
18.30, 00.40 «Башка и Ржавый. Превратная дружба»
19.00 «ТУМАН»

Россия, 2010 г. Режиссер Иван Шурховский. Артем Ахсененко. В ролях: Игорь Шмаков, Василий Ракша, Артем Крестников, Григорий Калинин, Евгений Куришинский, Дмитрий Росляков, Вячеслав Буцков, Светлана Устинова, Алексей Марков. Военно-приключенческий фильм. Отряд молодых бойцов Росийской Армии отправляется от основного строя во время марш-броска, дабы сократить путь, но попадает в туман, который переносит его в прошлое, в годы Великой Отечественной войны. Ребята, увидевшие войну только в кино, попадают в водоворот безжалостных событий того времени. Все на грани зрелости, страх, любовь, нежность, жизнь, смерть. И негодяи задавать вопросы. Жив, дерись за Родину - она одна на все времена.

- 22.00 «ПАДЕНИЕ «ЧЕРНОГО ЯСТРЕБА»
США, 2001 г. Режиссер Ридли Скотт. В ролях: Джош Харнетт, Эван Макгрегор, Джейсон Айзекс, Том Саймор, Уильям Фихтнер, Эрик Бана. Военная драма. Сомали, 1993 год. Страна вымирает от голода,

число жертв превысило триста тысяч человек. Миротворческие силы ООН пытаются восстановить порядок и организовать поставки продовольствия. В городе им Вашингтон высланы полтысячи человек из военных подразделений американской армии, знаменитые отряды «Дельта» и армейские рейнджеры. В городе Масадина хозяйничает и творит беспредел полевой командир Айдиб, убивая мирных граждан и отбирая зуманирующую помощь. В определенный момент бойцы из Вашингтона решают провести операцию по захвату Айдиба в его резиденции.

Петербург-5

- 06.00 «Охота на охотников»
07.05 «Живая история»
08.00 Мультфильм
08.10, 04.00 «ШЕСТЬ ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙНЫ»
10.00, 18.30 «Сейчас»
10.10 «О ТЕХ, КОГО ПОМНЮ И ЛЮБЮ»
11.45 «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА»
13.20, 23.15 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»
14.55 Праздничный концерт
16.40 «МАКСИМ ПЕРЕПИЦА»
18.55 «МОЯ БОЛЬШАЯ АРМЯНАЯ СВАДЬБА»
02.05 «ТОРПЕДОНОСЦЫ»

НТТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.25, 07.55, 10.00, 10.25, 10.55, 11.20 Мультсериал
08.30, 09.00, 09.30 «ДРУЗЬЯ»
11.55 «СЫН МАСКИ»
13.50, 14.25, 14.55, 15.25, 15.55, 16.25, 16.55, 17.25, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 «ИНТЕРНЫ»
21.00 «МЫ - ЛЕГЕНДЫ»

Франция, 2008 г. Режиссеры Р. Бедина, Э. Жодор. В ролях: Р. Бедина, Э. Жодор, Ф. Бунис, К.С. Томас. Вы думаете, что для «Формулы-1» существуют специальные трассы? Для наших старых знакомцев, Эрика и Рэмзи, нигде нет тредар. Они несутся на заночных бойдах по Елисейским полям, и их никто не останавливает! Весь Париж опустел будто бы специально для того, чтобы зрители насладились захватывающими приключениями полицейского и преступника, который никто не может позвонить в ситуацию, доведенную до абсурда.

- 23.00, 00.00, 03.55 «Дом-2»
00.30 «Секс с Андисой Чеховой»
01.00 «Комеди клуб»
01.55 «ДЕНЬ ОТЦА»
04.55 «Школа ремонта»

Россия 2

- 05.00, 07.30, 14.15 «Все включено»
05.55 Top Gear
07.00, 09.00, 12.00, 14.55, 22.20, 00.40 Вести-Спорт
07.15, 11.40, 22.00, 01.55 ВЕСТИ.ru
08.30 «Норвегия. Вход без лыж воспрещен»
09.15 «ДЕНЬ НА ДВОИХ»
12.55 «ПУТЬ ОРУЖИЯ»
15.15 Автопорт. «Гонка звезд «За рулем»
16.30, 04.35 «Хоккей России»
16.55 Хоккей. КХЛ
19.10 Профессиональный бокс
22.00 «ТЕНЬ»
22.40 Футбол. Чемпионат Англии
00.50, 02.10 «Моя планета»
04.05 «Рейтинг Тимофея Баженова»

EuroSport

- 10.00, 16.55 Телевикторина «Большая буква»
12.20 «Жизнь замечательных зверей»
12.40, 21.20, 01.00 «Мы идем играть!»
14.35, 17.40 «Дети рисуют!»
13.30 «УСАТЫЙ НЯНЯ»
14.40, 23.40 «Нарисованные истории»
14.55, 23.50 «Есть такая профессия»
15.20 «ПОРЯДОЧНЫЙ ПЕС АЛЫЙ»
20.30 Спокойной ночи, малыши!»
20.45, 02.15 «Вопрос на засыпку»
22.00 «У МАТРОСОВ НЕТ ВОПРОСОВ!»
00.45 «Какое ИзОбразие!»

Детский мир

- 06.00, 10.00, 14.00 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ»
07.20, 11.20, 15.20, 17.10 Мультсериал
09.00, 13.00, 17.00, 18.00, 19.00 Сборник мультфильмов
16.00 «СТО ПЕРВЫЙ»
00.45 «Какое ИзОбразие!»

ТВ 3

- 06.00, 08.00, 05.45 Мультфильм
06.30 «АЛЬФ»
07.00, 02.15 «Необыкновенное животное»

Animal Planet

- 06.00 Поместье сурикатов
06.25, 15.30 Планета диких
06.50 Планета малышей
07.40, 16.00 Все о собаках
08.10, 05.10 Кошек не любить нельзя
09.05 Жизнь в мертвой зоне
10.00 Территория животных
10.55 SOS дикой природы
11.20 SOS Дикая природа
11.50 Шоко последняя надежда
12.45 Отдел по защите животных
13.10 Ветеринары-стажеры
13.40, 23.45 Джули
14.30, 19.10 Переводчик с собачьего
16.25, 16.50 Разрушители стереотипов
17.20 Необычные животные Ника Бейкера
18.15 Рай для шимпанзе
18.40 Спасатель змей
20.05, 01.35 Ветеринар в дикой природе
21.00, 02.30 В джунглях Африки
21.55, 03.25 Красота змей
22.40, 04.20 Дикае и опасное
22.50 Оведение в котодовство

National Geographic

- 06.00, 11.00 Детективы-дайверы
07.00, 15.00 Дикая природа России
06.00, 13.00 Инженерные идеи
09.00, 14.00 Мегалисы
10.00, 16.00 В объективе
12.00, 20.45, 05.00 Реальность или фантастика?
12.30, 20.30, 05.30 Секунды до катастрофы
17.00 Подводные тайны Галиполи
18.00 Злоключения за границей
19.00 Наука роллающего боя
21.00, 00.00, 03.00 Загадки юрского периода
22.00, 01.00, 04.00 Амазония
23.00 Запреты
02.00 Мастера боя

Муз-TV

- 05.00, 01.50 Муз3-TV-хит
11.00 Нахит
08.50, 23.20 PRO-новости
09.20 TopHit чарт
10.10 Популярная правда. Короли ремейков
10.45 10 самых сексуальных девушек-2011
11.10, 12.30 Топ модель по-американски
20.15 Тайра Банкс. Правдивые Голливудские истории
21.10 10 лет Виа Гра
22.55 10 самых сексуальных обложек журнала Playboy
23.50 Звезды одной роли
00.50 Муз3-TV Чарт

Viasat History

- 08.00, 16.00 «Якутская мумия»
09.00, 17.00, 01.00 «Из пионеров в миллионеры»

Кабельное телевидение

Домашний

- 06.30 «Вкус путешествий»
07.00, 19.30 «Армейский магазин»
07.30 «Джейми и себа дома»
08.00 «Дело Астахова»
09.00 «Спросите повар»
10.00 «ГРАНИЦА. ТАЕЖНИЙ РОМАН»
18.30 «Черный список»
20.00 «ДЕШЕВО ПРОДАЮТ»
21.00 «Бабы лето»
22.00 «ДОКТОР ХАУС»
23.00 «Холостки»
23.30 «МОРДАШКА»
01.20 «ЛАПОЛ»
02.15 «КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ»
03.05 «ПРЕДАТЕЛЬСТВО»
04.55 «Скажи, что не так?»
05.50 «Музыка на «Домашнем»»

2x2

- 06.00, 05.30 Мультфильм
06.50 Raw
07.50, 14.05 Блассрейтер
08.20, 15.05 Небесные рыцари
08.50, 13.40 Ближ
09.15, 12.20 Beep
09.40 Bugged
09.55, 16.05, 04.25 Флинстоны
10.25, 15.30 Лига суперзлодеев
10.55, 16.55, 19.40, 21.21 Симпсоны
11.25, 17.25 Отцы и дети
11.50, 18.18 Царь горы
12.45, 17.50 Охотники на драконов
13.10, 02.40 Небесная земля
14.35, 05.00 12 королевств
16.30, 19.15 Американский папаша
18.45, 03.05 Стрипилерла
20.30, 22.20 Футурама
21.00, 22.45 Гриффины
23.15, 03.35 Южный парк
23.40, 04.00 В Филадельфии всегда солнечно
00.05 Патимейкеры
00.35 Большая игра Poker Stars
20.15 Морлаб 2021
01.45 Звездные бои
02.15 Космобольцы

Disney Channel

- 06.00, 07.20 Умелец Эмни
06.25 Мои друзья Тигруля и Винни
06.50 Спецназ Осо
07.15 Маленькие Эйнштейны
08.00 Клуб Микки Мауса
08.25 Лило и Стич
08.50 Джини Соул
09.15, 23.20 Новая школа императора
09.40, 22.05 Сорвиголовка Кик Бутвоски
10.05 Дайте страна шанс
10.30 Ханна Монтана

- 10.55, 20.45 Волшебники из Вэйверли Плэйс
11.20 Все тип-топ, или Жизнь Зака и Коки
11.45, 21.15 Держись, Чарли!
12.10 Цыпленок Цыпа
14.00, 14.30, 22.30 Финд и Ферб
15.05, 15.30, 16.00, 22.55 Кид vs Кэт
16.30, 17.00 Эки и Лотер
17.30, 18.00, 18.30 Настоящий Арон Стоун
19.00 Папохождение
21.40 JONAS
00.35 Монстер Бастер Клуб

Дом Кино

- 04.00, 12.00, 20.00 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
04.45 «ЖАРА»
06.25 «ОТЦЫ»
08.40 «МУЖИКИ!»
10.15 «КИПАТОК!»
12.45 «МАЙ»
14.25 «ДВОЕ»
15.00 «КУКУШКА»
16.45 «ОФИЦЕРЫ»
18.15 «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ»
20.45 «ГРОМЗОЧКА»
22.30 «ЖЕНСКАЯ СОБСТВЕННОСТЬ»
00.00 «МУЖЧИНЫ И ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ»
01.25 «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ В МИЛИЦИИ»
02.50 «МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ»

Муз-TV

- 05.00, 01.50 Муз3-TV-хит
11.00 Нахит
08.50, 23.20 PRO-новости
09.20 TopHit чарт
10.10 Популярная правда. Короли ремейков
10.45 10 самых сексуальных девушек-2011
11.10, 12.30 Топ модель по-американски
20.15 Тайра Банкс. Правдивые Голливудские истории
21.10 10 лет Виа Гра
22.55 10 самых сексуальных обложек журнала Playboy
23.50 Звезды одной роли
00.50 Муз3-TV Чарт

Discovery Channel

- 06.00 Пятая передача
06.25, 11.55, 12.50 Грязная работенка
07.20, 04.10 Интересно обо всем

**БДИ!**

После того как стало известно о том, что Олимпийские игры 2014 года пройдут в Сочи, у большинства россиян сердца забились чаще если не из-за возросших патриотических настроений, то хотя бы от самого факта проведения крупного спортивного мероприятия на родной земле и всеми связанными с этим нюансами.



# Олимпийская символика стоит денег

Многие захотели отметить это событие, купив футболку, брелок или хотя бы наклейку с официальным логотипом будущих Игр, олимпийскими кольцами или, например, факелом, горящим цветами российского триколора. Рынок тут же заполнила соответствующая спросу атрибутика, но далеко не вся она была лицензионной. Поэтому через какое-то время судам по всей стране пришлось начать рассматривать дела о незаконном использовании товарного знака сочинской Олимпиады.

Принимая решения, арбитражные суды опираются на схожий набор правовых норм. Как правило, речь в рассматриваемых делах идет о «незаконном использовании товарного знака». Далее суды обращаются к Гражданскому кодексу и его положениям, связанным с интеллектуальной собственностью, напоминая, что товарный знак принадлежит зарегистрировавшему его правообладателю, а товары, их упаковки и этикетки, содержащие товарный знак (или что-либо сходное с ним до степени смешения) незаконно, считаются контрафактными.

Всего в прошлом году российские арбитражные суды рассмотрели 722 дела о незаконной торговле различными предметами, на которых во всевозможных проявлениях присутствовал торговый знак сочинской Олимпиады, который можно использовать только по соглашению с АНО «Организационный комитет XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в Сочи».

Штрафуются нарушители по стандартным тарифам: индивидуальные предприниматели платят по 10000 руб., а организации — по 30000 руб. Судьба олимпийской атрибутики складывается по-разному: изъятые товары возвращаются частично или полностью продавцам, но снимаются с продажи, конфисковываются и уничтожаются.

Скоро у нас появится и официально зарегистрированный талисман Олимпийских игр. Помните, как в 80-м году мишка мгновенно стал всеобщим любимцем и мы покупали все вещи с его изображением с особым рвением?! Нечто подобное ожидается и сейчас. Россияне, а особенно гости нашей страны непременно захотят купить на память любой предмет с изображением талисмана. А посему предприниматели уже на старте, чтобы немедленно начать делать продукцию, на которой бы так или иначе значился символ Олимпийских игр в Сочи. Кстати, на прошлой неделе ВЦИОМ завершил опрос россиян. Дед Мороз, по мнению россиян, наиболее удачный вариант та-

лисмана Олимпиады в Сочи с точки зрения большинства критериев выбора. В тройке лидеров также дельфин и бурый медведь. По мнению опрошенных, наиболее полно Дед Мороз соответствует таким критериям, как способность вызывать добрые, позитивные эмоции и передавать атмосферу зимнего праздника.

А здесь предпринимателей, нежелающих соблюдать закон и авторские права, снова ждет недремлющее око надзорных органов. Снова они будут бдительно следить за тем, чтобы контрафакт не проник на наши прилавки. Так что поосторожнее с Дедом Морозом - разорить может некоторых.

Если кто-то думает, что наш регион себя участь миновала, то он ошибается, незнание закона не освобождает от ответственности. И в нашей области уделяется внимание выявлению фактов незаконного использования символики XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи. Занимаются этим сотрудники центра по борьбе с правонарушениями в сфере потребительского рынка и исполнению административного законодательства УВД. Организовано и поддерживается взаимодействие с органами прокуратуры, федеральной таможенной и антимонопольной службами. Производится обмен информацией с подразделениями ОВД по экономической безопасности.

Кроме этого, обращается внимание на размещенную в газетах, журналах, на телевидении и на улицах области рекламную информацию с целью выявления фактов нарушения Федерального закона «О рекламе» в части использования олимпийской символики для увеличения спроса на рекламируемые товары и услуги.

Начались такие тематические проверки еще в 2009 году. Тогда в ходе осмотра торгового места, расположенного на территории калужского рынка, были выявлены факты реализации спортивных костюмов с нанесением символики «SOCHI-2014». В продаже находилось три спортивных костюма по цене 1200 рублей за каждый. Еще одна предпринимательница продавала мужские спортивные костюмы с символикой Российского Олимпийского комитета. В продаже находился один спортивный костюм стоимостью 2800 рублей.

Наши правохранители направили в Оргкомитет «Сочи-2014» истребование сведений, подтверждающих факт незаконного использования символики. Согласно полученному ответу оказалось, что с данными предпринимателями договора о реализа-

ции товаров с использованием олимпийской символики не заключалось. На основании полученных сведений в отношении незадачливых коммерсантов были составлены протоколы об административном правонарушении и направлены в Арбитражный суд Калужской области.

Общество с ограниченной ответственностью, которое торговало этой продукцией, согласно решению Арбитражного суда привлечено к административной ответственности. На него был наложен штраф в размере 30 тысяч рублей, а спортивные костюмы конфискованы. Индивидуальная предпринимательница, в свою очередь, привлечена к административной ответственности и оштрафована на 10 тысяч рублей. Спортивный костюм конфискован.

Работа правоохранительных органов в данном направлении проходит и дальше. Вот и одно из последних дел. В конце минувшего года Арбитражный суд Калужской области принял к своему производству заявление прокурора Мосальского района к индивидуальному предпринимателю о привлечении его к административной ответственности по статье 14.10 КоАП РФ (незаконное использование товарного знака). Предприниматель торговала на рынке шапками с символикой «SOCHI-2014».

Коммерсант не заключил договор с Оргкомитетом «Сочи-2014», который является правообладателем товарного знака. Только договор дал бы ему право делать это на законных основаниях. Поэтому торговля спортивными шапками с нанесенной олимпийской символикой «SOCHI-2014» была признана незаконной.

По данному факту прокуратурой района было вынесено постановление о возбуждении дела об административном правонарушении в отношении предпринимателя и вместе с заявлением направлено в Арбитражный суд Калужской области и услуги.

Правонарушитель с выявленным нарушением согласился. Санкция статьи, по которой он привлекается к ответственности, предусматривает наказание в виде штрафа в размере от десяти до двадцати тысяч рублей с конфискацией.

К слову, правохранители следят за законностью появления на одежде и обуви не только олимпийской символики. Часто на рынках можно видеть использование товарного знака «Adidas» на футболках, майках, кроссовках. Как показывает практика, и это незаконное использование товарного знака. Несколько таких дел было рассмотрено недавно по поводу кировских предпринимателей. В ходе проверки установлено, что они продавали спортивную одежду с товарным знаком «Adidas» без товарно-сопроводительных документов.

**ОПРОС**

# Ремонт — любимое занятие россиян!

В прошлом номере нашего выпуска мы предложили читателям перечислить, что они приобрели для себя и своей семьи в 2010 году? Таким образом, вместе с Всероссийским центром изучения общественного мнения (ВЦИОМ) мы решили подвести ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЕ ИТОГИ 2010 ГОДА.



Ответы наших читателей принимались на сайте газеты в Интернете. И мы готовы поделиться результатами. Но прежде всего о том, что же показал всероссийский опрос, поскольку он проходил по определенной научной методике, в нем участвовали 1600 человек из 138 населенных пунктов в 46 областях и краях России.

На протяжении последних лет ремонт в квартире остается наиболее распространенным вложением: в 2010 году его сделали 13% россиян. Второе место традиционно занимает мобильный телефон, который купил почти каждый десятый респондент (9%), причем этот показатель остается стабильным в течение 2008-2010 гг. На третьем месте - приобретение образовательных услуг (7%).

В первой десятке реализованных в 2010 году покупок - туристическая путевка (6%), компьютер, цветной телевизор, предметы роскоши, автомобиль (по 5%), а также видео- и фототехника, стиральная машина, мебель (по 4%). По 3% потратились на абонемент в фитнес-клуб, аудио-, видео- и DVD-технику, электрическую (газовую) плиту или посудомоечную машину, по 2% - на домашний кинотеатр и полис добровольного медицинского страхования.

Наименее распространенные вложения - объекты недвижимости: квартира или дом, гараж, дача, земельный участок (по 1%). В меньшинстве оказались и те, кто приобрел акции и спортивный тренажер (по 1%). Наконец, менее 1% набрали такие способы инвестирования, как доля в строящемся доме или пай в инвестиционном фонде.

По сравнению с предыдущим годом значительных перемен в потребительских итогах не произошло. Чуть больше стало тех, кто потратился на покупку туристической путевки (с 4 до 6%), автомобиля (с 3 до 5%), абонемента в фитнес-клуб (с 1 до 3%).

А теперь перейдем к ответам наших читателей. Вот как распределились голоса тех, кто принял участие в опросе

Перечислите, пожалуйста, что из следующего списка товаров вы приобрели для себя, своей семьи в 2010 году.

Мобильный телефон .....	18,08%
Плата за обучение (свое или детей) .....	10,63%
Предметы роскоши (ювелирные изделия, антиквариат) .....	8,51%
Туристическую путевку .....	7,97%
Компьютер .....	6,91%
Автомобиль .....	5,85%
Видеокамера, фотоаппарат .....	5,31%
Стиральная машина .....	5,31%
Холодильник .....	4,78%
Телевизор .....	3,72%
Квартира, дом .....	3,19%
Музыкальный центр, аудиовидеомагнитрон, DVD .....	3,19%
Электрическая плита, газовая плита, посудомоечная машина .....	2,65%
Абонемент в фитнес-клуб .....	2,12%
Мебельный гарнитур .....	1,59%
Земельный участок .....	1,06%
Домашний кинотеатр .....	1,06%
Дача, загородный дом .....	1,06%

Выводы налицо. Единственное печалит, незначительное количество тех, кто приобрел абонемент в фитнес-клубы. Здоровье еще не стало занятием, приоритетным для нашего населения. И тенденция такая даже не намечается. И это при том, что многие на диетах сидят, а вот физических нагрузок в тренажерных залах себе дать не хотят.

## АНОНС

Традиционным явлением на Калужской земле в феврале становится Международный православный Сретенский кинофестиваль «Встреча». Он приурочен к празднованию Сретения Господня. И если еще два года назад о нем мало кто знал, то теперь на некоторых информационных ресурсах читаешь, что наш кинофестиваль - самый представительный среди православных кинофестивалей мира. Приятно, не правда ли?

## У этого фестиваля президент — монахиня

Что изменилось за год в организации «Встречи»? Если раньше неизменным местом творческой тусовки была обнинская гостиница «Юбилейная», то в этом году кинематографистов из 12 зарубежных стран размещать будет культурно-образовательный туристический центр «Этномир». Кстати, к списку участников нынешнего шестого кинофестиваля присоединились Армения, Чехия и Италия.

Тема шестой «Встречи» продиктована космическим юбилеем 2011 года, так что на суд зрителей представят сразу несколько кинолент, посвященных космосу и космонавтам. Кстати, среди почетных гостей кинофестиваля - два космонавта, один из которых, Сергей Крикалев, рекордсмен Книги Гиннесса по нахождению в открытом космосе.

Постепенно расширяется география бесплатного показа - переговоры с организаторами фестиваля ведут администрации городов Мещовска и Жукова.



Накануне события мы узнали у президента кинофестиваля монахини Софии (Ищенко), на какие фильмы зрителю стоит пойти во что бы то ни стало.

- Для семейного просмотра с детьми очень рекомендую фильм «Брестская крепость». Главный герой картины - 12-летний мальчик, поэтому фильм большую цену имеет в воспитании любви к Родине

у молодого поколения. А молодежной аудитории советуем посмотреть картину Веры Сторожевой «Компенсация» об умении прощать, - сказала матушка София.

Надеемся, что, ознакомившись с программой, читатели не упустят возможность посмотреть парочку другую прекрасных картин, созданных по принципам любви и добра.

## Программа благотворительного показа на VI кинофестивале «Встреча»

### 17 февраля

г. Калуга, кинотеатр «Центральный» (ул. Кирова, 31). Внеконкурсный показ. В 11.00 зрители увидят документальный фильм «Романовы. Памяти великого князя С. А. Романова».

Последующий показ будет посвящен юбилею освоения космоса: в 13.00 начнется показ документальных картин об освоении космического пространства.

### 18 февраля

г. Боровск, картинная галерея (ул. Ленина, 29). С 12.00 до 14.00 - конкурсный показ. В 12.35 - премьера анимационной картины «Перецвет и Ослябя». В 14.00 - художественный фильм «Воробей».

г. Обнинск, центр досуга (ул. Энгельса, 2а). Внеконкурсный показ документальных фильмов с 12.00 до 15.40.

### 19 февраля

г. Обнинск, Дом офицеров (ул. Курчатова, 47/5). С 9.30 до 19.25 - документальные, игровые, анимационные ленты.

В 16.00 состоится показ художественного фильма «Воробей» с участием народного артиста России Юрия Назарова. Эта картина была единственной русской лентой класса А на Московском международном кинофестивале в 2010 году. Теперь у калужского зрителя есть возможность не только познакомиться с самим фильмом - на конкурсный показ ждут приезда и Юрия Назарова.

Центр досуга (ул. Энгельса, 2а). Конкурсный показ начнется в 10.00. В 12.30 будет демонстрироваться документальный фильм «Острова. В. Теличкина» о народной артистке России Валентине Теличкиной, которая станет почетным гостем кинофестиваля.

ДК ФЭИ (ул. Ленина, 15). День чешского кино. В 13.30 состоится творческая встреча с чешскими де-

ятелями кинематографа и просмотр чешских фильмов.

г. Калуга, театр юного зрителя (ул. Театральная, 36). С 12.00 до 19.20 - документальные, игровые, анимационные картины.

г. Боровск, городской Дом культуры. С 15.00 до 19.00 - документальное и игровое кино. В 18.00 - премьера документального фильма «Воспоминание о будущем».

### 20 февраля

г. Обнинск, Дом офицеров (ул. Курчатова, 47/5). С 10.00 до 18.30 - конкурсный показ фильмов. 11.30 - «Брестская крепость».

Центр досуга (ул. Энгельса, 2а). С 13.30 до 19.00 - документальное кино. В 19.00 состоится премьера фильма «Новомученики».

г. Калуга, театр юного зрителя (ул. Театральная, 36). С 12.00 до 18.30 - показ игровых и документальных фильмов. 12.00 - «Компенсация», 18.30 - «Воробей».

### 21 февраля

г. Обнинск, центр досуга (ул. Энгельса, 2а) - с 12.00 до 17.15.

г. Калуга, Кинотеатр «Центральный» (ул. Кирова, 31). День белорусского кино. С 11.00 до 17.35 - документальные и игровые фильмы. 11.00 - «Брестская крепость».

### 22 февраля

г. Калуга, кинотеатр «Центральный» (ул. Кирова, 31). С 12.00 до 18.20 - документальные и игровые картины.

г. Боровск, городской Дом культуры. День сербского кино. В программе творческая встреча с деятелями сербского кино и показ коллекции сербских фильмов. С 12.00 до 17.00.

### 23 февраля

г. Калуга, кинотеатр «Центральный» (ул. Кирова, 31). Внеконкурсный показ. С 12.00 до 15.10 - документальные фильмы.

## ПРИДИ И СМОТРИ

### Уникальные акварели

В минувшую субботу в дом-музей А.Л. Чижевского можно было попасть бесплатно - по сувенирному билету.

Это был подарок музея всем, кто не забывает почтить память выдающегося ученого-биофизика в его очередной день рождения, который ежегодно отмечается торжественными выступлениями ученых, продолжающих дело Чижевского, и праздничным концертом. Еще один подарок, который был в этот день преподнесен калужанам и гостям города, - уникальная выставка подлинных акварелей Чижевского «Магия незримых переходов», которая продлится до 15 марта.

О художественном наследии Александра Леонидовича Чижевского и, в частности, об открывшейся выставке рассказывает заслуженный работник культуры России, заведующая домом-музеем А.Л. Чижевского Людмила Теобальдовна ЭНГЕЛЬГАРТ:

- Все акварели, представленные на выставке, - это подлинники из фондов Государственного музея истории космонавтики. Они были написаны в период с 1941 по 1957 год. Когда Чижевский вернулся из ссылки в Москву, он был уже болен и все силы отдавал только науке. Все, что нарисовано было им в эти годы, - воздушные акварели, более 200 таких рисунков хранится в фондах Калужского музея космонавтики. До 1940 года он писал маслом на холсте, и эти работы нашли свое место в нашем музее. А вот акварельные рисунки в постоянной экспозиции нет, потому что они требуют специального защитного стекла, чтобы быть размещенными для всеобщего обозрения. Со временем мы собираемся

«переехать» акварели, а пока приходится довольствоваться временными выставками.

- *Художественное наследие Чижевского мало знакомо зрителям. Насколько это наследие ценно для нас?*

- Это ценно уже потому, что это кисть Чижевского. С другой стороны, каждый рисунок, даже самый простой, несет энергетику автора. Энергетика картин Чижевского очень сильна, и когда люди приходят на выставку его живописных работ, без особого философского настроения они не уходят. Казалось бы, это не Шишкин, не Васнецов, не Куинджи. Если Чижевский когда-то и учился живописи, то каких-то полгода, во Франции, у художника-импрессиониста Нодье, ученика известного Эдгара Дега. Сам Нодье говорил родителям Чижевского, что у мальчика прекрасное чувство цвета и из него может получиться талантливый художник. Так что если бы Чижевский занимался только живописью, не сомневался, что был бы успешен. Талантливый человек, как говорится, талантлив во всем. А некоторые мнения о том, что Чижевский не поэт, что он не художник, - только от незнания. Вычитаться в его стихи - это обязательно почувствуете их глубину, их философское значение.

- *Проявляется ли Чижевский-биофизик в своих собственных картинах?*

- Александр Леонидович - солнечник, и если на его картинах нет солнца как такового, то неявный свет все равно присутствует. Приходите на выставку, и вы убедитесь в этом сами.

Напоминаем адрес дома-музея А.Л. Чижевского: Калуга, ул. Московская, д. 62 (перекресток Московской и Чижевского). Телефоны - 56-11-39, 72-32-95.

## ПРИГЛАШАЕМ



Издавна в народе считалось, что предстоящий урожай да и в целом успешность дел во многом зависит от того, как отметить Масленицу.

Этот праздник нельзя было проигнорировать - иначе весь год не заладится. Необходимо было до отвала насъестся блинов, с молодежкой удалю повеселиться и, конечно же, достойно встретить весну традиционным сжиганием чучела Масленицы. Следуя народным обычаям, туристские центры четырех районов Калужской области - Перемышльского, Дзержинского, Износковского и Боровского - подготовили праздничные программы на 6 марта.

Отметить вместе Масленицу шумным весельем приглашает эко-клуб «Голыцыно» (Перемышльский район, 30 км от Калуги по Тульскому шоссе). Вход на праздник свободный. «Мы накормим вас блинами, напоим душистым чаем, приготовленным в самоваре на дровах, попрыгаем через скакалку, поперетягиваем канат и вообще очень даже хорошо проведем время», - обещают организаторы. Праздник начнется в 13.00, программа рассчитана на 2 часа.

Бесплатный вход на Масленицу ожидает калужан и в деревне Озеро Дзержинского района (10 минут езды от Кондрова). Традиционные гулянья начнутся там также в 13.00.

«Вас на Масленицу ждем! Встретим вас масленым блином, сыром, медом, калачом да с капустой пирогом...» - зовут в «Этномир» (Боровский район, 5 минут езды от Боровска). Там ожидается самая продолжительная программа: с 12.00 до 17.00. Стоимость входного билета - 400 рублей. Дети от 5 лет и школьники - 200 рублей. Дети до 5 лет - бесплатно.

«Эй, народ честной! Собирайся на праздник хмельной!» - приглашает народ в Сафари-парке Износковского района (д. Гамзюки, 30 минут езды от Кондрова). Там организаторы решили совместить Масленицу с 8 Марта, программа расписана аж на несколько дней. Собственно масленичный разгул состоится 6 марта с 11 до 15 часов. Входной билет обойдется в 1000 рублей и обеспечит гостям анимационную программу и питание (чаепитие, блины, глинтвейн).

Материалы полосы подготовила Екатерина ИВАНОВА, специалист по рекламно-информационной деятельности Туристско-информационного центра «Калужский край», тел. 8(4842)56-25-78, ivanova\_ev@adm.kaluga.ru

Три десятка лет прослужил на космодроме Байконур и вот уже почти двадцать лет является калужанином полковник в отставке Юрий Мамедович АЛИЕВ. Он прошел путь от старшего оператора радиотехнической системы до заместителя начальника первого научно-испытательного управления, которое осуществило два крупных международных космических проекта «Вега» и «Фобос». Сегодня он наш собеседник.

# За плечами «Вега» и «Фобос»

У лауреата Государственной премии СССР Юрия Алиева



- Юрий Мамедович, как вы стали кадровым военным?

- В армию попал совершенно случайно, да и в роду у нас не было кадровых военных. В 1959 году окончил Таганрогский радиотехнический институт. У нас там была военная кафедра, мы получали звание младших лейтенантов запаса и шли работать, куда распределят. Предварительно меня распределили в один из НИИ. Но мне сказали, что меня забирает в свое распоряжение Министерство обороны. Нас, 40 выпускников, направили в Казахстан, в городок на реке Сырдарья, который как только не назывался: Площадка-10, Ташкент-90, Ленинск, позднее появился космодром Байконур. На площадке-2 был гагаринский старт.

- Скажите, а вам довелось увидеть Юрия Гагарина в апреле 1961 года?

- Нет, во время старта ракеты «Восток» с первым космонавтом на борту я находился на расстоянии 300 километров от нее, на станции радиуправления в местечке Тугас, вблизи Аральского моря. Но, будучи старшим оператором станции, участвовал в корректировке полета «Востока» с Юрием Гагариным на борту.

- Расскажите подробнее об этом процессе.

- Поскольку на всех ракетах вначале было радиоуправление, то существовало два пункта управления ими, которые располагались на севере и юге на расстоянии 300 километров от стартовой площадки каждая. В местечке Тугас, как я уже сказал, располагалась одна из станций радиоуправления, куда меня и направили вначале старшим оператором. Чтобы вывести ракету на нужную орбиту, была и автономная система, так называемые гироскопы, но они в то время были несовершенны. Поэтому и существовала наземная система радиоуправления, которая корректировала полет ракеты, чтобы она вышла на требуемую траекторию. Такая система просуществовала до конца 1961 года, а потом система располагалась рядом со стартовой площадкой. Потом полностью отказались от этих очень дорогостоящих наземных систем и перешли на автономное радиоуправление.

Меня перевели в войсковую часть, где начали испытывать боевую ракету, имевшую шахтный вариант, и, в частности, в Калужскую область уже направили офицеров, где строили шахты для установки в них ракет стратегического назначения. С 1965 до 1989 года работал в первом научно-исследовательском управлении, где мы занимались подготовкой всех аппаратов, в том числе и пилотируемых. В 1982 году я стал заместителем начальника этого управления. Начальником у меня был дважды Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной премии СССР генерал-майор Алексей Шумилин.



Ю. Алиев (второй слева) во время тренировки экипажа космического корабля «Союз Т-6» с первым французским космонавтом Жан Луи Кретьеном (в скафандре на верхней ступеньке). 1982 г.

До 1969 года стартовая площадка нашего управления была предназначена для запуска объектов для Министерства обороны, но затем ее решили переоборудовать под международные программы. Дело в том, что наши технические требования сильно отличались от требований других стран - участников проекта по частоте, напряжению, целому ряду других параметров.

Два года на площадке все перестраивали, в том числе и техническую базу, строили гостиницу для иностранных специалистов. Управление состояло из отделов: по ракете-носителю, космическим аппаратам, обслуживанию стартовой позиции, все автономные системы, системы заправки и так далее. Наряду с этим шло испытание военных объектов. У нас было две войсковые части, в составе которых было около 1200 офицеров и примерно столько же солдат. Так или иначе, все они входили в мое подчинение.

Было много иностранных специалистов, в основном из стран социализма.

С 1982 по 1984 год наше управление работало над международным космическим проектом «Вега».

- Юрий Мамедович, в свое время много писали об этом проекте, поскольку он предусматривал сближение одной из двух межпланетных станций «Вега» с кометой Галлея, которая один раз в 76 лет приближается к Солнцу. Помните, как шла работа над проектом и каковы ее результаты?

- Проект «Вега» являлся международным. Научное оснащение космических аппаратов создавалось усилиями ученых нашей страны под руководством академика Рояльда Гагарина, специалистов Франции, Германии, Венгрии, Болгарии, Польши,

Чехии и Словакии. В марте 1986 года космический аппарат прошел мимо ядра кометы на расстоянии 10 тысяч километров. Свидание было коротким, но довольно опасным, поскольку скорость встречи - 80 километров в секунду. Тем не менее с помощью телескопа, установленного на борту межпланетной станции «Вега-2», был получен лучший и обошедший весь мир телевизионный снимок ядра кометы Галлея, копию этого снимка вы сегодня можете видеть у меня.

Одним из уникальных научных приборов космического аппарата являлась телевизионная система, служившая для получения разномасштабных черно-белых и цветных изображений кометы, а также для управления поворотной платформой. На ней были установлены оптические приборы с целью наведения их на ядро кометы. Не случайно большой коллектив ученых и специалистов нашей страны за осуществление этого уникального научного исследования был удостоен Государственной премии.

- Где вам вручали премию и каково ее материальное содержание?

- Это премию нам вручали в Георгиевском зале Кремля. В денежном выражении она составляла около 50 тысяч рублей. Правда, ее пришлось поделить между двенадцатью лауреатами. Кроме того, она дает мне солидную прибавку к моему пенсия.

- А что вы можете рассказать о втором международном проекте, который осуществлялся в вашем управлении?

- Летом 1988 года было запущено два аппарата - «Фобос-1» и «Фобос-2». В сентябре на трассе Земля - Марс из-за ошибки управления был потерян первый аппарат. Второй космический аппарат в конце

марта сблизился со спутником «Фобос». Предполагался сброс двух посадочных аппаратов на поверхность спутника для дальнейших исследований этого космического тела. Однако из-за сбоя в системе управления связь с космическим аппаратом была прервана. Тем не менее исследование Марса и его спутника «Фобоса» и околомарсианского пространства, проведенные в течение почти двух месяцев, дали ученым уникальные научные результаты.

- В каких иных ответственных операциях по выводу космических аппаратов вам приходилось участвовать?

- Хочу заметить, что буквально все операции на космодроме важны. Пренебрежение какой-то мелочью может свести на нет работу огромных коллективов за несколько месяцев. В течение семи лет лежала на мне такая ответственная работа, как руководство подготовкой ракеты к пуску.

Руководитель запуска, или, как его чаще называли, «стреляющий», находился в подземном бункере с одной стороны, а с другой стороны - бункер руководителя подготовки, где находился я. Карточка стреляющего состоит всего из нескольких пунктов: минутная готовность, ключ на старт, протяжка один, продувка, ключ на дренаж, протяжка два, наддув, земля-борт, пуск, подъем. Обычно это длится семь минут. Передо мной - руководителем технологического плана подготовки полета лежал целый альбом. Там было расписано все, начиная от вывоза ракеты на старт. Затем шла установка ее в стартовое положение, закрепление, подъем космонавтов в корабль, подключение всех систем, заправка керосином и жидким кислородом, отправка топливозап-

рашников от стартового стола, посадка экипажа и так далее. После запуска также шла череда проверок. Минимум часов шесть приходилось работать в бункере. Семь лет эта работа лежала на мне. И в год как минимум два десятка стартов ракет приходилось обслуживать. Таким образом, я отправил на космическую орбиту более сотни разных ракет.

В управлении научно-исследовательских работ кроме организационной и научной работы в контактах с иностранными специалистами приходилось выступать зачастую в роли политика и дипломата. Всех наших военных, которые работали в этих проектах, приходилось облачать в гражданскую одежду. На всех иностранцев большое впечатление всегда производил старт ракет. В дни запуска на космодром приезжали иностранные делегации, послы, в том числе и главы государств, такие как Войцех Ярузельский, Шарль де Голь, Фидель Кастро и другие. Всем надо было показывать, рассказывать.

У меня в архиве сохранился план двухдневного пребывания на космодроме группы корреспондентов из Сирии. Они прибыли, чтобы освещать полет своего космонавта. В плане, как вы можете видеть, расписано все по часам и минутам. Встречали их в Москве, заселяли в гостиницу на космодроме. Они осматривали монтажно-испытательный комплекс, участвовали в пресс-конференции, посадке деревьев на аллее Почетных гостей, посещали домики Королева и Гагарина, проводили космонавтов и так далее. Космонавтов видел много, в том числе и иностранных. Десятки их фотографий с автографами хранятся у меня в домашнем архиве.

В шесть часов утра приходилось уезжать на площадку на мотовозе из дома и только к 11-12 часам ночи возвращаться в семью, поэтому сыновей в то время я практически не видел.

- Юрий Мамедович, расскажите немного о личной жизни, о семье, своих увлечениях.

- Моя жена Вера Ивановна в 1961 году после окончания Московского метеорологического техникума была направлена на космодром. Мне было 25, а ей 20 лет, когда мы поженились. Поначалу бытовые условия были не очень хорошие. Нас поселили в общежитие, в которое мы приехали только ночевать.

В Калуге я с 1992 года, до 1998 года продолжал здесь работать на строительстве жилья для ветеранов Байконура. Завял парильщик, сам готовил венки, ходил с друзьями в баню «Голубое озеро». Люблю возиться на даче, жена - страстный грибник, и я хожу в лес вместе с ней. У нас двое взрослых сыновей. Старший Борис служит в Космических войсках, младший Михаил работает на заводе «Тайфун» в Калуге. У нас два внука и две внучки.

В заключение приведу выдержку из приветственного адреса, врученного Юрию Мамедовичу 22 сентября 1989 года коллегами при прощалах его на заслуженный отдых: «За успешную подготовку космических аппаратов типа «Молния-1» вам присвоено звание «Почетный работник СССР». За умелую организацию процесса отработки и испытания межпланетных станций вам присвоено звание лауреата Государственной премии СССР. За освоение новых образцов космической техники вы награждены орденом «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» третьей степени».

Виктор ХОТЕЕВ.

«С братьями меньшими» и «Совет да любовь!»



Приятно констатировать, что эти наши фотоконкурсы набирают обороты. Всех усилий-то – порхаться в своих домашних архивах и поделиться радостью и воспоминаниями с другими читателями «Вести».

Условия конкурсов очень просты: присылайте нам свои **ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ** фотографии детей с домашними питомцами, свадебные снимки (с серебряных, золотых торжеств), просто семейные фото, но в интересных и необычных ракурсах, так сказать, с изюминкой.

Хорошо, если вы сопроводите их короткими рассказами, оригинальными подписями. Не забудьте указать ваши имя и фамилию, контактный телефон.

Итоги конкурса «С братьями меньшими» мы подведем к 1 июня, к Дню защиты детей, а победителей конкурса «Совет да любовь!» объявим в начале июля, накануне дня памяти русских святых Петра и Февронии.

Надеемся, что не будет пустовать наш «Уголок детской непосредственности». Ведь наверняка в вашей семье хранятся трогательные, смешные или даже остроумные высказывания любимых чад. Давайте улыбнемся вместе.

Фотографии на конкурсы, а также детские перлы принесите или присылайте к нам в редакцию по почте или по электронному адресу: (e-mail: mo@vest-news.ru, ry@vest-news.ru) с пометкой «Фотоконкурс».

Думаем, вы обратили внимание на приготовленные призы. Это ящик для фото «Семейный архив», мягкая игрушка, дизайнерская фоторамка, фотоальбом на 500 снимков (из пяти секций), электрочайник и чайный сервиз. Они ждут самых активных участников конкурсов. А мы ждем ваших фотографий.

# С братьями меньшими



**С нашей кошечкой вдвоём  
Очень дружно мы живём,  
Вместе бегаем, едим  
И, конечно, крепко спим.**  
Фото Михаила КУЗЬМИНА.  
На фото Лиза, 10 лет.

**Нас к работе приучили рано,  
И наш труд семье необходим.  
У бычка надёжная охрана,  
Мы его в обиду не дадим!**  
Фото Марины КУЗЛИЧЕНКОВОЙ.

# Совет да любовь!



**Нет, я вовсе не ругаю,  
Только спрашиваю: «Не...  
Не... Не рано ль, дорогая,  
Ты на шею села мне?»**  
Фото Анны ГРУЗДЕВОЙ.

**Жениху да и невесте  
Не пора ль серьёзной стать?  
Как сойдутся где-то вместе –  
И давай хо-хо-хотать!**  
Фото Екатерины КУДРЯВСКОЙ.



## НЕПОСРЕДСТВЕННОСТИ

УГОЛОК ДЕТСКОЙ

**Миша, 2 года**  
- Миша, расскажи стихотворение. Например, «Я люблю свою...»  
Миша, улыбаясь: - ...Иго-го!  
\*\*\*  
Поэт: -...Порою волк, сердитый волк, ли-сою пробегал!

**3 года**  
- Миша, давай почитаем «Федорино горе».  
- Ладно, давай «Федору Горину».

**Алеша, 3 года**  
- Мне такой растительный сон приснился!  
- Как это – растительный?  
- Я с пятого этажа летел.  
\*\*\*  
- А колбасу в бумажку заворачивают или они вместе растут?  
\*\*\*

- Сегодня одна девочка в садике плакала. А я сказал: «Хочешь, я сделаю тебе смешное?» И пощекотал ее!  
\*\*\*  
- Алеш, правда, этот мальчик на твоего братика похож?  
- Конечно! Почти такая же кофточка!  
\*\*\*  
- Ты спички не собирай. Я из них вермишель делаю.  
\*\*\*  
- Алеша, вы в театр на «Царевну-лягушку» ходили?  
- Ходили.  
- Ну и какое там болото было?  
- На сцене зеленые тряпочки лежали.  
\*\*\*

Алеша: - У нас в садике Саша и Рома – близнецы. Они только удивляются по-разному.  
- А ты-то их различаешь?  
- Да. Когда они удивляются.

**5 лет**  
Тетя Алеши выходит замуж.  
- Алеш, скоро Боря с Леной поженятся.  
- И им будут кричать: «Борька! Борька!»  
\*\*\*  
- А почему в одной песне поется: «Лишь о том, что все пройдет, вспоминать не надо», а в другой: «Но и о том, что было, помни, не забывай»?

Татьяна ШУРУПОВА.

### Четверг, 24 февраля

#### Первый канал

- 05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 03.00 Новости
- 05.05 «Доброе утро»
- 09.20 «Контрольная закупка»
- 09.50 «Жить здорово!»
- 11.00 «ЖКХ»
- 12.00 «Модный приговор»
- 13.20 «Детективы»
- 14.00 Другие новости
- 15.20 «Понять. Простить»
- 15.20 «Хочу знать»
- 15.50 «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»**
- 16.50 «Федеральный судья»
- 18.20 «СЛЕД»**
- 19.00 «Давай поженимся!»
- 20.00 «Пусть говорят»
- 21.00 «Время»
- 21.30 «ЗОЛОТОЙ КАПКАН»**
- 22.30 «Человек и закон»
- 23.30 «Судите сами»
- 00.50 «КОНЕЦ СВЕТА»**
- 03.05 «КРОШКА ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ»**

*США - Мексика, 2008 г. Режиссер Р. Госнелл. В ролях: Д. Бэрримор, П. Перабо, Э. Гарсия, Дж. Лопез. Привыкшая к роскошной жизни в Беверли-Хиллз, капризная дамочка ухитряется потерпеть последние дни своего брака - без знакомых, без средств к существованию и без малейшего понятия, где провести ночь и кем покинутая. Но даже если ты не знаешь испанского, к югу от американской границы у тебя все равно найдутся настоящие друзья.*

#### Россия 1

- 05.00 «Утро России»
- 09.05 «Влад Галкин. Трудно быть герцем...»
- 10.00 «О самом главном»
- 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести»
- 11.30, 14.30, 16.30, 20.30 «Местное время»
- 11.50 «РУССКИЙ ШОКОЛАД»**
- 12.50 «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»**
- 13.45, 04.45 «Вести. Дежурная часть»
- 14.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»**
- 16.50 «ЕФРОСИНЯ»**
- 17.55 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ»**
- 18.55 «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ»**
- 20.50 «Спокойной ночи, малыши!»

- 21.00 «ВЧЕРА ЗАКОНЧИЛАСЬ ВОЙНА»**
- 22.50 «Поединок»
- 23.50 «Вести+»
- 00.10 «МАТРИЦА: ПЕРЕЗАГРУЗКА»**

*США, 2003 г. Режиссеры Э. Вачовски, Л. Вачовски. В ролях: К. Ривз, Л. Фишер, К.-Э. Мосс, Х. Уинг, Дж.П. Смит, М. Белуччи, Д. Берхардт. Нео! Морфегу! Триптих! Ваши любимые герои возвращаются в потрясающей второй части грандиозной трилогии «Матрица», где им, вместе с новыми союзниками, предстоит вступить в неравный бой с усовершенствованными, и от этого еще более опасными, противниками.*

- 02.55 «Горячая десятка»
- 04.00 «Городок»

#### ГТРК-Калуга

- 11.30, 14.30, 16.30, 20.30 «Вести» - Калуга

#### Россия К

- 06.30 «Евроньюс»
- 10.00, 15.30, 19.30, 23.30 «Новости»
- 10.15, 19.45 «Главная роль»
- 10.40 «БЕГ ИНОХОДЦА»**
- 12.00 «Провинциальные музеи»
- 12.30, 18.35 «Метрополиси»
- 13.25 «Третьяковка - дар бесценный!»
- 14.00 Телеспектакль «Мегрэ колелбят»
- 15.40 Мультсериал
- 15.50 Мультфильм
- 16.15 «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»**
- 16.40 «Поместье Сурикат. Новое поколение»
- 17.05 «Те, с которыми я...»
- 17.30 «Таксила. Первое лицо Будды»
- 17.45 Концерт «Шаратын»
- 20.05 «Черные дыры. Белые пятна»
- 20.50 «Лучший друг Чебурашки»
- 21.30 «Тайная история «Архипелага ГУЛАГ»
- 22.25 «Культурная революция»
- 23.10 «Сеговия. Сцена политических интриг»
- 23.50 «КОЛЫБЕЛЬНЫЕ»**
- 01.15 Музыка на канале
- 01.55 «Династия (Кино длиною в век)»

#### НИКА-ТВ

- 06.00, 16.45 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СЕКРЕТНЫХ АГЕНТОВ»
- 06.50, 17.10 Мультфильм

- 07.00 «Лего»
- 09.00 Планета «Сесья»
- 09.30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗА ТОКИ»**
- 11.15 Мультсеанс
- 11.40 Дневник экспедиции ТВ2
- 12.00, 00.30 Самарские судьбы
- 12.35, 20.30 «ОРУЖИЕ»**
- 13.29, 15.29, 17.19 Исторический календарь
- 13.30, 15.30, 19.30, 21.30, 23.30 Новости. Прогноз погоды
- 13.45 Азбука здоровья
- 14.15 Проект мечты
- 14.45 «ДОРОГА»**
- 15.05 Никуся и Маруся приглашают в гости
- 15.50, 22.05 «КОМИССАРША»**
- 16.20 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»**
- 19.00 Документальный фильм
- 19.15 Высший сорт
- 20.00 Главная тема
- 20.10 Уроки безопасности
- 23.10 Территория внутренних дел
- 00.00 Дневник экспедиции

#### ТВ-Центр

- 06.00 «Настроение»
- 08.25 «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС»**
- 10.05, 11.45 «СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ ВОЗМездия»**
- 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45 «События»
- 13.40 «Про жизнь»
- 14.45 «Деловая Москва»
- 15.10, 17.50 «Петровка, 38»
- 15.30 «ЗОЛОТЫЕ ПАРИ»**
- 16.30 «Врачи»
- 18.15, 05.25 Мультфильм
- 18.35 «Загадки истории»
- 19.00 «ФОРМУЛА СТИХИИ»**
- 19.55 «Прогнозы»
- 21.00 «ЛЮБОВЬ ПОД НАДЗОРОМ»**
- 22.55 «Приморский кошмар»
- 00.20 «ПОХИЩЕННЫЙ»**
- 02.05 «ЧМ»**
- 03.45 «ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ»**

#### НТВ

- 04.55 «НТВ утром»
- 08.30 «ТАКСИСТКА»**
- 09.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
- 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
- 10.20 «Внимание: розыски!»
- 10.55 «До суда»
- 12.00 Суд присяжных
- 13.30 «ЧАС ВОЛКОВА»**
- 16.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»**
- 19.40 «ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ»**
- 21.45 «ЗВЕРОВОЙ»**

- 22.50 Футбол. Лига Европы УЕФА
- 01.00 «Лига Европы УЕФА. Обзор»
- 01.30 Дачный ответ
- 02.35 «УПАСТЬ ВВЕРХ»**
- Россия, 2002 г. Режиссер Сергей Гинзбург, Александр Стриженов. В ролях: Елизавета Крюкова, Александр Феклистов, Евгений Сидихин, Марина Яковлева, Игорь Верник, Светлана Олеховская (Андроник), Анна Каменкова. Жила-была красивая, умная, но - к несчастью - слишком богатая девочка. Точнее, слишком богатым был ее муж - чиновник по финансам. Словом, было у этой девочки и ее мужа всё - и даже чуточку больше, чем всё. Был даже камин - красивый, весь в лепине, колоннах и фотографиях. Но пожить его было нельзя, так как был камин искусственным. Сидеть около него было можно, а вот греться - нет. И тогда красивая, умная, богатая и несчастная девочка решила камин передать в настоящий. И пригласила каменичку...*
- 04.25 Особо опасен!

#### СИНВ-СТС

- 07.00, 13.30 «Жизнь, полная радости, с Джойс Майер»
- 07.28, 08.05, 09.40, 10.40, 18.35, 18.57, 21.55, 22.50 «Метео-СИНВ»
- 07.30, 15.30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»**
- 08.00 «Доброе утро на СТС»
- 09.00 «Победносный голос верующих»
- 09.30 «ОДНА ЗА ВСЕХ»**
- 10.30 «ПАДЕНИЕ «ЧЕРНОГО ЯСТРЕБА»**
- 13.10, 23.00 «6 кадров»
- 14.00, 14.30, 15.00 Мультсериал
- 17.30 «Галileo»
- 18.30 «Повестка дня»
- 19.00 «Даешь молодежь!»
- 19.30 «ВОРОНИНЫ»**
- 21.00 «ВСЁ ИЛИ НИЧЕГО»**
- США, 2005 г. Режиссер Питер Сугал. В ролях: Адам Сэндлер, Крис Рок, Джеймс Кромьюэлл, Берт Рейнольдс. Комедия. Профессиональный футболист Пол Кру попадает в тюрьму за вожделение автомобиля в нетрезвом состоянии. Начальник тюрьмы Хэйзен задумал организовать матч между охранниками и заключенными. Он предлагает Полу вернуть свою команду. При этом он обещает сократить футболисту срок, если выиграет охранники. Кру выбирает борьбу за победу.*
- 23.30 «Шоу «Уральских пельменей»
- 00.00 «ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА»**
- 00.30 «Инфомания»

#### Петербург-5

- 06.00, 08.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»
- 06.30 «Тайнственные рыбы Кнорго»
- 07.00 «Невероятные постройки»
- 08.30 «Суд времени»
- 09.20, 00.55 «Криминальные хроники»
- 10.30, 04.30 «Подводная одиссея команды Кусто»
- 11.05, 12.30 «ТУННель»**
- 13.35, 23.30 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»**
- 15.00, 18.00 «Место происхождения - красивый»
- 16.00 «Открытая студия»
- 19.00 «ЧТО СКАЗАЛ ПОКОЙНИК»**
- 20.00 «Расследования на Пятом»
- 21.00 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»**
- 22.30 «БОГАТСТВО»**
- 01.30 «ПОЛА МОНТЕС»**
- 03.30 «Эко-технологии»

#### ТНТ

- 06.00 «Необъяснимо, но факт»
- 07.00, 07.25, 07.55, 11.40, 12.10, 12.40, 13.00, 13.30 Мультсериал
- 08.30, 09.00 «Женская лига»
- 09.30, 10.00, 19.00 «УНИВЕР»**
- 10.30, 11.00, 14.00, 19.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»**
- 14.30, 23.20, 00.20, 04.15 «Дом-2»
- 16.00 «МЫ - ЛЕГЕНДЫ»**
- 18.00, 20.00 «ИНТЕРНЫ»**
- 18.30, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»**
- 21.00 «РОБИН ГУД, ИЛИ МЛАДЕНЕЦ НА ТРИСТА МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ»**
- Гонконг, 2006 г. Режиссер Б. Чан. В ролях: Л. Ку, Н. Тсе, Дж. Чан. Для бездельника и иерока Тонгза есть только одна вещь страшнее кредиторов под дверью - плачущий младенец. Но что, если этот самый ребенок способен сделать его богатым? Сумеет ли Тонгз преодолеть свой панчевский страх перед напирсами, бутылочками со смесью и заунывными колыбельными? Тонгз вырос в бедной семье, а из школы его выгнали в подростковом возрасте. Несмотря на провинство и ловкость сообраз, он постоянно «на мелш»...*
- 00.55 «Секс с Андришей Чеховой»
- 01.25 «Комедия клаб»
- 02.20 «МАМА И ПАПА СПАСАЮТ МИР»**
- 05.15 «Комедианты»
- 05.25 «САША + МАША»**

### Кабельное телевидение

#### Домашний

- 06.30 «Вкус путешествий»
- 07.00, 13.35, 18.00, 19.30, 23.00 «Одна за всех»
- 07.30 «Джейми и себя дома»
- 08.00 «По делам несовершеннолетних»
- 09.00, 15.00 «Дела семейные с Еленой Дмитриевой»
- 10.00 «ФАВОРИТКА»**
- 11.00, 18.30 «Моя правда»
- 12.00 «Я буду ждать...»**
- 14.00 «Суть вещей»
- 17.00, 04.55 «Скани, кто не так?!»
- 20.00 «ДЫШКИ СО МНОЙ»**
- 21.00 «Бабье лето»
- 22.00 «ДОКТОР ХАУС»**
- 23.30 «Воскресный папа»
- 01.10 «ЛАЮЛА»**
- 02.15 «КАШМИРОВАЯ МАФИЯ»**
- 03.05 «ПРЕДАТЕЛЬСТВО»**
- 05.50 «Музыка на «Домашнем»»

#### 2x2

- 06.00, 05.30 Мультфильм
- 07.50, 14.05 Блэссрейтер
- 08.20, 15.05 Небесные рыцари
- 08.50, 13.40 Блич
- 09.15, 12.20 Beeten
- 09.40 Вудред
- 09.55, 16.05, 04.25 Флинстоны
- 10.25, 15.30 Лига суперзловудеев
- 10.55, 16.55, 19.40, 21.21 Симпсоны
- 11.25, 17.25 Отцы и дети
- 11.50, 18.18 Царь горы
- 12.45, 17.50 Охотники на драконов
- 13.10, 02.40 Небесная земля
- 14.35, 05.00 12 королевств
- 16.30, 19.15 Американский папаша
- 18.45, 03.05 Стрипирелла
- 20.30, 22.20 Футурома!
- 21.00, 22.45 Гриффины
- 23.15, 03.35 Южный парк
- 23.40, 04.00 В Филадельфии всегда солнечно
- 00.05 Гордские приматы
- 00.35 Большая игра Poker Stars
- 01.25 Морлаб 2021
- 01.45 Звездные бои
- 02.15 Космоболбы

#### Disney Channel

- 06.00, 16.00, 22.55 Американский дракон
- 06.25, 11.45, 22.30 Новая школа императора
- 06.50 Лило и Стич
- 07.15, 13.25, 20.30 Приколы на перемене
- 07.20, 13.35, 16.30, 19.30 Финес и Ферб
- 07.45, 13.25, 22.05 Кид vs Кат
- 08.00, 10.05 Клуб Микки Мауса
- 08.25 Умелец Манни
- 08.50 Мои друзья Тигруля и Винни
- 09.15 Маленькие Эйнштейны

#### 09.40 Спецагент Осо

- 10.00 Команда Турби
- 10.55 Легенда о Тарзане
- 11.20 Тимон и Пумба
- 12.10, 23.20 Jimmy Cool
- 13.00, 15.30 Ким пять-с-плюсом
- 14.00, 20.00 НЗО**
- 14.30, 18.00, 21.15 Ханна Монтана
- 15.00, 18.00, 20.45 Волшебники из Вэйверли Плейс
- 17.00, 21.40 Все тип-топ, или Жизнь Зака и Коди
- 17.30 Дайте Санни шанс
- 19.00 Зик и Лотер Зик и Лотер

#### Дом Кино

- 04.00, 12.00, 20.00 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**
- 04.45 «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ»**
- 06.25 «СЛУГИ ДЬЯВОЛА НА ЧЕРТОВОЙ МЕЛЬНИЦЕ»**
- 07.55 «ВАЛЬС»**
- 09.00 «ВИШНЕВЫЙ ОМУТ»**
- 10.30 «СЛЕЗЫ КАПАЛИ»**
- 12.45 «ЦЕЛЮТСЯ ЗОРИ»**
- 14.00 «БЕЛЫЙ БИМ ЧЕРНОЕ УХО»**
- 16.55 «ВЕРГИТЕ МУЖЧИН!»**
- 18.10 «ВЫСОТА 89»**
- 20.45 «ДЕНЬ Д»**
- 22.05 «КОНЦЕРТ ДЛЯ ДВУХ СКРИПОК»**
- 23.40 «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ»**
- 01.25 «МАМА АНУШ»**
- 02.40 «ХОД КОЛЕМ»**

#### Муз-ТВ

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.40, 15.50, 23.20 PPO-новости
- 05.05, 06.05, 01.45 Муз-ТВ-хит
- 06.30, 07.05, 08.05 Муз-Заряд
- 08.30 Наше
- 09.20 Мультфильм
- 10.10 Муз-ТВ Чарт
- 11.05 10 самых непостоянных звезд
- 11.35, 17.15 Лидт
- 12.10, 17.50 Испытание верности
- 12.40, 19.10 Косметический ремонт
- 13.15, 19.45 Топ-модель по-американски
- 15.00, 23.50 Отель Любви
- 16.20 Звезды одной роли
- 18.20 Укрощение строптивых
- 21.30 «КРЕМ»**
- 22.25 Крокодил
- 00.45 Big Love Чарт

#### Discovery Channel

- 06.00, 13.45 Пятая передача
- 06.25, 14.15 Грязная работенка
- 07.20, 18.00, 23.00, 04.10 Интересно обо всем
- 07.50, 18.30, 23.30, 04.40 Как это работает
- 08.15, 17.00, 02.50 Разрушители легенд

#### 09.10, 01.55, 05.05 Головоломки

- 10.05 Выжить любой ценой
- 11.00, 16.05 Мегастройки
- 11.55, 19.00, 00.00 Top gear
- 12.50 Автомастерские
- 15.10 Американские лесорубы
- 20.00, 01.00 Оружие будущего
- 21.00 На пределе
- 22.00 Выжить в катастрофе
- 03.45 Молниеносные катастрофы

#### Animal Planet

- 06.00 Поместье сурикатов
- 06.25, 15.50 Планета диких
- 06.50 Пандаониум
- 07.40, 16.00 Все о собаках
- 08.10, 08.35, 05.10, 05.35 Разрушители стереотипов
- 09.05 Джунгли
- 10.00 Территория животных
- 10.55 SOS дикой природы
- 11.20 SOS дикой природы
- 11.50 Полтора Феникса
- 12.45 Отдел по защите животных
- 13.10 Ветеринары-стажеры
- 13.40, 23.45 Даниел и наши кошки
- 14.30, 19.10 Переводчик с собачьего
- 16.25, 00.40 Введение в собаководение
- 17.20 Ветеринар в дикой природе
- 18.15 Рай для шимпанзе
- 18.40 Спасатель змей
- 20.05, 01.35 Охотник за ядом
- 21.00, 02.30 На свободу с питбулем
- 21.55, 03.25 Я не должен был выжить!
- 22.50, 04.20 Дикие и опасные

#### NATIONAL GEOGRAPHIC

- 06.00, 11.00 Подводные тайны Галлиполи
- 07.00, 15.00 Дикая природа России
- 08.00, 13.00 Загадки юрского периода
- 09.00, 14.00 Амазония
- 10.00 В объективе
- 12.00, 20.00, 05.00 Реальность или фантастика?
- 13.20, 20.30, 05.30 Секунды до катастрофы
- 16.00 Создания убивать
- 17.00 Парлади Черного моря
- 18.00 Злоключения за границей
- 19.00 Наука рупошаного боя
- 21.00, 00.00, 03.00 Ночь льва
- 22.00, 01.00, 04.00 В поисках акул
- 23.00 Запреты
- 02.00 Мастера боя

#### VIASAT History

- 08.00, 16.00 «Загадка тибетской мумии»
- 09.00, 17.00, 01.00 «Из пионеров в миллионеры»
- 10.00 «Англия Чарльза Диккенса»
- 11.00 «Тайны подводного мира»
- 12.00 «Все о Ван Гоге»

#### 13.00 «Один против танков»

- 14.00 «САМОЕ ТАИНСТВЕННОЕ УБИЙСТВО»**
- 15.00 «Последний бастион римской империи»
- 18.00, 02.00 «Прерафаэлиты - викторианские революционеры»
- 18.30, 02.30 «Великие британские полководцы»
- 19.00, 03.00 «Путешествие викингов»
- 20.00, 04.00 «Тони Блэр»
- 21.00, 05.00 «Жизнь с врагом»
- 22.00, 06.00 «Скрытые миры: подземный Рим»
- 23.00, 07.00 «Последний из разрушителей плитин»
- 00.00 «Мумии Сицилии»

#### Карусель

- 05.00, 06.15, 06.50, 07.20, 07.50, 09.30, 10.10, 10.50, 11.30, 12.25, 17.00, 18.05, 20.15, 21.35, 01.25, 02.00, 02.50, 03.05 Мультсериал
- 05.25, 13.05 «Ребята и зверята»
- 05.45, 06.40, 07.30, 10.00, 11.00, 11.55, 16.45, 01.50 «Прыг-Скок команда»
- 05.55, 12.05 «Волшебный чуланчик»
- 06.25 «Спроси у Ньюмуса!»
- 07.05, 11.10, 17.45, 01.10 «Берилляка учится читать»
- 08.15, 18.45, 03.45 «В гостях у Деда-Краеведа»
- 08.30, 19.00, 04.00 «СЕКРЕТНЫЕ АГЕНТЫ»**
- 09.00, 19.30, 04.30 «Забавная наука»
- 09.15, 19.45, 04.45 «Академия художеств»
- 09.45, 16.30, 20.00, 01.35 «Funny English»
- 10.20, 17.15 Телевикторина «Большие буквы»
- 12.50, 21.20, 01.00 «Мы идём играть!»
- 13.30, 22.00 «Уроки хороших манер»
- 13.45 Телеигра «Сразись с нацией»
- 14.15, 22.45 «Мастер спорта»
- 14.30, 23.00 «СВОЯ КОМАНДА»**
- 14.55 «Чашепитие»
- 15.10, 23.40 «Нарисованные и 1000ри»
- 15.20, 23.50 «Русская литература. Лекции»

#### 15.50, 00.20 «ВЕЛИКАЯ ЗВЕЗДА»

- 16.15, 00.45 «Говорим без ошибок»
- 18.30, 03.30 «Почемучка»
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.45, 02.15 «Вопрос на засыпку»
- 22.15 «Лови момент»
- 23.25 «Танцы под Фа-Соль»

Пятница,  
25 февраля

**Первый канал**

05.00 09.00, 12.00, 15.00, 18.00  
Новости  
05.05 «Доброе утро»  
09.20 «Контрольная закупка»  
09.50 «Жить здорово!»  
11.00 «ЖКХ»  
12.20 «Модный приговор»  
13.00 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 «Понять. Роботить»  
15.20, 05.10 «Хочу знать!»  
15.50 «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»  
16.50 «Федеральный судья»  
18.20 «Поле чудес»  
19.10 «Давай пообщимся!»  
20.00 «Пусть говорят»  
21.00 «Время»  
21.30 «Достойные Республики»  
23.50 «РЕСТЛЕР»

СИЛА. 2008 г. Режиссер Д. Аронофски. В ролях: М. Рурк, М. Томеи, Э.Р. Вуд, М. Марголиа, Дж. Фриденлендер. Главной героиней фильма - Рэнди «Таран» Робинсон - был звездой 80-х, но стал бледной копией самого себя. Получив инфаркт во время одного из матчей, борец усматривал от врачей неприятную весть: если он продолжит выступать, то может умереть. Пытаясь начать жизнь заново, Рэнди устроился работать в магазин, свелся с молодой стриптизершей и налаживая отношения с ее сыном. Но уж больно заманчивой была перспектива матча-реванша со старым соперником по клубу Атланта...

02.00 «ДИКЕ СЕРДЦЕМ»  
04.20 «ГРЯЗНЫЕ МОКРЫЕ ДЕНЬГИ»

**Россия 1**

05.00 «Утро России»  
09.05 «Мусульмане»  
09.15 Мой серебряный шар  
10.10 «О самом главном»  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести»  
11.30, 14.30, 16.30, 20.30 «Местное время»  
11.50 «РУССКИЙ ШОКОЛАД»  
12.50 «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»  
13.45 «Культ. Дежурная часть»  
14.50 «КУЛАТКА И ПАРТНЕРЫ»  
16.50 «ЕРОСИНСЬЕ»  
17.55 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ»  
18.55 «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ»  
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»

**Кабельное телевидение**

**Домашний**

06.30 «Вкус путешествий»  
07.00, 18.00, 21.30, 23.00 «Одна за всех»  
07.30 «Делами и себей дома»  
08.00 «Дело Астахова»  
09.00 «Умершие в семьях»  
10.00 «КОТОВСКИЙ, что не так?!»  
17.00, 04.50 «Скажи, что не так?!»  
18.30 «Моя правда»  
19.30 «СЛУШАЙ ТИШИНУ»  
22.00 «ДОКТОР ХАУС»  
23.30 «КАК ТРИ МИЛУШКЕРА»  
02.05 «ЛАПОЛА»  
03.05 «КАШМИРОВАЯ МАФИЯ»  
03.55 «ПРЕДЕЛСТВО»  
05.50 «Музыка на «Домашнем»

**2x2**

06.00, 05.30 Мультфильм  
07.50, 14.05 Блассрейтер  
08.20, 15.05 Небесные рыцари  
08.50, 13.40 Блик  
09.15, 12.20 Beep  
09.40 Bugged  
09.55, 16.05, 04.25 Финистоны  
10.25, 15.30 Лига суперзлодеев  
10.55, 16.55, 19.40, 21.21 Симпсоны  
11.25, 17.25 Отцы и дети  
11.50, 18.18 Царь горы  
12.45, 17.50 Охотники на драконов  
13.10, 02.40 Небесная земля  
14.35, 05.02 12 королевств  
16.30, 19.15 Американский папаша  
18.45, 03.05 Стрипирилла  
20.30, 22.20 Фигурама  
21.00, 22.45 Гриффины  
23.15, 03.35 Южный парк  
23.40, 04.00 В Филадельфии всегда солнечно  
00.05 Городские приматы  
00.35 Raw  
01.25 Морлаб 2021  
01.45 Звездные бои  
02.15 Космобольцы

**Disney Channel**

06.00, 16.00, 22.55 Американский дракон  
06.25, 11.45, 22.30 Новая школа импратора  
06.50 Лило и Стич  
07.15, 13.25, 20.30 Приколы на перемене  
07.20, 13.35, 16.30, 19.30 Финес и Ферб  
07.45, 12.35, 22.05 Kid vs Kat  
08.00, 10.05 Клуб Микки Мауса  
08.25 Умелец Мэни  
08.50 Мои друзья Тигруля и Винни  
09.15 Маленькие Эйшштейны  
09.40 Спецагент Гоу  
10.30 Команда Гуси  
10.55 Легенда о Тарзане

**21.00 «Юрма!»**

22.35 «ТЕЧЕТ РЕКА ВОЛГА»  
Россия, 2009 г. Режиссер Алексей Борисов. В ролях: Екатерина Олкина, Игнатий Акрачков, Михаил Васюков, Николай Добрынин, Андрей Халиуаев. В заброшенной деревне на берегу Волги приезжает молодой археолог Андрей, он занимается раскопками. В поселке остались только дед Роман, у которого Андрей останавливается, и семья Сергея, который живет там, что тайком гонит рыбу и продает икру. Андрей сначала относится скептически к стараниям деду восстановить затопленную церковь. Он начинает ухаживать за женой Сергея - Людью, пытаясь легкой шуткой скрасить свое времяпрепровождение. Но постепенно с Андреем происходит изменение. Он начинает помогать деду восстанавливать церковь, и его ухаживания за Людью перерастают в серьезное чувство. Но Люда не одна, ее муж готов на все, чтобы расправиться с Андреем, да и сама Люда испытывает уязвления совести, ведь сын Сергея Люда привязался к ней как к родной матери...

00.35 «МАРС АТАКУЕТ!»  
02.45 «ФРЕДДИ ПРОТИВ ДЖЕЙ-СОНА»

СИЛА - Италия, 2003 г. Режиссер Ронни Ю. В ролях: Р. Энгелди, К. Киричюер, М. Кина, Дж. Риттер, К. Роулэнд, К. Маркетт, Б. Флетчер. Наш старый знакомый Фредди Крюгер отбывает «пожизненное заключение»... в аду! Но даже здесь кровожадный садист разрабатывает страшный план мести несчастным обитателям улицы Вязов...

**ГТРК-Калуга**

11.30, 14.30, 16.30, 20.30 «Вести» - Калуга

**Россия К**

06.30 «Евроньюс»  
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 «Новости»  
10.15 «Главная роль»  
10.40 «РАННИЕ ЖУРАВЛИ»  
12.15, 23.10 «Романтика средневековой Германии»  
12.35 «Династия (Кино длиною в век)»  
13.30 «Письма из провинции»  
14.00 Телеспектакль «Мегрз коллеблется»  
15.40 В музее - без поводка  
15.50 Мультсериал  
16.05 Мультфильм

16.10 За семью печатами  
16.40 «Поместье Сурикат. Новое поколение»  
17.05 «Те, с которыми я...»  
17.30 «Сцена политических интриг»  
17.50 «Билет в Большой»  
18.35, 01.55 «Дворцы Европы»  
19.45 «Музыка на века»  
20.40 «ПОЛУРУССКАЯ ИСТОРИЯ»  
22.20 «Линия жизни»  
23.50 «Пресс-клуб XXI»  
00.45 «Кто там...»  
01.10 «Ночь в музее»

**НИКА-TV**

06.00 Лоскутик и облако  
07.00 «Легко»  
09.00 Навигатор  
09.30 Шокола разума  
10.00 «ОРУЖИЕ»  
13.29, 15.29 Исторический календарь  
13.30, 15.30, 19.30, 22.05 Новости. Прогноз погоды  
13.45 Главная тема  
14.00 Никуса и Маруса приглашают в гости  
14.30 Детский канал  
15.50 «КАПИ»  
17.40 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»  
19.00 Стиль? С первого взгляда  
20.00 «ТАЙНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРВОУТОБ»  
22.35 Забылись...  
22.45 «ВОЛКОВАД»  
00.35 Дневник экспедиции ТВ2

**ТВ-Центр**

06.00 «Настроение»  
08.25, 11.45 «ТУМАН РАССЕИВАЕТСЯ»  
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.10 «События»  
12.50 «Выйти из роли»  
13.40 «Про жизнь»  
14.45 «Деловая Москва»  
15.10 «15.00 «Петровка, 38»  
15.30 «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»  
16.30 «Врачи»  
18.15, 04.50 Мультфильм  
18.30 «ОТЦЫ И ДЕДЫ»  
Россия, 1982 г. Режиссер Юрий Егоров. В ролях: Анатолий Панапов, Валентин Смирнитский, Галина Польских, Людмила Аринина, Евгений Лазарев, Николай Трофимов, Вадим Андреев, Николай Мерзликин, Валентин Брылеев, Николай Горлов, Алексей Ясолович, Людмила Кузнецова и др. Забывший рассказ о семье мужчин трех разных поколений - деду, сыне и внуке, их взаимоотношениях, ин-

тересах и привязанностях, а в целом - о взаимопонимании и любви.

19.55 «Прогнозы»  
21.00 «МУЖЧИНА ДЛЯ ЖИЗНИ»  
23.05 «Народ хочет знать»  
00.45 «ИГРА В ЧЕТЫРЕ РУКИ»  
02.55 «ЛЮБОВЬ ПОД НАДЗОРОМ»

**НТВ**

04.55 «НТВ утром»  
08.30 «ТАКСИСТКА»  
09.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
10.20 Спасатели  
10.55 «До суда»  
12.00 Суд присяжных  
13.30 «Суд присяжных: главное дело»  
16.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»  
19.30 «ПОГОНА ЗА ТЕНЬЮ»  
21.30 «ВТОРАЯ УДАРАЯ, ПРЕДАННАЯ АРМИЯ ПАСОВА»  
23.05 «ЗАПРЕТ НА ЛЮБОВЬ»  
01.00 «Женский взгляд»  
01.50 «НОВИЧОК»  
04.10 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТАРЗАНА В ДЖУНГЛЯХ»

**СИНВ-СТС**

07.00, 13.30 «Жизнь, полная радости, с Джоей Майер»  
07.29, 08.05, 09.40, 10.35, 18.35, 18.57, 21.55, 22.55 «Метео-СИНВ»  
07.30, 15.30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»  
08.00 «Доброе утро на СТС»  
09.00 «Победоносный голос верующего»  
09.30 «ОДНА ЗА ВСЕХ»  
10.30, 20.30 «6 кадров»  
10.40, 14.30, 15.00 Мультсериал  
17.30 «Галилео»  
18.30 «Повесть дня»  
19.00 «Даешь молодежь!»  
19.30 «ВОРОНИНЫ»  
21.00 «ТРАНСФОРМЕРЫ»  
СИЛА, 2007 г. Режиссер Майкл Бэй. В ролях: Шиа Лабеф, Меган Фокс, Джини Дюамель, Дэвид Ризман. Исполнительные роботы сражаются за господство над Вселенной. Полеми их битвы случайно становится Земля. Будущее человечества под угрозой, ведь люди ничтожно малы по сравнению с врагами из других миров.

**Петербург-5**

06.00, 08.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас»  
06.30 «Анатомия гиганта»

14.00 «Скрытые миры: подземный Рим»  
15.00 «Последний из разрушителей планет»  
18.00, 02.00 «По следам Пуччини»  
19.00, 03.00 «Тайны подводного мира»  
20.00, 04.00 «Монархи Азии»  
21.00, 05.00 «42 покушения на Гитлера»  
22.00, 06.00 «Стонхендж»  
23.00, 07.00 «Герои медицины»  
00.00 «Операция «Голливуд»

**Карусель**

05.00, 06.15, 06.50, 07.20, 07.50, 09.30, 10.10, 10.30, 12.25, 17.00, 18.05, 20.15, 21.35, 01.25, 02.00, 02.50, 03.05 Мультсериал  
05.25, 13.05 «Ребята и зверята»  
05.45, 06.40, 07.30, 10.00, 11.00, 11.55, 16.45, 01.50 «Прыг-Скок команда»  
05.55, 12.05 «Волшебный чуланчик»  
06.25 «Спирит у Всезнамуса!»  
07.05, 11.10, 17.45, 01.10 «Верилка учится читать»  
08.15, 18.45, 03.45 «В гостях у Деда-Карабаса»  
08.30, 19.00, 04.00 «СЕКРЕТНЫЕ АГЕНТЫ»  
09.00, 19.30, 04.30 «Забавная наука»  
09.15, 19.45, 04.45 «Академия художеств»  
09.45, 16.30, 20.00, 01.35 «Funny English»  
10.20, 17.15 Телевикторина «Большие буквы»  
12.50, 21.20, 01.00 «Мы идем играть!»  
13.30, 22.00 «Говорим без ошибок»  
13.45 «Лови момент»  
14.15, 22.45 «Мастер спорта»  
14.30, 23.00 «СВОЯ КОМАНДА»  
14.55 «Танцы под Фальсоль»  
15.10, 23.40 «Нарисованные и 1000ри»  
15.20, 23.50 «Естествознание. Лекция + опыты»  
15.50, 00.20 «ВЕЛИКАЯ ЗВЕЗДА»  
16.15, 00.45 «Какое ИЗОБРАЗИТЕ!»  
18.30, 03.30 «Почемучка»  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»  
20.45, 02.15 «Вопрос на засыпку»  
22.15 Телевикторина «Ступени»  
23.25 «Школа волшебства»

**Детский мир**

06.00, 10.00 «ВСАДНИКИ»  
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 13.00, 18.00, 19.00 Сборник мультфильмов  
14.00 «СТО ПЕРВЫЙ»  
15.10, 17.15 Мультсериал  
16.00 «ТА ТРЕВОЖНАЯ ЗИМА»

**ТВ 3**

06.00 Мультфильм  
06.30, 02.00 «Альф»

07.00 «Невероятные постройки»  
08.30 «Суд времени»  
09.25 «Криминальные хроники»  
10.20, 04.35 «Подводная одиссея команды Кусто»  
11.00, 12.30 «КОМАНДИР «СЧАСТЛИВОЙ ШУКИ»»  
13.35, 00.00 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»

15.00, 18.00 «Судебное происшествие»  
15.00 «Открытая студия»  
19.00 «ЧТО СКАЗАЛ ПОКОЙНИК»  
20.00 «Расследования на Патом»  
21.00 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»  
23.00 «БОГАТСТВО»  
01.25 «СОЦИАЛИЗМ»  
Россия, 2011 г. Режиссеры Жан-Люк Годар, Фабрис Арагно, Поль Грива, Анн-Мари Мивильи. В ролях: Квентин Тарантино, Ален Бадю, Марин Барташ, Павел Векост, Лиань, Мари-Кристин Берже. Действие этой ленты разворачивается на круизном теплоходе, на котором собираются московский милиционер, военный преступник неизвестного происхождения, французский философ, американская певичка, посланец Палестины и бывший двойной агент.

**ТНТ**

06.00 «Необыкновенно, но факт»  
07.00, 07.25, 07.55, 11.40, 12.10, 12.40, 13.00, 13.30 Мультсериал  
08.30, 09.00 «Женская лига»  
09.30, 10.00, 19.00 «УНИВЕР»  
10.30, 11.00, 14.00, 19.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
14.30, 23.00, 00.00, 03.45 «Дом-2»  
15.35 «РОБИН ГУД, ИЛИ МАЛА-НЕЦ НА ТРИСТА МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ»  
16.00 «ИНТЕРНЫ»  
18.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»  
20.00 «Экстрасенсы ведут расследование»  
21.00, 01.00 «Комеди клуб»  
22.00 «Comedy Баттл. Турнир»  
23.00 «Секс с Анфисой Чеховой»  
01.55 «ЗДЕСЬ КУРЯТ»  
СИЛА, 2005 г. Режиссер Дж. Райтман. В ролях: А. Экхарт, М. Белло, К. Брайт, А. Броуди, С. Эллиотт, К. Холмс. Представитель табачного лобби, умело и цинично сражается с противниками курения, доказывая полезность последнего, в которую ни в грош не верит. Особую пикантность придает эпизодическое появление известного всему миру людей, лишь в редких случаях прикрытых прозрачными псевдонимами.

04.45 «Школа ремонта»  
05.45 «Комедианты»

07.00, 02.30 «Необыкновенное животное»  
07.30, 16.30 «Кто это сделал?»  
08.00, 15.30 «Разрушители мифов»  
09.00, 03.00 «Современные чудеса»  
10.00 «МЕНТАЛИСТ»  
11.00 «КОСТИ»  
12.00 «Загадки истории. НЛО: Зарождение мифов»  
13.00 «Городские легенды»  
13.30 «ПРОТИВООСТАНОВИТЕ»  
17.00 «ВОЗДЕЙСТВИЕ»  
18.00 «Жена Белоусова. Нет права врасплох»  
19.00 «МЕРЛИН»  
22.00 «ЗВЕЗДНЫЙ ДЕСАНТ-2: ГЕРОИ ФЕДЕРАЦИИ»  
00.00 «Европейский покерный тур»  
01.00 «АВАИЛОН 5»  
04.00 «976 ТЕЛЕФОН ЗЛА-2»

**Россия-2**

05.00, 07.30 «Все включено»  
05.55, 23.15, 03.15 Top Gear  
07.00, 08.15, 12.15, 18.15, 22.50, 01.30 Вести-Спорт  
07.15, 12.00 ВЕСТИ.ru  
08.30, 04.20 «Спортивная наука»  
09.00 «ПУТЬ ОРУЖИЯ»  
09.00, 12.30 Скелетон  
13.30 «ТЕНЬ»  
15.30, 18.55 Хоккей. КХЛ  
18.30, 04.35 «Основной состав»  
21.15 Фильмы Аркадия Мамонова  
22.20, 02.45 ВЕСТИ.ru  
23.10 Вести-Спорт. Местное время  
00.20 Профессиональный бокс  
01.40 «Моя планета»

**EuroSport**

10.30, 13.45, 16.15 Лыжные гонки  
11.15 Санский спорт  
11.45, 12.30, 15.30 Горные лыжи  
14.15, 16.45, 21.40, 02.30 Прыжки на лыжах с трамплина  
15.30 Теннис  
21.30 Футбол  
22.45 Бокс  
01.00, 01.30 Сильнейшие люди планеты  
01.55 Спортивное путешествие  
02.00 Экстремальные виды спорта

**ТВ-1000**

04.00, 22.00 «ФАЛЬШИВОМОНЕТЧИКИ»  
06.00 «ДРОВОСЕК»  
08.00 «ПЕНЛОСЕК»  
10.00 «ПРОСТО ВМЕСТЕ»  
11.40 «ЗАВТРАК НА ПЛУТОНЕ»  
14.00 «ЛЕГКОЕ ПОВЕДЕНИЕ»  
15.40 «АПОС»  
18.00 «МАЛЕНА»  
20.00 «ГЕРЦОГИНЯ»  
20.00 «СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ»  
02.00 «ПЕРЕПОЛОХ»

11.00, 16.05 Мегастройки  
11.55, 19.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00 Круче не придумаешь  
22.00 Новый мир  
03.45 Молниеносные катастрофы

**ANIMAL PLANET**

06.00 Поместье сурикатов  
06.25, 15.30 Планета диких  
06.50 Как стать белым медведем  
07.40, 16.00 Все о собаках  
08.10, 00.40, 05.10 Введение в собаководство  
09.05 Дэнниел и наши кошки  
10.00 Территория жизни животных  
10.55 SOS дикой природы  
11.20 SOS дикой природы  
11.50 Полиция Феникса  
12.45 Общество по спасению животных  
13.10 Ветеринары-стажеры  
13.40, 23.45 Элла и ее акула  
14.30, 19.10 Переводчик с собачьего  
16.25 Введение в водоводство  
17.20 Охотник за ядом  
18.15 Рай для шимпанзе  
18.40 Живелов  
20.05, 01.35 Приключения Остина Стивенса  
21.00, 02.30 Китовые войны  
21.55, 03.25 Руд и его жуки  
22.50, 04.20 Дикие и опасные

**National Geographic**

06.00, 11.00 Призраки Черного моря  
07.00, 15.00 Дикая природа России  
08.00, 13.00 Ночь льва  
09.00, 14.00 В поисках акулы  
10.00, 16.00 Созданные убивать  
12.00, 20.00, 05.00 Реальность или фантастика?  
12.30, 20.30, 05.30 Секунды до катастрофы  
17.00 Атомный секрет «Титаника»  
18.00 Злоключения за границей  
19.00 Наука рукопашного боя  
21.00, 00.00, 03.00 Великие миграции  
22.00, 01.00, 04.00 С точки зрения науки  
23.00 Запреты  
02.00 Мастера боя

**Viasat History**

08.00, 16.00 «Мушкетеры»  
09.00, 17.00, 01.00 «Из жизни в миллионеры»  
10.00 «Префераэлиты - викторианские революционеры»  
11.30 «Великие британские полководцы»  
12.00 «Путешествие викингов»  
12.00 «Тони Блэр»  
13.00 «Жизнь с врагом»

Суббота,  
26 февраля

**Первый канал**

05.35, 06.10, 12.00 «ПЕТРОВКА, 38»  
06.00, 10.00, 12.00 Новости  
07.20 «Игрой, гармонь любимая!»  
09.10 Мультсериал  
09.00 «Умницы и умники»  
09.40 «Слово пастыря»  
10.10 «Смак»  
10.50 «Жук кизис»  
12.15 Среда обитания  
13.10 «Горячая астонская женщина»  
14.20 «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА»  
16.00 Россия от края до края  
16.50 Новый «Ералаш»  
17.10 «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ»  
19.10 «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ-2»  
21.00 «Время»  
21.15 «Талисmania. Сочи-2014»  
23.10 «ЦАРСТВО НЕБЕСНОЕ»

**США – Испания. Великобритания – Германия. 2005 г. Режиссер Р. Скотт.** В ролях: О. Блум, Э. Грин, Д. Айронс, Л. Насон. Потерявший смысл жизни после смерти ребенка и самоубийства жены, кузнец Балиан присоединяется к отряду крестоносцев своего отца, направляющегося в Иерусалим. В одной из битв отец, свистя Балиана, получает тяжелое ранение. Умирая, он посвящает сына в рыцари и завещает ему продолжить дело защиты святого города.

01.50 «ВРЕМЕНА ГОДА»  
03.50 «ГРЯЗНЫЕ МОКРЫЕ ДЕНЬГИ»  
05.30 «Хочу знать!»

**Россия 1**

05.00 «ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА»  
06.45 «Вся Россия»  
06.55 «Сельское утро»  
07.25 «Диалог о животных»  
08.00, 11.00, 14.00 «Вести»  
08.10, 11.10, 14.20 «Местное время»  
08.20 «Военная программа»  
08.50 «Суботник»  
09.30 «Городок»  
10.05 «Национальный интерес»  
11.20 «Вести. Дежурная часть»  
11.50 «Без галстука»  
12.20, 14.30 «СЕРДЦЕ МАТЕРИ»  
16.20 «Суботный вечер»  
18.15 «Десять миллионов»  
19.20, 20.40 «БЕЛЫЕ РОЗЫ НАДЕЖДЫ»  
20.00 «Вести в субботу»

**Кабельное телевидение**

**Домашний**

06.30 «Джемы из себя дома»  
07.00, 07.30, 22.30, 23.00 «Одна за всех»  
08.00 «РЕМИНГТОН СТИЛ»  
09.00 «Бабуье лето»  
10.00 «ДАУРИЯ»  
13.30 «Сладкое платице»  
14.00 «Спросите повара»  
15.00 «Женская форма»  
16.00 «СЛУША ТИШИНУ»  
18.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»  
19.00 «ЛАБИРИНТЫ ЛЖИ-1»  
20.45 «ЛАБИРИНТЫ ЛЖИ-2»  
23.30 «ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА»  
01.25 «ЛАПОЛА»  
02.25 «КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ»  
03.15 «ПРЕДЕЛЬСТВО»  
05.05 «Смак, что из себя?»  
06.00 Музыка на «Домашнем»

**2x2**

06.00, 05.30 Мультфильм  
09.15 BEEP  
09.40 Бернард  
09.55 Финистоны  
10.25 Лига суперзлодеев  
10.55, 15.55, 19.40, 21.21 Симпсоны  
11.25 Отыш и дети  
11.50 Царь горы  
12.20 Критик  
12.45 Дакмен  
13.10 «Мистер Бин»  
13.40 Как казаки...  
14.00 Гора Фрэгглов  
15.00 Садись, двойка!  
15.30, 19.15 Американский папаша  
16.50, 01.50 Аватар  
20.30, 22.20 Футурама  
21.00, 22.45 Гриффины  
23.15, 04.05 Геттике американцы  
23.40 Шоу Питера Серафиновича  
00.05 Raw  
01.10, 04.35 Кролик Грег

**Disney Channel**

06.00, 07.40 Умелец Манни  
06.25 Мои друзья Тигруля и Винни  
06.50 Спецнагет Осо  
07.15 Маленькие Эйнштейны  
08.05 Клуб Микки Мауса  
08.30 Липо и Стич  
08.55, 11.30, 15.30, 16.00, 22.30, 01.50, 04.45 Финисно и Ферб  
09.20, 18.00, 00.35, 03.30 Все тип-топ, или Жизнь Зака и Кодди  
09.45, 14.30, 00.10, 03.05 Волшебники из Вэйверли Плейс  
10.10 Дайте Санни шанс  
10.35, 18.30 Джанна Монтана  
11.00 Настоящий Арон Стюэн  
12.00, 21.15 Хершис, Чарли!  
12.30 Папохищение  
14.00 Н2О  
15.00, 22.55, 02.40, 05.35 Кид vs Кэт

23.50 «Девчата»  
00.20 «КРОВАВЫЙ АЛМАЗ»  
*США – Германия, 2006 г. Режиссер Э. Дюик.* В ролях: Л. ДиКаприо, Дж. Коннелли, Дж. Хонсу, М. Шин, А. Востлу, Д. Харвуд. Действие фильма разворачивается на фоне гражданской войны и хаоса 90-х в Севера-Леоне. «Кровавый алмаз» – история Дэнни Арчера, южноафриканского наемника, и Соломона Вэнди, рыбакова из народности менде. Оба они – африканцы с абсолютно непохожими судьбами, но их объединяет обоюдное желание разыскать редчайший розовый алмаз, который может кардинально изменить их жизни...

03.20 «БОЛЬШОЙ СОН»

**ГТРК-Калуга**

08.10, 11.10, 14.20 «Вести» - Калуга

**Россия К**

06.30 «Евроноьюс»  
10.10 «Библиейский сюжет»  
10.40 «СТАРШИНА»  
12.05, 01.55 «Личное время»  
12.35 «КАПИТАН КРОКУС И ТАЙНА МАЛЕНЬКИХ ЗАГОВОРЩИКОВ»  
13.40, 01.45 Мультфильм  
14.20 «Заметки натуралиста»  
14.50 «Очевидное-невероятное»  
15.20 «Вокзал мечты»  
16.00 «Великие романы XX века»  
16.30 Спектакль «Безумный день, или Женитьба Фигаро»  
18.55 «Романтика ромansa»  
19.35 «Ночь в музее»  
20.20 «ШУМНЫЙ ДЕНЬ»  
21.55 «Такова жизнь»  
22.35 «Крепость»  
01.00 «Герои блюза»  
02.25 «Обыкновенный концерт»

**НИКА-ТВ**

06.00 «КАПРИ»  
07.59 Исторический календарь  
08.00 Новости. Прогноз погоды  
08.35 Приятие земли  
08.55 Мультсеанс  
09.30 Подзарядка  
09.50 Заблудились...  
10.00 Тайны Бермудского треугольника  
11.00 Планета «Семья»  
11.30 Стиль  
12.00 Детский канал  
13.00 Я профи  
13.30 Обзорные культуры  
14.00 «КОМИССАРША»  
17.30, 00.00 Тайны древности

18.20 Думский вестник  
18.30 Неделя  
19.35 Время спорта  
19.50 «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЩАГО»  
22.15 «ХРАМ ЧЕРЕПОВ»

**ТВ-Центр**

05.20 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ»  
07.10 «Марш-бросок»  
07.45 «АБВГДейка»  
08.10 «День аиста»  
08.30 «Православная энциклопедия»  
09.00 «Копье Лонгина»  
09.45 Мультфильм  
09.55 «ИЛЬЯ МУРОМЦЕ»  
11.30, 17.30, 19.00, 00.35 «События»  
11.50 «Городское собрание»  
12.35 «Сто вопросов взрослому»  
13.20 «ЖЕНИХ ИЗ МАЙАМИ»  
14.55 «Клуб юмора»  
15.40 «НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
17.45 «Петровка, 38»  
18.00 «Михаил Плоткин. Создатель звезд»  
19.10 «ЛАНДИШ СЕРЕБРИСТЫЙ»  
21.00 «Постскриптум»  
22.10 «ВСЕ ДОЛЖНЫ УМЕРЕТЬ»  
00.55 «ФЕНОМЕН»  
03.15 «МУЖЧИНА ДЛЯ ЖИЗНИ»  
05.25 «Загадки истории»

**НТВ**

05.30 «АВТОБУС»  
07.25 Смотр  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
08.20 «Золотой ключ»  
08.45 Их нравы  
09.20 «Живут же люди!»  
10.20 Главная дорога  
10.55 Кулинарный поединок с Денисом Рожковым  
12.00 Квартинный вопрос  
13.20 «Внимание: розыск!»  
14.00 «Таинственная Россия»  
15.05 Своя игра  
16.20 «Последнее слово»  
17.30 Очная ставка  
18.25 Чрезвычайное происшествие  
19.25 Профессия – репортер  
19.55 «Программа-максимум»  
20.55 «Русские сенсации»  
21.55 Ты не поверишь!  
22.50 «Музыкальный ринг НТВ»  
00.15 «КОБА»  
02.00 «ТРУП НЕВЕСТЫ ТИМА БЕРТОНА»

03.25 «Русская тюрьма вчера и сегодня»  
04.35 «ДЕТЕКТИВ РАШ»

**СИНВ-СТС**

07.58, 08.30, 09.40, 10.40, 16.10, 19.05, 21.55, 22.55 «Метео-СИНВ»  
08.00 Мультфильм  
08.20 «Смешарики»  
08.32 «Благая весть с Риком Реннером»  
09.00 Мультсериал  
09.20 «ЗАМОРОЖЕННЫЙ КАЛИФОРНИЕЦ»  
*США, 1992 г. Режиссер Лес Эйффил.* В ролях: Шон Эстин, Брендан Фрейзер, Пол Шор, Мелани Уорд, Робин Тинни, Келли. Выпускники Дэйв и Стоун случайно откопали замороженного пещерного человека во дворе своего дома. Мечта тинейджеров прославиться и стать популярными в школе становится не они, а их новый приятель-дикарь Линк.

11.00 «Это мой ребенок!»  
12.00 «ВОРОНИЦЫ»  
14.00 «НОВОСТИ»  
16.00, 16.30, 20.00 «6 кадров»  
17.20 «ТРАНСФОРМЕРЫ»  
21.00 «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ»  
*США, 2009 г. Режиссер Майк Бэй.* В ролях: Шиа Лабеф, Мезан Фокс, Джоз Хоуамель, Изабел Лукас, Дьюэно Уэйнг. Фашистический боевик. Несмотря на далеко идущие планы, Сэм снова оказывается вовлечен в войну между дальнобойщиками и Детскимиками. Он не сразу понимает, что именно он сам и является ключом к разрешению всемирного противостояния Добра и Зла.

23.50 «ЯМАКАСИ. САМУРАИ НАШИХ ДНЕЙ»

*Франция, 2001 г. Режиссер Ариэль Зейтун, Жюльен Сери.* В ролях: Шау Белл Ди, Уильям Бель, Малик Дуф, Боевик. Ямакаси – городские самураи нашего времени. Они скачут по стенам небоскребов, перепрыгивают с одного здания на другое, балансируют над бездной. У каждого из них своя специализация, а вместе они – неуловимая команда героев. Когда с одним из их маленьких поклонников, мальчиком Джамелем, случается несчастие и на операцию требуется огромная сумма денег, ямакаси с риском для жизни идут против закона, чтобы добыть деньги и спасти мальчику жизнь...

**Петербург-5**

06.00 «Тайны истории»  
07.00 «История Серенгети»  
08.00 Мультфильм  
08.25 «КО МНЕ, МУХТАР!»  
10.00, 18.00 «Сейчас»  
10.10, 05.15 «Редкие животные Шотландии»  
11.00 «Личные вещи. В. Юдашкин»  
12.00 «Исторические хроники»  
13.00 «В нашу гавань заходили корабли...»  
14.05, 16.15 «ЧТО СТ АНГЛИЙСКИЕ УБИЙЦЫ?»  
18.55 «ДЕЛО №306»  
20.30 «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА»  
22.30 «ДЕЛО «ПЕСТРЫХ»»  
00.30 «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ»  
02.25 «МООНЗУНД»

**ТНТ**

06.00, 06.30, 07.00, 07.25, 07.55 Мультсериал  
08.30, 09.00, 09.30 «ДРУЗЬЯ»  
10.00 «Ешь и худей!»  
10.30 «Школа ремонта»  
11.30 «Женская лига»  
12.00 «Comedy Батл. Турнир.»  
13.00 «Комеди клуб»  
14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30 «УНИВЕР»  
17.00 «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ»  
19.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
20.00 «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ»  
БРАТСТВО КОЛЬЦА

*Новая Зеландия – США, 2001 г. Режиссер П. Джексон.* В ролях: Э. Бюб, И. Маккелл, Т. Шеллер, В. Мортенсен, Ш. Эстин, К. Бланшетт, Д. Риз-Дэйвис, Б. Бойд. С помощью команды смелых друзей и союзников Фродо приступает к выполнению рискованной миссии по уничтожению кольца Всевластья. За Фродо охотятся слуги Черного Властелина Саурона – злое создание Кольца.

23.40, 00.35, 04.10 «Дом-2»  
11.05 «Ху из Ху»

01.40 «ЖИТЬ ИЛИ ЧТО-ТО В ЭТОМ РОДЕ»

*США, 2004 г. Режиссер С. Херек.* В ролях: А. Джолл, Э. Бернс, Т. Шэхуб, К. Кэйн, Дж. Гэммон, М. Эррико. Лэйни Керриган – популярный репортер ситского телеканала, мечтает сделать карьеру, заработать кучу денег и выйти замуж. Но, казалось бы, все идет по плану... Но однажды она берет интервью у бездомного экстрасенса Джека...

03.40 «Секс с Анфисой Чеховой»  
05.10 «Комедианты»  
05.20 «САША + МАША»

**ТВ 3**

06.00, 09.30 Мультфильм  
06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30 Мультсериал  
10.00 «МЕРЛИН»  
13.00 «Неразгаданный Египет: тайна Розетского камня»  
14.00 «Далеко и еще дальше»  
15.00 «Робот»  
18.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ВОЙНЫ КЛОНОВ»  
19.00 «МОСТ В ТЕРАБИТНО»  
21.00 «ДРУГОЙ МИР»  
22.30 «ПСИ-ФАКТОР»  
00.30 «ОДЕРЖИМОСТЬ»  
03.30 «ВЕННИНГ ОТРЪВ»  
04.15 «КОСМИЧЕСКАЯ МОРСКАЯ ПЕХОТА»

**Россия-2**

05.05, 02.15 «Моя планета»  
07.20, 08.35, 11.25, 15.40, 21.20, 23.35 Вести-Спорт  
07.35 ВЕСТИ.ру  
08.05 «В мире животных»  
08.50, 21.35 Вести-Спорт. Местное время  
08.55 «Индустрия кино»  
09.25 «ТЕНЬ»  
11.45 «Задай вопрос министру»  
12.25, 15.55 Бятлон  
13.40 Лыжные гонки  
14.55, 23.45 Лыжный спорт  
17.15 Хоккей. КХЛ  
19.25 «ПОШЕЛЫ ДРАКОНА»  
21.45 Профессиональный бокс  
01.00 Боебейл

**EuroSport**

10.30, 16.15, 16.45, 00.30 Прыжки на лыжах с трамплина  
11.30 Зимние виды спорта  
11.45, 14.45 Лыжные двоеборье  
13.00, 02.00 Лыжные гонки  
14.55, 15.45 Горные лыжи  
18.40 Снежный выходной  
18.45 Теннис  
20.30, 21.30, 03.00 Биатлон  
22.30 Спортивные искусства  
04.00 Супербайк

**ТВ-1000**

04.00, 22.45 «ЗАЛЕЧЬ НА ДНО В БРЮГЕ»  
06.00 «ГЕРЦОГИНЯ»  
08.00 «ЛЕГКОЕ ПОВЕДЕНИЕ»  
09.40 «АПОСТОЛ»  
12.00 «МАЛЕНА»  
14.10 «КОПАНИЕ ОНЫ»  
16.00 «СВЕРЬ ЕЙ К ЛИЦУ»  
18.40 «АВЕРТ РАШ»  
20.00 «ПРОРОК»  
20.30 «ПЕРЕПОЛОХ»  
02.30 «КЭНДИ»

**Viasat History**

08.00, 16.00 «Операция «Голливуд»»  
09.00, 17.00, 01.00 «Из пионеров в миллионеры»  
10.00 «По следам Пуччини»  
11.00 «Тайны подводного мира»  
12.00 «Монархи Азии»  
13.00 «42 покушения на Гитлера»  
14.00 «Стюартендж»  
15.00, 23.00, 07.00 «Герои медицины»  
18.00, 02.00 «Сад Агаты Кристи»  
19.00, 03.00 «Чудеса цивилизации: древняя столица Китая»  
20.00, 04.00 «Великие войны»  
21.00, 05.00 «Жизнь с врагом»  
22.00, 06.00 «Древний Египет»  
00.00 «Эльвис Пресли: последние 24 часа»

**Карусель**

05.00, 06.15, 07.50, 09.00, 12.25, 13.00, 18.05, 20.45, 21.35, 03.05, 04.30 Мультсериал  
05.25 «Рябятка и зверята»  
05.45, 06.45, 07.30, 09.30, 11.10, 16.50 «Прыг-Скок команда»  
05.55, 10.50, 01.40 Давайте рисовать!  
06.30, 02.00 «Спроси у Всезнаму!»  
06.55, 07.20, 17.35, 21.00, 21.25, 23.40, 01.30, 02.15 Мультфильм  
08.15, 18.45, 03.45 «В гостях у Деда-Караевода»  
08.30, 19.00, 04.00 «СЕКРЕТНЫЕ АГЕНТЫ»  
09.40 «ПЕППИ ДЛИННЫЙЧУЛОК»  
11.20, 02.25 Телевикторина «Большие буквы»  
11.55 «Копилка фактосов»  
12.40 «Жизнь замечательных зверей»  
13.15, 01.20 «Мы идем играть!»  
13.30, 22.00 «Какое ИЗОБРАЗИЕ!»  
13.45 «ИЗНАБОР МИ-ШИ – ХОЗЯИН ОЗЕРА»  
15.10 «Нарисованные и100рии. Продолжение»  
15.20, 00.00 «От носа до хвоста»  
15.30, 00.30 «Удивительные животные»  
15.10 «Школа волшебства»  
16.30, 01.00 «В гостях у Витаминок»  
17.00 «Вопрос на засыпку»  
18.30, 03.30 «Почемучка»  
19.30 «Кулинарная академия»  
01.00 «Смешные праздники»  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.10 «Пора в космос!»  
22.15 «Почуяли Фа-Соль»  
22.30 «САТЫЙ НЯНЬ»  
23.50 «Нарисованные и100рии»

**Animal Planet**

06.00 Поместе сурикатов  
06.25 Дневники охотника за крокодилами  
07.15 Дюбча хищника  
07.40 Все о собаках  
08.10 Пандамиум  
09.05, 01.50 Введение в котодство  
10.00 Территория животных, 5. Невыпущенная яйца  
10.55 SOS дикой природы  
11.20 Ветеринары-стажеры  
11.50 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных  
12.45, 19.10 Переводчик с собачьего  
13.40, 14.35, 15.30, 16.25 Удивительные приключения в океане  
17.20, 18.15 Человек-акула  
20.05, 20.30, 01.35, 02.00 Остров орангутангов  
21.00, 02.30 На свободу с питбулем  
21.55, 03.25 Я выжи.  
22.50, 04.20 Дикае и опасные  
23.45 Путешествие длиной в жизнь  
00.40 Введение в собаководение

**National Geographic**

06.00 Загадки юрского периода  
07.00 Школа охоты для косаток  
08.00 Аноконда  
09.00 Живые колыбри  
10.00 Ночь льва  
11.00 Дикая природа России  
12.00 В поисках акул  
13.00 Удивительный мир с Nat Geo  
14.00 Королева гниен  
15.00 Гепарды  
16.00 Дневники круизного лайнера.  
Сезон свадебных путешествий  
17.00 Американские гонки  
18.00 Граница  
19.00 Вертолетные баталии  
20.00, 01.00 Расследования авиакатастроф  
21.00, 02.00 Побег  
22.00, 03.00 Охотники за нацистами  
23.00, 04.00 Запреты  
00.00, 05.00 Тайны вокруг нас

**Муз-ТВ**

05.00, 01.30 МУЗ-ТВ-хит  
08.00 Наше  
09.05 PRO-новости  
09.40 TopHit чарт  
10.35 Корона Модная Помощь  
11.00 10 самых одиноких звезд  
11.30 «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»  
13.20 Детская Десятка с Яной Рудковской  
14.20 Крокодил  
15.15 Стилюстика  
15.45 Напросились  
16.15 25 самых стильных  
17.10 Мы умеем зажигать!  
18.10 Популярная правда. Достать звезду!  
18.40 V PROkate  
19.05 Муз-ТВ Чарт  
20.05 Кто всех круче в Голливуде  
20.35 PRO-обзор  
21.05 Дима Билан  
22.30 10 самых звездных шопоголиков  
23.00 «ТАЙНЫ ДНЕВНИК ДЕВУШКИ ПО ВЫЗОВУ»  
23.55 Sexy Час  
01.00 Не мешки ворочать с Ю. Ковальчук

**Discovery Channel**

06.00, 13.20 Завезды  
06.55, 01.55 Мужина, женщина, природа

Воскресенье, 27 февраля

Первый канал

- 06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 «ОГАРЕВА, Б.»
07.50 «Служу Отчизне!»
07.50 Мультсериал
09.10 «Здравствуй»
10.10 «Негуглевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.30 «Фазенда»
12.15 «КВН. 50 виртуальных игр»
13.10 Волшебный мир Дисней
14.50 «ЛЮБОВЬ ПОД ПРИКРЫТИЕМ»
16.40 Праздничный концерт
18.30 «Жесткие игры»
21.00 «Время»
22.00 «Какие наши годы! 1957»
23.20 «Познер»
00.20 «СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК»

США - Великобритания. Франция. 2009 г. Режиссер И. Коэн, Дж. Коэн. В ролях: М. Сталберг, Р. Кайнд, Ф. Меламед, С. Леник. Главным героем фильма «Серьезный человек» является Ларри Топник, профессор еврейского колледжа на Среднем Западе в 1967 году. Ларри начинает задаваться вопросом о ценности жизни, когда он обнаруживает, что его жена хочет развестись. У него также проблемы с его детьми, возмущающими деньгами из его кошелька, и его братом-бездельником, который поселился у него, потому что у него нет ни денег, ни зрелости для того, чтобы жить своей собственной жизнью...

02.20 «ГЕНУЯ» Великобритания, 2008 г. Режиссер М. Уинтерботтом. В ролях: Э. Бенпати, У. Дэвис, К. Ферт, А. Джуджукилли, Д. Горичас, К. Гривфин. Колин Ферт в роли американца, который переезжает с двумя дочками в Геную, чтобы начать жизнь с нуля. Семья хочет в корне изменить жизнь после внезапной смерти матери. Когда открывается для себя неизвестный ей мир сексуальности, тогда как Мари начинает видеть призрак своей матери, разрывающийся по улицам...

Россия 1

- 05.40 «ОХОТА НА ЛИС»
07.30 «Смехопанорама»
08.00 «Сам себе режиссер»
08.55 «Утренняя почта»
09.35 «Сто к одному»
10.20, 14.20 «Местное время»
11.00, 14.00 «Вести»

- 11.10, 14.30 «СЕРДЦЕ МАТЕРИ»
15.15 «Смеяться разрешается»
17.10 «Танцы со звездами»
20.00 «Вести недели»
21.05 «ЗОЙКИНА ЛЮБОВЬ»
23.10 «Специальный корреспондент»
00.10 «Г. Хазапов. Повторение пройденного»
00.40 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ-3»
Германия - США, 2006 г. Режиссер Дев. Волг. В ролях: М.Э. Уинстед, Р. Меррилл, К. Аллан. Главная героиня фильма - старшая сестричка Уэнди Крисченсен. Однажды у нее возникает предчувствие, что она и ее друзья станут жертвами несчастного случая во время катания на аттракционе - «американских горках». Самые страшные опасения Уэнди подтверждаются. Уэнди и ее друзья смогли обмануть смерть и выжить, но они вынуждены расплачиваться за то, что изменили свою судьбу.

ГТРК-Калуга

- 10.20, 14.20 «Вести» - Калуга

Культура

- 06.30 «Евроночус»
10.10 «Обязательный концерт»
10.40 «ЗА СПИЧКАМИ»
12.15 «Легенды мирового кино»
12.45 Мультфильм
14.15, 01.55 «Галапагосские острова»
15.05 «Что делать?»
15.50 «ПОЩАДИТЕ СЛAVЯНИК!»
17.10 Опера «Приключения Лисички-плутушки»
19.10 «ПАРАД ПЛАНЕТ»
20.45 «Я актер и никто другой...» Олег Борисов»
22.00 «Контракт»
22.40 «ДУХОВЕТТА И ДУХИ»
01.10 «Играем в кино»

НИКА-ТВ

- 06.00 Мультсеанс
06.50 Дневник экспедиции ТВ2
07.10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ»
09.30 Коммунальная революция
09.40 Притяжение земли
10.00 Неделя
11.05 Время спорта
12.20 Большие деньги
13.35 Проект мечты
12.00 Детский канал
13.00 Азбука здоровья
13.30 Время и судьбы
14.00 «ОРУЖИЕ»
17.35 Человек и время

- 18.30 Кругоборот
19.00 «ТАЙНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕКВОРАТОВ»
21.00 Неформат
21.30 «ПАДШИЙ АНГЕЛ»
23.05 «ВОЙНА»

ТВ-Центр

- 06.05 «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»
07.55 «Фактор жизни»
08.25 «Крестяная застава»
09.00 «Оранжеваны - лесные сироты»
09.45 «Наши любимые животные»
15.10, 15.25 Концерт «Смех с доставкой на дом»
10.55 «Барышня и кулинару»
11.30, 00.00 «События»
11.45 «Поздний вечер»
12.35 «ОСТОРОЖНО, БАБУШКА!»
24.20 «Приглашает Б. Ноткин»
14.50 «Московская неделя»
16.15 «Острокожественный юбилей»
17.25 «КРАСНОЕ НА БЕЛОМ»
21.00 «В центре событий»
22.00 «КАМЕНСКАЯ. СМЕРТЬ РАДИ СМЕРТИ»
00.20 «Временно доступен»
01.20 «НИКТО, КРОМЕ НАС...»
03.35 «ИГРА В ЧЕТЫРЕ РУКИ»
05.40 Мультфильм

НТВ

- 05.20 «АВТОБУС»
07.20 Мультфильм
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.20 «Русское лото»
08.45 Их нравы
09.25 Едим дома
10.20 «Первая передача»
11.00 «ДЕЛО ТЕМНОЕ»
12.00 Дачный ответ
13.20 «РОДИТЕЛЬСКИЙ ДЕНЬ»
15.05 Своя игра
16.20 «Развод по-русски»
17.20 «И снова здравствуйте!»
18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
20.00 Чистосердечное признание
20.50 «Центральное телевидение»
21.55 «СЛУЖБА ОТЧУЖДЕНУ!»
23.55 Нерелязная политика
00.25 Авиаторы
01.00 «ДЕНЬГИ РЕШАЮТ ВСЕ»
02.50 «Русская тюрьма вчера и сегодня»
04.00 «ДЕТЕКТИВ РАШ»

СИНВ-СТС

- 07.58, 08.30, 09.35, 10.35, 16.00, 19.05, 21.55, 22.45 «Метео-СИНВ»

- 08.00 Мультфильм
08.20 «Смешарики»
08.32, 10.45 Мультсериал
09.00 «Самый умный»
11.00 «Галилео»
12.00 «Снимите это немедленно!»
13.00 «ДОРОГА ДОМОЙ-2. ПОТЕРЯННЫЕ В САН-ФРАНЦИСКО»
14.45, 16.30 «6 кадров»
16.02 «Вызов 02»
16.50 «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ»
19.30 «ЛЕСНАЯ БРАТВА»
21.00 «БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ»

США, 2003 г. Режиссер Том Шьюдлж. В ролях: Джим Карри, Морган Фриман, Дженнифер Энистон, Филл Бейкер Холл, Катрин Белл, Лиза Энн Уолтер, Нора Дани, Эдди Джеймисон. Комедия. Брюс Нолан, нью-йоркский телеоператор, недоволен в своей жизни абсолютно всем! Единственное, на что Брюс не может пожаловаться, это нежные отношения с любимой подружкой Грейс. А в остальном - сплошная черная полоса: на него нападают хулиганы и разбивают машину, на работе подсиживают и не выпускают сожесты Брюса в эфир. Однажды, в конце siamoлого дня, Брюс обращается с яростным ультиматумом к небесам. Бог, оставший от вечного нуть Брюса, отвечает. Более того, он временно переадресует Брюсу всю свою власть и могущество! Брюс начинает активно использовать божественные силы по своему усмотрению. Во всем он понимает, как трудно быть Богом, и что главное чудо в его жизни - любовь Грейс!

22.50 «СТИЛЬНАЯ ШТУЧКА» США, 2002 г. Режиссер Энди Теннант. В ролях: Рес Уилерсон, Джоси Лукас, Патрик Меллини, Фред Уорд, Мари Кэй Пэйзи, Джин Спарт, Кэнди Берген, Итэн Эмбри, Мелани Лиски. Мелодрама. Мелани Кармайкл ужасно поехала. Ей удалось сбегать из родного захолустья и добиться успеха в Нью-Йорке, где она стала не только модным модельером, но и известной неформальной богачихой Эндрю! Однако счастливый, респектабельный брак Мелани может и не состояться, ведь, покинув ненавистный городок в Алабаме, она оставила там... мужа. Преполненная решимости получить развод, Мелани отправляется домой.

Петербург-5

- 06.00 «Тайны истории»
07.00 «Лесной тятюловес»
08.00 Мультфильм
08.20 «НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ»

- 09.35 «Клуб знаменитых хулиганов»
10.00 «Сейчас»
10.10, 04.35 «Пингвины Антарктики»
11.00 «Шаги к успеху»
12.00 «Истории из будущего»
13.00 «В нашу гавань заходили корабли...»
14.00 «РОБИНЗОН КРУЗО»
17.30, 01.15 «Место происшествия»
18.30 «Главное»
19.30 «БОГАТСТВО»
23.30 «ДРУГОЙ МУЖЧИНА»
02.15 «КАТЕРИНА ИЗМАЙЛОВА»

НТТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.25, 07.55 Мультсериал
08.20, 09.00, 09.25 «ДРУЗЬЯ»
08.55 «Лото Спорт Супер»
09.50 «Лотерея» - «Первая национальная»
00.00 «Школа ремонта»
11.00 «Экстрасенсы ведут расследование»
12.00 «Как найти жениха?»
13.00 «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ»
15.20 «ИНТЕРНЫ»
15.50 «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: БРАТСТВО КОЛЬЦА»
19.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
20.00 «ЖЕНЩИНА-КОШКА»

США, 2004. Режиссер Питтоф. В ролях: А. Берри, Б. Братт, Ш. Стюарт, Л. Уилсон, Ф. Конрой, А. Бурштейн, М. Мессе. Дело в том, что героиня раскрыла зловещую тайну косметической компании, где имела несчастные работники, и была вероломно убита за свое роковое знание. Но сверхлюди чудом! Истинные мистические образом вернулись к жизни и стриптиз ждет мести...
21.55 «Комеди клуб. Лучшее»
23.00, 00.00, 04.35 «Дом-2»
00.30 «Comedy Woman»
01.30 «БАНДИТЫ В МАСКАХ» Франция, 2007 г. Режиссер А. Зейтун. В ролях: В. Эльбахр, Ж. Ледуш, С. Буажола, К. Поззи, П. Эббе, П. Делла-Илла, М. Буена, Г. Райт. Симон и его оружье выросли на неспокойных улицах парижского предместья Бельвилль. Дерзкие и сплоченные бандиты очень скоро попали на страницы парижских газет как самые опасные грабители банков. Другая решительная проверить последние крупные дела. Все проходит точно по плану. Но Симону и его банде всегда нужно быть начеку. Удастся ли им обмануть судьбу или за дерзость придется заплатить столица?

- 04.05 «Секс с Анфисой Чеховой»
05.40 «Комедианты»

Кабельное телевидение

Домашний

- 06.30 «Джемми и себя дома»
07.00, 11.40, 22.35, 23.00 «Одна за всех»
07.30 «ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА»
09.30 «Вкус мира»
09.45 «КОЛДУНЯ»
13.30 «Фамильный доктор»
14.00 «Сладкий истории»
14.30 «Города мира»
15.00 «Дело Астахова»
16.00 «НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ»
18.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.00 «ВНЕЗМОНА»
21.35 «Откровенный разговор»
23.30 «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ»
01.25 «ЛАПОЛА»
02.20 «КАШЕМИРОВА МАФИЯ»
03.10 «ПРЕДАТЕЛЬСТВО»
05.00 «Скажи, что не так?»
05.55 «Музыка на «Домашнем»

- 19.00 Программа защиты принцесс
20.45 Два короля
21.00 Jonas
22.05 Сорвиголовы Кик Бутовски
23.45, 01.25, 04.20 На замену
01.00, 03.55 Монстер Бастер Клуб
02.15, 05.10 Jimmy Cool

Дом Кино

- 04.00, 12.00, 20.00 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
04.45 «РУСАЛКА»
06.25 «КАК ИВАНУШКА ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
07.15 «В СВЯЗИ С ПЕРЕХОДОМ НА ДРУГУЮ РАБОТУ»
09.25 «СТО ГРАММ» ДЛЯ ХРАБРОСТИ»
10.40 «СВАДЕБНЫЙ ПОДАРОК»
12.45 «ПИКОВАЯ ДАМА»
14.15 «ВОСКРЕСНЫЙ ПАП»
15.35 «НЕ БОЙСЯ, Я С ТОВОЙ»
18.05 «ВЫ НЕ ОСТАВИТЕ МЕНЯ»
20.45 «ВОЙНА»
22.50 «НЕЖИЛКО-НЕГАДАННО»
00.10 «ЕСЛИ ТЫ МУЖЧИНА...»
01.25 «ПЕРЕД ЭКЗАМЕНОМ»
02.30 «ЭКСПЕРИМЕНТ»

Муз-ТВ

- 05.00, 01.30 МУЗ-ТВ-хит
06.55 Мультфильм
08.05 Наше
09.05 Big Love Чарт
10.05 V-PROкате
10.30 Напросились
11.00 10 самых звездных перемен-2010
11.30 Популярная правда. Короли ремейков
12.00 Лаборатория чувств
13.00 Русский чарт
14.00 Крокодил
15.00 Скорая Модная Помощь
15.25, 01.00 PRO-обзор
16.55 ИМХО чарт
15.55 Испытание верности
16.55 «КАК ИВАНУШКА ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
18.40 Бритни Спирс
20.05 Мы умеем зажигать!
22.00 Самые ожидаемые кинопремьеры 2011
22.30 10 самых звездных одололов
23.00 «ТАЙНЫЙ ДНЕВНИК ДЕВУШКИ ПО ВЫЗОВУ»
23.55 Sexy Час

Discovery Channel

- 06.00, 03.45 Интересно обо всем
06.25 Как это работает
06.55, 13.20, 02.50 Лаборатория взрывных идей
14.00 Н2О
15.00, 22.55, 02.40, 05.35 Кидс у Кат
16.30, 17.00, 17.30, 23.20 Новая школа императора

- 09.40 Экстремальная рыбалка
10.35 Речные монстры
11.30 Мужина, женщина, природа
12.15, 14.40 Крутые не придумавши
15.10, 16.05, 17.00, 18.00, 19.00 Выжить вдвоем
21.00 Рос Кемп
22.00 Спецназ Майами
23.00 На пределе
00.00 Выжить в катастрофе
01.00 Рай, обернувшийся адом
04.10, 04.40 У меня получилось!
05.05 Дерзкие проекты

Animal Planet

- 06.00 Поместье сурикатов
06.25 Как стать бхим медведем
07.15 Добыча хищника
07.40 Все о собаках
08.10 Приключения Корвина
09.05, 09.30, 05.10, 05.35 Проект «Щенки»
10.00 Территория животных
10.55 SOS дикой природы
11.20 Ветеринары-стажеры
11.50 Жизнь млекопитающих
12.45, 19.10 Переводчик с собачьего
13.40 Планета малышей
14.35 Кошек не любить нельзя
15.30 Собаки, кошки и другие любимцы - начальный курс
16.25 Шоссе последней надежды
17.20 Ветеринар в дикой природе
18.15 В джунглях Африки
20.05, 01.35 Необычные животные Ника Бейкера
21.00, 02.30 Собаки-полицейские
21.55, 03.25 Китовые войны
22.50, 04.20 Дикие и опасные
23.45 Джунгли
00.40 Введение в собаководение

National Geographic

- 06.00 Амазония
07.00 Растения - монстры
08.00 Крокодилы Катумы
09.00 Самые опасные животные
09.15 Пандозванная природа
11.00 Шимпанзе
12.00 Детективы-дайверы
13.00 В поисках акул
14.00 Дикая природа России
15.00 Великие миграции
22.15 Солнечное затмение
23.00 Путешествие по планетам
18.00 Последствия
19.00 Бушующие миры
20.00, 20.30 Самые удивительные фотографии National Geographic
21.00, 00.00, 03.00 Земля
23.00, 02.00 С точки зрения науки
05.00 Расследования авиакатастроф

Viasat History

- 08.00, 16.00 «Эльвис Пресли: последние 24 часа»
09.00, 17.00 «Из пионеры в миллионеры»

- 10.00 «Сад Агаты Кристи»
11.00 «Чудеса цивилизации: древняя столица Китая»
12.00 «Беликие войны»
13.00 «Жизнь с врагом»
14.00 «Древний Египет»
15.00 «Герои медицины»
18.00, 02.00 «Это - цивилизация»
19.00, 03.00 «Великие географические открытия»
20.00, 04.00 «Чингисхан»
21.00, 05.00 «Ночь разбитых витрин»
22.00, 06.00 «ЭТОТ КРАСЯВИК БРАММЕЛЛ»
23.00, 07.00 «Феномен Гугла»
00.00 «Кто ты такой?»
01.00 «Загадки Библии»

Карусель

- 05.00, 06.15, 07.50, 12.25, 13.00, 18.05, 19.30, 20.45, 21.35, 03.05 Мультсериал
05.25 «Ребята и зверята»
05.45, 06.45, 07.30, 09.30, 11.00, 16.50 «Прыг-Скок команда»
05.55, 16.30, 01.40 Давайте рисовать»
06.30, 02.00 «Спроси у Веснамуса!»
06.55, 07.20, 10.40, 11.30, 17.35, 21.00, 22.30, 01.30, 02.15 Мультфильм
08.15, 18.45, 03.45 «В гостях у Дедла Краудера»
08.30, 19.00, 04.00 «СЕКРЕТНЫЕ АГЕНТЫ»
09.00, 04.30 «Кулинарная академия»
09.40 «ПЕПИ ДЛИННЫЙЧУЛОК»
11.10, 01.00 «В гостях у Витаминки»
11.40 «Пора в космос!»
11.55 «Смешные праздники»
12.40 «Чудо-путешествия»
13.15, 01.20 «Мы идем играть!»
13.30, 22.00 «Какое ИЗОбразие!»
13.45 «ЧУДОК ИЗ ПЯТОГО «Б»»
15.10, 23.50 «Нарисованные и100рии. Продолжение»
15.20, 00.00 «От носа до хвоста»
15.50, 00.30 «Удивительные животные»
16.15 «Чаплетин»
17.00 «Вопрос на засыпку»
18.30, 03.30 «Почемучка»
20.00 «Копилка фокусов»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
21.10 «Жизнь замечательных зверей»
22.15 «Танцы под Фла-Соля»
02.25 Телевикторина «Большие буквы»

Детский мир

- 06.00, 10.00, 14.00 «ШЛА СОБАКА ПО РОЯЛЮ»
07.05, 08.50, 11.05, 12.50, 15.05 Сборник мультфильмов
08.00, 12.00 «Синьяя птица»
07.00 «ЧУЖИЯ КОРОЛЕВА»
17.20 Мультсериал
18.00 «Смех и горе у бела моря»
19.00 Мультфильм

ТВ 3

- 06.00, 09.30 Мультфильм
06.30, 07.00, 07.30, 08.00 Мультсериал
08.30, 18.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ВОЙНЫ КЛОНОВ»
10.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ ГЕРАКЛА»
11.00 «МОСТ В ТЕРАБИТУ»
13.00 «Тайны подводного мира»
14.00 «МЕРТВЫЕ КАК Я»
15.00 «Как это сделано»
15.30 «ДРУГОЙ МИР»
19.00 «БЕЗУМНЫЙ МАКС-2: ВОИН ДОРОГИ»
21.00 «ДНА»
23.15 «ПСИ-ФАКТОР»
00.15 «НА ВСЮ КАТУШКУ»
02.15 «ПОШЕЛУЙ ВАМПИРА»
04.15 «МАРБУАНТА»

Россия 2

- 05.00, 07.25, 01.20 «Моя планета»
07.00, 08.55, 11.35, 15.30, 21.55, 00.10 Вести-Спорт
07.15 «Рыбалка с Радзисжевским»
08.25 «Рейтинг мифов Баженова»
09.10, 22.10 Вести-Спорт. Местное время
09.15 «Страна спортивных»
11.50 «Первая спортивная лотерея»
11.55, 15.50 Биатлон
12.45 «Магия приключений»
13.50 Лыжные гонки
16.40 Бобслей
17.55 Хоккей. КХЛ
20.15 «РЭМБО-4»
22.20 Смешанные единоборства
23.30 «Футбол Ес Величества»
00.20 Лыжный спорт

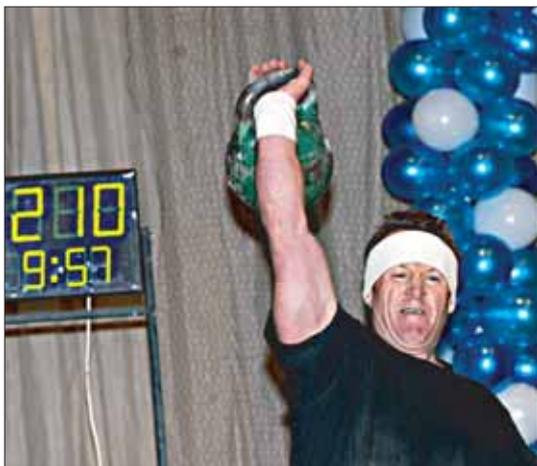
EuroSport

- 05.15 Суперспорт
07.30, 10.30 Супербайк
06.30 «ПРОРОК»
10.00, 12.30, 15.15 Горные лыжи
16.45, 16.45, 20.45, 01.00 Прыжки на лыжах с трамплина
16.45, 19.30, 02.30 Лыжные гонки
18.00, 18.45, 00.00, 00.30 Биатлон
19.25 Снежный выходной
22.00 Бокс

ТВ-1000

- 04.20, 22.00 «МЕНЯ ТАМ НЕТ»
06.30 «ПРОРОК»
09.30 «СМЕРТЬ ЕЙ К ЛИЦУ»
11.30 «АВГУСТ РАШ»
13.20 «ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ»
15.10 «АМАДЕЙ»
16.10 «БЛЕС»
18.00 «ВАЛЛЭ ОТ НЕЕ»
00.20 «КЭНДИ»
02.10 «ТЕРРИТОРИЯ ДЕСТВЕННИЦ»

# Энергетикам присуща энергичность



**Целую неделю Калуга была столицей IV спартакиады ОАО «МРСК Центра и Приволжья»**

Как «Вест» уже сообщила, в нашем городе прошла спартакиада труженников электросетевого комплекса регионов Центра и Приволжья, в которой приняли участие сборные команды региональных сетевых компаний из девяти областей.



Торжественная церемония открытия спартакиады состоялась в спортивном комплексе «Вымпел» города Калуги. Спортсменов из Калужской, Владимирской, Ивановской, Кировской, Нижегородской, Рязанской, Тульской областей, а также Удмуртии и республики Марий Эл, построившихся на парад, приветствовала министр спорта, туризма и молодежной политики области Ольга Копышенкова, которая также передала добрые пожелания участникам спартакиады от губернатора Анатолия Артамонова.

Любопытный факт: поздравить спортсменов с их праздником, каковым, без сомнения, спартакиада и является, прибыли сразу три заместителя генерального директора ОАО «МРСК Центра и Приволжья» — Борис Духан, Ирина Яшанина (она же депутат Законодательного Собрания нашей области) и Андрей Хапилин, являющийся одновременно директором филиала «Калугазэнерго».

На правах хозяина Андрей Александрович обратился к участникам парада: «Уважаемые коллеги, друзья! Рад приветствовать вас на Калужской земле. Наверное, многие из присутствующих приехали к нам впервые. Хотелось бы, чтобы у всех осталось самое лучшее впечатление о нашем городе, нашей области, наших людях. Спартакиада, кроме всего прочего, — это замечательный повод пообщаться, встретить старых друзей и обрести новых. Хочу поблагодарить руководство МРСК за предоставленную возможность провести спартакиаду в нашем городе, а администрацию области и министерство спорта — за помощь в организации этих соревнований. Что касается самих предстоящих состязаний, всем спортсменам желаю успеха, пусть каждый из вас на Калужской земле достигнет своих самых высоких результатов».

Старты начались практически сразу вслед за поднятием флага соревнований. Представители некоторых видов спорта уехали на другие спортивные объекты города, а кто-то остался в спорткомплексе «Вымпел», например, волейболисты.

Вот о волейболе и хотелось бы сказать отдельно. Девять ко-



манд-участниц были разделены на две группы, калужане попали в группу «Б», состоящую из пяти команд. Наши турнир начали здорово, обыграв всех конкурентов по группе, а именно волейболистов из Владимирэнерго, Мариэнерго, Тулэнерго, Ивэнерго. В группе «А» всех соперников оставила позади команда Нижновэнерго. Затем нижегородцам удалось переиграть и калужан, в итоге наши волейболисты на спартакиаде стали

вторыми, что следует расценивать как успех.

Приятно, что этот успех был далеко не единственным. Второе место команда Калугазэнерго заняла также по гиревому спорту. Третье — по настольному теннису. А в лыжном спорте калужане поднялись на самую верхнюю ступень пьедестала почета. Из семи видов спорта, входивших в программу спартакиады, калужане ни в одном не заняли последнего места.

В общекомандном зачете сборная Калугазэнерго на сей раз стала четвертой, пропустив вперед представителей Нижегородской, Кировской и Владимирской областей. Язык не повернется назвать это неудачей, ведь позади остались отнюдь не слабые команды Удмуртэнерго, Тулэнерго, Ивэнерго, Мариэнерго и Рязаньэнерго.

На торжественном закрытии спартакиады выступил заместитель генерального директора —

главный инженер ОАО «МРСК Центра и Приволжья» Сергей Андрус, передавший спортсменам приветствие генерального директора компании Евгения Ушакова. Сергей Андрус вручил почетному гостю церемонии Ольге Копышенковой благодарственное письмо с признательностью администрации области и региональному минспорта за содействие в организации и проведении спартакиады. В свою очередь, министр О.Копышенкова отметила, что развитию физкультуры и спорта в нашей области уделяется самое пристальное внимание, поэтому символично, что местом проведения спартакиады стала Калуга. Министр поблагодарила энергетиков за зрелищность состязаний и бескомпромиссную борьбу до самого последнего момента. Кстати, именно в последний момент и определился победитель в общекомандном зачете: команда Нижновэнерго всего на один балл обошла сборную Кировэнерго. Теперь нижегородцы будут представлять МРСК Центра и Приволжья на Всероссийской зимней спартакиаде энергетиков ОАО «Холдинг МРСК».

Со своей стороны мы, журналисты «Вести», с удовлетворением констатируем, что в Калугазэнерго спорт любят и хорошо владеют многими его видами. Энергетики идут в русле областной политики, подразумевающей привлечение наших людей к здоровому образу жизни.

Леонид БЕКАСОВ.  
Фото Георгия ОРЛОВА.

## Итоги спартакиады

Команда	Волейбол	Мини-футбол	Лыжный спорт	Настольный теннис	Гиревой спорт	Шахматы	Плавание	Сумма мест	Итоговое место
«Нижновэнерго»	1	4	2	5	3	3	2	21	1
«Кировэнерго»	3	1	3	2	4	5	3	22	2
«Владимирэнерго»	7	3	5	1	5	2	1	24	3
«Калугазэнерго»	2	5	1	3	2	8	8	31	4
«Удмуртэнерго»	5	6	4	6	6	1	6	34	5
«Тулэнерго»	6	7	6	4	8	6	4	41	6
«Ивэнерго»	4	2	9	7	7	9	9	49	7
«Мариэнерго»	9	9	8	8	1	7	7	49	8
«Рязаньэнерго»	8	8	7	9	9	4	5	50	9

## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

# «Доброта» и «Доверие» в помощи не откажут

По данным министерства по делам семьи, демографической и социальной политике области, в нашем регионе проживает 2796 детей-инвалидов



Для комплексной работы с детьми, чьи возможности ограничены, создано два специализированных реабилитационных центра: ГУ «Калужский центр социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями «Доброта» и ГУ «Обнинский реабилитационный центр для детей, подростков с ограниченными возможностями и инвалидов молодого возраста «Доверие». Они оснащены современным оборудованием. Открыто 10 отделений социальной реабилитации в

центрах социального обслуживания семьи и детей. Все учреждения осуществляют свою деятельность в соответствии с требованиями государственных стандартов.

Сейчас решается вопрос об открытии в центре «Доброта» стационарного отделения, в котором будет проводиться комплексная реабилитация детей с ограниченными возможностями из районов области.

Для внедрения в практику международного опыта реабилитации и адаптации де-

тей-инвалидов в нашем регионе состоялся семинар, организованный совместно с Международным благотворительным фондом «Звезда надежды» (Норвегия). Занятия позволили 90 специалистам освоить новые знания и умения в реабилитационной практике. Всем участникам выданы сертификаты о повышении квалификации. Совместная деятельность с фондом «Звезда надежды» по подготовке специалистов для работы с детьми-инвалидами будет продолжена и в следующем году.

Министерством опубликован сборник «Социальные права детей-инвалидов и их родителей», который выдается родителям в бюро медико-социальной экспертизы, а также в реабилитационных центрах области.

На протяжении тринадцати лет ежегодно проходит областной фестиваль творчества детей с ограниченными возможностями «Лучики надежды». Почти тысяча ребят, участвовавших в фестивале, нашли себя в творчестве и связали свою жизнь с любимым искусством.

## ПИСЬМО В НОМЕР

### И сейчас есть место чуду

Неизвестным путём встречаются люди друг с другом, чтобы встреча стала утешением для одних и надеждой для других. Исполняются порой те желания, которые имеешь в себе, но не видишь возможности их исполнить.

Именно так в моём доме произошло маленькое чудо. Мне, инвалиду II группы, матери-одиночке, оставшейся наедине с бытовыми проблемами в практически аварийной квартире, пришли на помощь замечательные люди. Своими усилиями, материальными затратами, при помощи опытных мастеров они превратили мою квартиру, находившуюся в плачевном состоянии, в уютное и удобное во всех отношениях жильё.

Хочу высказать слова благодарности торговому дому «Белый дом» и всем людям, которые сделали для меня невозможное. Их сердечное тепло, душевное участие в моих житейских неурядицах, незаинтересованность в публичности и, конечно, моя безмерная благодарность послужили причиной этому письму в вашу редакцию.

Низкий поклон всем им. Да воздаст Господь земными и небесными благами за сострадание и милость.

Наталья ЭЙКИНА.

## Вопреки недугу готова обучать

Жительница деревни Жилетово Дзержинского района Жанна Трофимова, находясь на инвалидности, не замыкается в себе, играет активную роль в делах первичной организации ВОИ, занимается художественной лепкой. В прошлом году она была награждена благодарственным письмом за участие в районной выставке работ, сделанных людьми с ограниченными возможностями. Ее замечательные композиции не остались без внимания жюри, да и в деревне есть немало ее последователей.

Жанна Николаевна родилась в Дзержинском районе в 1941 году. Детство было тяжелым, мать одна поднимала двоих детей. Окончив школу, поступила в горнопромышленное училище. Спустя несколько лет получила педагогическое образование. Работала и в детском саду, и в школе, а также вела кружок лепки. Всегда с любовью относилась к подрастающему поколению, ответственно — ко всем своим обязанностям. Ее не раз награждали знаками отличия за безупречный и добросовестный труд.

Сейчас Жанна Николаевна живет одна, сын трагически погиб, а дочь



обосновалась в Санкт-Петербурге. На жизнь женщина не жалуется, хотя ей бывает очень тяжело (у нее первая группа инвалидности). Много средств уходит на приобретение лекарств, оплату коммунальных услуг.

Поскольку к ее творчеству проявляют интерес и взрослые, и дети, Жанна Николаевна готова их обучать, но сетует лишь на то, что в деревне давно не работает клуб, где могли бы проходить уроки.

Иван СЕМЕНИВ.  
Фото из домашнего архива.

## Ректоры ведущих российских вузов решили помочь людям с ограниченными возможностями.

Напомним, что правительством России инициирована госпрограмма «Доступная среда», которая должна сделать инфраструктуру городов дружелюбной по отношению к инвалидам уже к 2015 году. Собственно, предложение Союза ректоров входит в данную программу и предлагает лишь конкретизировать меры по улучшению условий обучения инвалидов в высших учебных заведениях.

Сейчас в вузах России учатся около 15 тысяч студентов с ограниченными возможностями, практически все — дистанционно. Это связано с тем, что инвалидам сложно добираться до здания университета, да и сами строения не всегда позволяют свободно перемещаться в них. Изоляция же от общества не самым лучшим образом отражается на психическом состоянии человека.

Помимо адаптации зданий, а также разработки специальной программы обучения (предлагается скомпоновать пары таким образом, чтобы инвалидам приходилось посещать учебное заведение не более четырех раз в неделю) в рамках программы планируется организовать специальные курсы для преподавателей, где расскажут о психологическом аспекте обучения людей с ограниченными возможностями.

## В Санкт-Петербурге собираются развивать социальный туризм. В прошлом году город посетило более 5 миллионов гостей, и это не окончательные показатели.

Уже сегодня многие гостиницы предлагают номера не только для малообеспеченных путешественников, но и для людей, которым для комфортного проживания по состоянию здоровья нужны специальные условия.

«Для инвалидов предусмотрен ряд отелей, готовых принять людей с ограниченными возможностями. В первую очередь это связано с тем, что там должен быть пандус», — сказал Андрей Черных, председатель комиссии Законодательного Собрания Санкт-Петербурга по туризму.

Вопросы, связанные с организацией доступной среды жизни для людей с ограниченными возможностями, городские чиновники обсуждали на заседании правительства. Программа, рассчитанная до 2012 года, предполагает установку в городе пандусов и специальных лифтов.

## Как сообщает агентство РИА-новости, в России вышел в прокат испанский фильм «Я тоже», рассказывающий о жизни человека с синдромом Дауна, который сумел переломить стереотипы примером всей своей жизни.

Главный герой фильма — актер с синдромом Дауна Пабло Пинеда, человек, который в свои 34 года, несмотря на болезнь, окончил полный курс университета и сейчас работает преподавателем. И вот он живет, шутит, восхищается живописью и... влюбляется в нормальную женщину, без той самой одной лишней хромосомы. Фильм очень светлый, заставляет нас задуматься о том, что же такое «норма», имеет ли право такой особенный человек чувствовать, любить и жить полноценной жизнью, может ли он этому научиться, несмотря на то, что весь мир считает иначе.

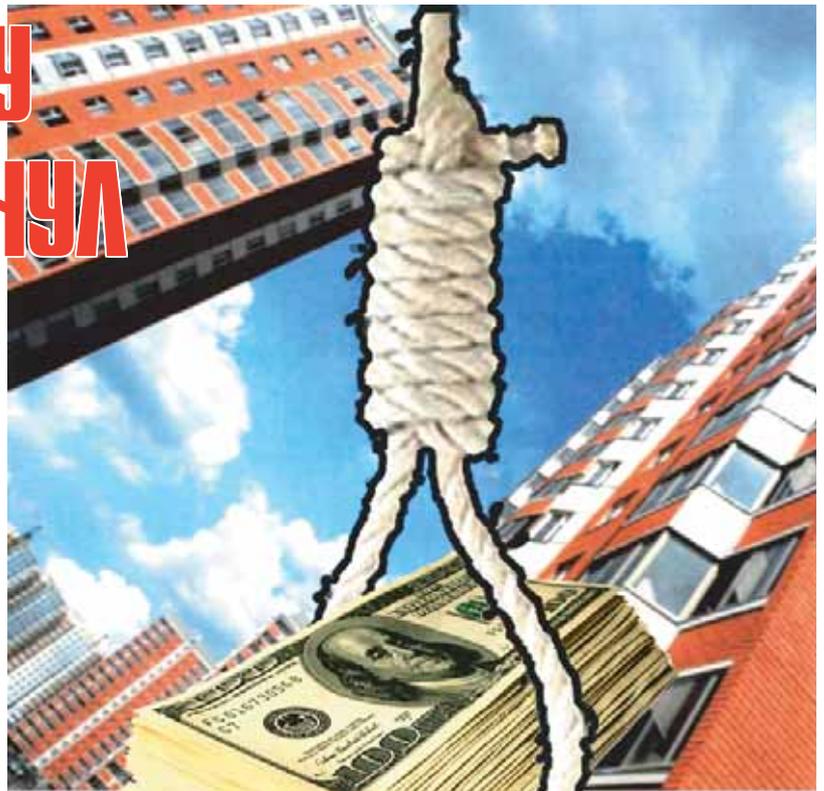
## На церемонии открытия Китайской международной выставки заместитель председателя Всекитайской федерации инвалидов (ВФИ) Сунь Сяньюэ заявил, что к 2015 году всем людям с ограниченными возможностями будет предоставлено лечебно-реабилитационное обслуживание.

В последние годы в соответствии с социально-экономическим прогрессом и развитием науки и техники реабилитационные технологии получили стремительное развитие и уже вошли в жизнь людей с ограниченными возможностями, помогая им преодолевать барьеры и вернуться в общество. Сунь Сяньюэ также отметил, что к настоящему времени организации инвалидов на всех уровнях прилагают огромные усилия для содействия развитию реабилитационных технологий.

Китайская международная выставка «Благосостояние» организовывается ВФИ совместно с Всекитайской комиссией по делам престарелых уже в четвертый раз и является самой крупной по масштабу специализированной выставкой технических реабилитационных средств. В нынешней выставке приняли участие 220 производителей и торговых предприятий из 17 стран и регионов мира, которые представили свыше 7 тысяч видов приспособлений и оборудования, более 100 из них выставляются в Китае впервые.

Материалы полосы подготовила  
Светлана ХАРИТОНЕНКО.

# ВОРОН ВОРОНУ ГЛАЗ ВЫКЛЮЧУЛ



Всю серьезность своего положения московский бизнесмен Леонид Бакулев осознал, когда его с завязанными глазами, с наручниками на запястьях, как какой-то ширпотреб, захихнули в огромную сумку и повезли куда-то в багажнике. Два последующих дня он провел в незнакомом частном доме прикованным то к кровати, то к батарее. Дело шло к развязке, и она была ужасной для пленника: на его шею накинули петлю... Труп закопали в лесополосе.

**Б**АКУЛЕВ бесследно исчез для своих близких и знакомых. Те, кто так распорядился его судьбой, надеялись, что все исполнено шито-крыто, тайна останется покрыта мраком. Возможно, так и случилось бы, если бы не гражданская жена без вести пропавшего — она не сидела сложа руки, а забила во все колокола — подала в московские правоохранительные органы заявления о розыске. Благодаря ее настойчивости спустя несколько месяцев возбудили уголовное дело, и обозначился круг подозреваемых.

Секреты оперативной работы мы, конечно же, раскрывать не будем. Скажем только, что рано или поздно следствие допрашивало всех причастных к преступлению.

Пора познакомиться нам с действующими лицами.

Геннадий Картер, 1944 г.р., гражданин РФ и Канады, имел в своих кругах прозвище «американец». Личность весьма своеобразная. Когда-то закончил Московский авиационный институт, по распределению года два работал инженером в аэропорту «Внуково». Не понравилось, уволился. Душа полагала к музыке. Зарабатывал деньги, играя на фортепиано в ресторанных ансамблях. В начале 70-х эмигрировал в Израиль, но долго там не задержался. Далее была Франция, США и Канада. И вновь Москва. Человек с двойным гражданством, без регистрации на территории РФ, без определенного места работы, без статуса пенсионера. Он совсем не бедствовал, поскольку занимался весьма прибыльным бизнесом — по собственному определению, кризисной недвижимостью. А правильной назвать — «черным риэлтерством».

Картера не интересовали обычные квартиры — на них особо не заработаешь. Он сколотил вокруг себя группу — человек пять-шесть, которые находили в столице жилье с долевым владением, то есть такое, где не один хозяин. Всяческими путями выкупалась одна из долей, в комнату на законных основаниях вселялись люди Картера, которые создавали невыносимые условия для других жильцов. Последним ничего не оставалось, как продать свою долю за бесценок. А «американец» легально получал квартиру в свое распоряжение.

Леонид Бакулев, 1962 г.р., тоже процветал на рынке недвижимости. В 2003 году он приехал из Рязани в столицу, имея опыт риэлтерской работы. Устроился в фирму, обязавшись связями и, по сути своей, занимаясь мошенничеством. Он делал ставку на людей, оказавшихся в трудной ситуации и

нуждающихся в деньгах, при этом имеющих недвижимость. Столичные рекламные газеты претягивали объявления типа: «Срочно даем деньги взамен залог квартиры».

**А** ЭКСПЛУАТИРОВАЛАСЬ такая схема. С людьми, клонувшими на подобное объявление, подписывались договоры займа на двух листах, где одна сторона оставалась чистой. Затем Бакулев просто отрывал и выкидывал первый лист договора займа и печатал на оборотной стороне второго листа, где стояли подписи, условия договора купли-продажи этой самой квартиры, под которую брался займ. Потом договор регистрировался в органах госрегистрации, разумеется, без ведома собственника, и жилье перепродавалось.

По делу свидетелем проходит офицер запаса Георгий Симонов, которого на этой схеме ободрали как липку. За 100 тысяч долларов он заложил квартиру, согласившись на два обязательных условия: выдать доверенность на сотрудника фирмы, которую те сделают у своего нотариуса, и временно выписаться из квартиры — она-де будет находиться в залоге в качестве гарантии возврата денег.

Симонов согласился на эти условия. Ему нужно было срочно возвращать долг — 50 тысяч баксов, их он брал на развитие бизнеса, который в кризис (а это был 2008 год) не пошел. И ничто его не насторожило. Даже то, что на руки ему документ не дали: мол, генеральный директор на отдыхе, когда подпишет, тогда получишь. Но и позже договор займа так и не передали. Получив 100 тысяч долларов (вернее, 90, 10 тысяч забрали в качестве аванса возврата всей остальной суммы), он по обязательству должен был вернуть через три месяца 150 тысяч.

Деньги частями Симонов вернул Бакулеву и попросил расписку, но тот отказал: якобы расписку фирма не дает. По разным причинам обратное оформление квартиры задерживалось, а потом Симонова оговорили: он должен внести еще 100 тысяч долларов, поскольку квартира уже продана, и деньги нужны в качестве аванса для ее последующего выкупа. Причем деньги надо внести в течение недели, чтобы семья не оказалась на улице. Где их брать? Заложить теперь квартиру сестры, где вынуждены были прописаться Симоновы при первом залоге.

И офицер запаса повелся на это! С трехкомнатной квартирой сестры мошенники провернули ту же схему. Как потом выяснит-

ся, собственником обеих квартир стал Картер. Его не интересовало, что Симонов вернул все деньги, взятые под залог, Бакулеву. Теперь уже Симоновы должны оказались Картеру, чтобы получить обратно свое жилье.

**К**АРТЕР был очень зол на делового партнера, который знал, что практически все проданные им квартиры бывшие хозяева могут отсудить обратно, но, тем не менее, продавал их «американцу» как юридически чистые. Ушлый Бакулев наврался, а Картер терпел убытки. Этого простить он Бакулеву не мог и решил «разобраться» с мошенником по-своему.

Его план был таков: Бакулева похищают и требуют с него за его освобождение сто тысяч баксов. За 10 тысяч «зеленых» он нанял в качестве исполнительницы Алексея Макова и Анатолия Красновского. Те еще личностями — «без тормозов». Оба уже неоднократно признавались невинными по другим делам. Первый имел две судимости, в том числе за убийство. У второго восемь ходок за кражи и кражи, в общей сложности он отсидел 27 лет. Подходящие кандидатуры для грязной работы. Красновский, в свою очередь, предложил знакомому Владимиру Воронину подзаработать на похищении бизнесмена, объяснил просто: партнер отказался отдавать долг, поэтому его нужно припугнуть.

24 ноября 2008 года Картер пригласил Бакулева в спорную симоновскую квартиру обсудить возникшее недоразумение. О предстоящей деловой встрече с «американцем» знали несколько человек. После нее Бакулев не вернулся, а его телефоны не отвечали. Что же там произошло?

Маков, Красновский и Воронов по команде Картера первыми приехали в квартиру. Позже прибыли Картер и Бакулев. Первый прошел на кухню. В этот момент Маков и Красновский набросились на Бакулева, повалили на пол, надели на

ручники, завязали глаза. Он не сопротивлялся: был явно обескуражен и только спрашивал, что же случилось?

Картер в другой комнате разыграл небольшой спектакль: вскрикнул, чутко пошумел, будто и на него напали. Маков с «американцем» вскоре удалились из квартиры. Остальные похитители, выждав некоторое время, «упаковали» Бакулева в сумку и в багажнике вывезли из Москвы в Боровск.

Хоть и признают психиатры Макова больным на голову, а вот ума у него хватало начать разыгрывать свою партию. «Ты знаешь, кто тебя заказал?» — навоевал он на мысль Бакулева. Тот, конечно, догадывался. Нанятый Картером похититель принял собиратель на своего «работодателя» компромат — выспрашивал у пленника и записывал на диктофон его откровения об их совместных махинациях с недвижимостью. Может, планировал продать потом записи Картеру?

**Н**Е ЗАЛАДИЛСЯ у «американца» его сценарий: выкуп получить не удалось. И он всерьез уже забеспокоился за собственную судьбу. Чтобы скрыть похищение человека, а заодно и те аферы, о которых знал Бакулев (ведь какое-то время они вместе проворачивали свои делишки), Картер распорядился убрать вчерашнего партнера. Похитители и убийцы бизнесмена зарабатывали на этом 10 тысяч долларов.

А потом потянулись довольно-таки тревожные месяцы и для Картера, и для его подельников. Какие-то люди искали Картера и Макова, и вовсе не из правоохранительных структур. Потерявший покой «американец» уже строил новые планы, как нейтрализовать неугодную гражданскую жену уби-

того Бакулева (не она ли объявила на него охоту?), а заодно и тех, кто его ищет. Однако вскоре заказчик и исполнители оказались «под колпаком» следственных органов.

Уголовное дело сначала расследовали москвичи, потом его передали в Следственное управление СКР по Калужской области. (Следователю по особо важным делам Михаилу Храпченкову отдельная благодарность за помощь в подготовке материала.)

**К**АРТЕР проиграл. «Закосить» под невинного у него не получилось, хотя он и очень старался. Томится сейчас «американец» в ожидании суда в Калужском СИЗО. А отвечать придется за подстрекательство и организацию похищения человека группой лиц по предварительному сговору, совершеного из корыстных побуждений (ч. 3, 4 ст. 33, ч. 2 ст. 126 УК РФ), и подстрекательство к убийству группой лиц по предварительному сговору, совершенному с целью скрыть другое преступление (ч. 4 ст. 33, ч. 2 ст. 105 УК РФ). Прямо скажем, судьба 66-летнему обвиняемому светит незавидная, до конца жизни придется довольствоваться скромным зековским пайком.

Компанию ему на скамье подсудимых составит 41-летний Воронин, уже ранее судимый за кражи и кражи. Он обвиняется в похищении человека.

Маков и Красновский, страдающие психическими заболеваниями, исключаются вменяемостью, тоже предстанут перед судом, но, скорее всего, отправятся в спелдецебницу с крепкими засовами.

Данное уголовное дело — чем не сценарий для какого-нибудь очередного триллера? Но реальность страшней. Пишем мы о ней не для того, чтобы кому-то нервы пощекотать или кого-то попугать. Делайте для себя выводы, господа.

Людмила СТАЦЕНКО.  
P.S. Имена и фамилии действующих лиц изменены.

Л.С.  
Коллаж Марины КРИВОБОКОВОЙ.

## ВЫСТАВКИ

# Ты накинь, дорогая, на плечи...

В областном краеведческом музее проходит выставка оренбургских платков

Напевая «В этот вьюжный неласковый вечер», шла по Каменному мосту на встречу с рукотворной зимней красотой. Был вовсе не вьюжный день. Лишь снег, падая на ресницы, рождает в воображении узоры ожидаемой картины.

И вот дорогие с детства кованые ворота. Уютнейший дворик краеведческого музея. Левый флигель. Второй этаж. Выставка «Оренбургский пуховый платок».

Глаза разбежались... В первую минуту не знала, куда пойдти, к чему прикоснуться. А не прикоснуться - невозможно. Настолько все волнующе пушисто, по-домашнему тепло и одновременно — изящно.

Плотные, толстые платки и шали с ажурной каймой, тонкое кружево «паутинок», изысканные многоцветные палантины, элегантные накидки — все это разнообразие удивляет и радует. Не перевелись еще в России мастерицы, кулесницы пухового царства!

Создать хотя бы один самый простой платок — огромный труд. Два года нужно холить оренбургскую козу, чтобы получить от нее около 300 граммов длинного, самого тонкого в мире пуха. Из очищенного и выматого пуха вручную выпрясть нить. Соединить с основной — хлопчатобумажной, шелковой или вискозной. И затем уж «колдовать» над нитями, превращая их в пуховое кружево. На изготовление одного изделия уходит почти 270 часов.

Первые платки, связанные в стародавние времена, предназна-



начались только для сохранения тепла. Но уральские казачки в XIX веке ремесло превратили в искусство. И весь мир стал дивиться тонкости работы, красоте отделки, оригинальности рисунка оренбургских шалей. И до сих пор дивится.

На узоры визальщиц вдохновили морозные росписи окон, хрупкость снежинок, лесные травы и цветы... У них и названия родные и милые — «шнечка», «елочка», «круглая малинка», «ландыши», «змейка», «кошачьи лапки», «рыбка», «соты», «горошек», «гармошка», «солнышко», «звездочка».

На выставке представлены самые разные работы: ручные и

машинные, ученические и профессиональные. Единственное, что немного смущает и разочаровывает, — чрезмерный акцент на цвете. В этом, на мой консервативный взгляд, пагубная тенденция к упрощению за счет внешнего эффекта. Все же оренбургские платки славятся не многоцветием. И привычная черно-бело-серая гамма гораздо лучше передает изысканность и сложность фактуры. Но даже кричащие расцветки иных палантин не испортили ощущения зимней сказки, перенесенной к нам из заснеженного Оренбуржья.

Надя АВЕРЬЯНОВА.  
Фото автора.

## ЗНАЙ НАШИХ!

## Лучший автор Рунета живет в Обнинске, а работает в Греции

Всего за один месяц писатель-фантаст из Обнинска Роман Злотников получил сразу три литературные премии — за цикл романов «Царь Федор».



Все премии, разумеется, жанровые и присуждаются они писателям-фантастам либо их коллегами по цеху, либо литературными критиками, либо читателями. Так, на прошедшем в январе традиционном одиннадцатом по счету конвенсте «БастКон» Роману Злотникову вручили сразу три премии. Первую — «Два сердца» — писатель получил за создание яркого художественного образа Москвы и Санкт-Петербурга в историческо-фантастической трилогии «Царь Федор». Денежное содержание премии составило 35 000 руб. Вторая премия под названием «Иван Калита» была подчеркнута коммерческой и вручалась по результатам платного голосования участников «БастКона». Финансовый бонус в этом случае составил 13 300 руб., а поводом для вручения премии послужил опять-таки цикл «Царь Федор» — роман «Орел взмывает ввысь». И наконец, писатель удостоился еще одной награды — премии «Баст» за историческую фантастику, и снова за «Царя Федора».

Получив сразу три премии, Роман Злотников стал бесспорным лидером по количеству наград среди писателей-фантастов в 2011 году.

Рекордсменом по части премии писатель был и в минувшем 2010 году — буквально перед новогодними праздниками он стал первым в России лауреатом новой литературной премии «Электронная буква» как «Лучший автор Рунета».

К слову сказать, писатель безоговорочно признан также одним из самых плодотворных российских фантастов — в библиографии Романа Злотникова значится почти четыре десятка книг, изданных общим тиражом более 2,5 миллиона экземпляров. Столь высокую производительность своего литературного труда писатель объясняет тягой к затворничеству:

— Для работы над очередной книгой я специально улетаю в Грецию, снимаю там однодневный номер в гостинице и пишу в спокойной обстановке. Дома у меня такой возможности нет, поскольку я человек сугубо семейный, а жена, дети и внуки всячески меня отвлекают, не давая сосредоточиться на литературном творчестве.

Сергей КОРОТКОВ.

## КОНЦЕРТЫ

## Джаз от «DJAZZatov-bend»

Недавно в концертном зале Полотняно-Заводской детской школы искусств имени Н.Гончаровой состоялся концерт калужского эстрадного коллектива «DJAZZatov-bend» (руководитель Роман Азатов).

Гости выступили здесь впервые. Они показали свою новую программу, названную «Лучшие джазовые мелодии XX века».

Зрительный зал был полон. Как всегда, полотнянозаводцы снова проявили себя истинными и понимающими ценителями музыки. В зале витала атмосфера вдохновенного восторга. Именно поэтому артисты, сразу почувствовав созвучие настроения зрителей, выкладывались, что называется, по полной. Двухчасовой концерт, включивший и изысканный джазовый эксклюзив, и популярную инструментальную музыку в джазовой обработке, прошел, как говорится, на одном дыхании.

В составе группы выступили Роман Романов (бас), Александр Беляев (ударные), Вадим Симонов (гитара), вокалист Павел Селезнев. Они порадовали виртуозным владением инструментами. Роман Азатов блестя-

ще солировал на рояле и саксофоне, срывая своими неожиданными импровизациями безудержный шквал аплодисментов. Александр Беляев виртуозно выводил любой ритм на ударной установке. А соло на басу Романа Романова — в низких октавах, «гудящей» струной, он умудрялся вывести красивую и узнаваемую джазовую мелодию. Это также не раз заставило рукоплескать зал.

Коллектив впервые собрался в этом составе шесть лет назад. Назывался квартет «Боса-нова». Первоначально были только музыканты Роман Азатов, Роман Романов, Александр Беляев, Вадим Симонов. Роман Азатов пришел из симфонического оркестра, кроме фортепиано и саксофона, он владеет гитарой, барабанами, занимается аранжировкой. Роман Романов — в прошлом рокер. Александр Беляев, Вадим Симонов играли в эстрадных группах. Коллектив



был исключительно инструментальный. Исполняли ребята разную музыку, но в основном классику, оправдывая название квартета.

Позднее, четыре года назад, присоединился и вокалист Павел Селезнев. Коллектив сменил амплуа, стал играть преимущественно джазовую музыку и выступать под названием «DJAZZatov-bend». В репертуа-

ре — более пятидесяти мелодий и песен.

Коллектив исполнил джазовую классику европейских и американских авторов, песни российских композиторов, несколько своих инструментальных композиций в оригинальных аранжировках. Близко с солирующим саксофоном обволакивали зам нежными ритмами и мелодиями, словно погружая

зрителя то в томлящую грусть, то в легкую ностальгию, то в безудержный восторг. Таково, наверное, свойство джазовой классики — дарить букет изысканных мелодий и настроений всем без исключения слушателям.

В завершение концерта зрительный зал стоя аплодировал полюбившимся исполнителям.

Владимир ПОСТОЛ.

Многие годы географ Владимир Суходровский провел в полевых отрядах, занимаясь исследовательскими работами, таскал рюкзаки с нехитрым скарбом за плечами, старая палатка в маршрутах была его домом, негладкими дорогами он шел или ехал верхом. Это про него: «Крутые горы и тайга, пороги, тундра и болота. А он шагал, шагал, шагал... Такая вот была работа. Теперь на пенсию живет. Во снах привидятся походы, огонь костра влечет, зовет, как прежде, в молодые годы».

В 2010 году, выпустив книгу «Испытание войной», фронтовик стал лауреатом международного интернет-конкурса «Страницы семейной славы». Сейчас доктор географических наук В.Л. Суходровский работает над научно-популярной книгой об экспедициях по Забайкалью, Якутии, Китаю, Арктике.

Мы у него в гостях в Детчине. В кабинете на столе - Большой географический атлас, папка «Якутия» с фотографиями и слайдами прошлых лет, дневники, рукопись. С интересом перебираем удивительные фотографии и слушаем рассказ о летней практике 1952 года старшекурсника географического факультета МГУ Владимира Суходровского, мечтавшего тогда побывать в сибирской тайге, о которой знал лишь из книг да рассказов очевидцев.

# ОН ШЁЛ НЕГЛАДКИМИ ДОРОГАМИ

## Якутск

База экспедиции находилась в Якутске, куда мы и вылетели на допотопном Ли-2. По пути в этот город самолёт сделал несколько промежуточных посадок для дозаправки, а в Новосибирске пришлось переночевать в предоставленной аэропортом гостинице.

Пока мы устраивались на ночлег, один из «бывалых» рассказал забавную историю, как в 1949 году в Якутск летела партия геологов. Однако в гостинице свободной оказалась одна, правда, большая комната, и дежурная разместила в ней женщин. Геологи стали убеждать разместить там и мужчин, поскольку в экспедициях все спят в общих палатках. Дежурная прислушалась к доводам геологов, но потребовала справки о санобработке каждого. Добираться в баню на трамвае чуть ли не на другой конец города после утомительного перелёта с тремя посадками, конечно, никому не хотелось. И тогда послали в баню самого молодого геолога, чтобы он достал необходимые справки. Через час, когда их предъявили дежурной, она с недоумением уточнила: «Вы что, и моетесь вместе?» Дело в том, что гоню все справки выдали в мужском отделении бани. В конце концов дежурная сдалась, и геологи устроились на ночлег.

Якутск был деревянным городом, даже мостовые главных улиц были выложены из вертикально поставленных чурбаков. Наша экспедиция имела катер и два самолёта По-2, поэтому, получив на базе снаряжение, мы отправились катером в посёлок Нюрба, что на левом берегу Вилюя. А оттуда вылетели в таежную Вилюйск, где когда-то отбывал ссылку Николай Чернышевский.

В руках у меня - топографическая карта, выданная под расписку (секретный документ!). Под нами море тайги и излучины реки Вилюя. Судя по карте, мы пролетели над едва различимыми строениями лепрозория, занимавшего изрядную площадь. Когда приблизились к Вилюйску, самолёт стал кружиться над ещё спящим городом. Оказалось, так лётчик будил начальство аэропорта.

Наконец приземлились. На посадочной полосе впереди самолёта стояла старуха и показывала руками условный знак «глуши мотор». А в продовольственной палатке продавец-старик щедро отпустил нам пряники и конфеты «подушечки», а больше там ничего и не было. Когда же начальство наконец явилось, этот же старик запрашивал самолет бензином.

Мы летели на юг от Вилюйска вверх по течению реки Чыбыда, и отмечал на карте наиболее высокие обрывистые берега реки, разрезы отложений которых предстояло описать. На протяжении двухсот пятидесяти километров ни жилья, ни дорог, лишь тайга, заболоченные участки и озёра. Однако, считают геологи: «Дорога — это песня. И вместе — задача. В ней сто неизвестных. А корень — удача».

## В маршруте

В каком-то колхозе возле Вилюйска к нашему отряду, состоявшему из начальника, двух коллекторов и радиста, прибавились два конюха для обслуживания двенадцати арендованных в маршрут лошадей. Мне, как самому высокому члену отряда, предложили выбрать наиболее сильного коня. Я остановился на буланом жеребце с белым задом, прозванным за это Белокопом. Кличка, может быть, и не столь пристойная, но в экспедиции она была вполне приемлемой даже в присутствии женщины. Шесть седоков везли свои спальные мешки и рюкзаки, на остальных лошадей — палатки, топоры и пилы, радиостанция — самый тяжёлый ящик и, конечно, продукты.

И вот мы едем по лиственничной тайге, по едва ошумитной, видимо, звериной тропе. Часто преграждают путь поваленные или наклонившиеся деревья, лошади одни препятствия перешагивали, под дружными проходами, «не задумываясь», что их седок, задев преграду, в любой момент вылетит из седла, поэтому приходилось быть начеку и бдительно смотреть вперед.

В день мы проходили по 20-30 километров и останавливались на ночлег там, где было пастбище. По несколько раз в день преодолевали заболоченные участки, и лошади вязли в

илистой почве до колена и выше. И тогда седоки спешивались и вели их под уздцы. Только Белокоп легко преодолевал любые препятствия, и я первым оказывался на другой стороне болота, слезал с коня и возвращался к застрявшим в болоте лошадям, чтобы общими усилиями их развьючить и дать возможность самим выбраться из топи. Самой неудачливой из навьюченных животных была серая лошадка, на окрики которой конюхи не жалели крепкого слова.

Начальник, видно, пожалел, что дал мне самого выносливого коня и вскоре распорядился отдать Белокопа под выюк. Мне же досталась та серая неудачница. Когда я сел верхом, она под хохот моих спутников понесла меня рысью, и когда меня спросили, как следует называть эту лошадь, я, не задумываясь, выкрикнул: «Палла». С ней мы потом подружились.

Зато какое удовольствие мы получали от попутной охоты на дичь! На озёрах всегда плавали не пуганные стрельбой утки, а индейки и гуси. Нам оставалось только выбрать цель и подстрелить пару-тройку птиц. А пёс, что прибрел к нам в пути, доставал трофеи из воды за определённую мзду. Благодаря этому же псу удавалось подстрелить тетерева или даже глухаря весом до трех-четырёх килограммов. Роба сойка сводилась лишь к тому, что она, увидев на дереве птицу, начинала лаять. Птица теряла бдительность и смотрела только на собаку. За нами оставался выстрел. Мясо птиц было для нас серьёзным подспорьем в питании.

На обрывистых берегах сибирских рек мы отбирали образцы и описывали геологические разрезы, а на противоположных берегах с песчаными пляжами купались. Однажды, выйдя из воды, я увидел на песке совершенно свежий след бурого медведя и невольно содрогнулся, поскольку до ружья, лежавшего рядом с одеждой, ещё не успел дойти. Но всё обошлось. Кто-то из геологов вспомнил, как однажды с большим трудом он углубился в лесную чащу, преодолевая завалы упавших деревьев, но, увидев вали медведя, бросился бежать назад, «как по тротуару».

Когда мы спросили конюха Степана, знатока тайги, почему за целый месяц мы ни разу не встретили медведя или лоса, тот ответил, что дикие звери, во-первых, летом сыты, а во-

вторых, они избегают звона бубенцов, подвешенных на шеях лошадей.

## Костёр

Настал день, когда запас круп, макаронных изделий, сахара и сгущёнки закончился. По рации сделали заявку на сброс необходимых продуктов, радист передал координаты местонахождения отряда, база дала рекомендации, как помочь лётчикам найти нас в тайге. И вот в условленный день мы с утра готовимся к приёму посылки с воздуха. На открытой от деревьев поляне мы расстелили белые вкладыши спальных мешков в виде буквы Т.

Выполняя поручение разжечь большой костёр в заданное время, я выбрал засохшую ель, пригнул к ней со всех сторон сушняк, образовав высокую пирамиду. Но стоило моему «пионерскому» костру взвиться ввысь, как загорелась и окружающая его высокая сухая трава. Вооружившись веткой, я стал сбивать языки пламени, кружа вокруг костра на всё большем удалении от него. Догоняющие меня языки огня становились серьёзной угрозой, я мог стать виновником лесного пожара, способного в существовавшую тогда сушь уничтожить несметную площадь тайги. Выбившись из сил, стал звать на помощь товарищей, но даже все вместе мы отчаянно боролись с огнём не менее часа. Когда наконец огонь был потушен, прилетели два самолёта. Один сбрасывал нам крафтовые мешки с продуктами, а другой в это время летал по кругу. И вот самолёты улетели, мешки собраны в кучу, полученные посылки, конечно, доставили нам радость, но она, к сожалению, была сильно омрачена пережитым волнением. Жизнь преподала урок.

## Ошшеальку

По безлюдной тайге мы проехали верхом несколько сот километров. Приблизившись к одному из таёжных озёр, заметили следы обитания человека. На берегу развешена старая, дырявая рыболовная сеть. Рядом — землянка. Спустившись по ступенькам, я чуть не наступил на человека, лежавшего на земляном полу. Трупного запаха не чувствовалось: недавняя смерть была внезапной. На самодельном столе — примитивная посуда из консервных банок, в углу землянки — что-то вроде постели с какими-то лохмотьями на ней. Испытав ото-

роп, я выбрался из землянки. Посоветовавшись с членами отряда, как поступить с трупом, решили землянку засыпать, превратив её в могилу.

Ближе к реке Лене стали встречаться охотничьи хижины — хатоны. В одной из хижин встретили старика со старухой, не знавших русского языка. Они жили своей жизнью.

## Переправа

Достигнув Лено-Вилюйского водораздела, мы приблизились к верховьям реки Кемпендэй, которую надо было перейти вброд. Когда моя Палла вошла в воду, то сразу же начала пить. Сидя в седле, я не мешал ей это делать. Но процесс затнулся. Боясь, что она перепьёт и лопнет подпруги седла, я поторопил её, в ответ лошадь взбрыкнула, и я свалился в воду. Палла, невольно хлебнув речной воды и удивившись, что она... солёная. Володя Муравьёв, специалист по триасовым отложениям, объяснил причину солёности воды. Оказывается, истоки этой реки берут своё начало в районе расположения соляных куполов. Вот так «опытным путем» мы убедились в истине некоторых моментов.

Далее наш маршрут шел вниз по долине реки Намана — притока Лены. Часть этого путешествия начальник отряда решил совершить вместе со мной на плоту, который мы связали из специально заготовленных сосновых брёвен. Остальные люди с лошадьми ушли вперед и в условленном месте должны были ждать нас.

Наш плот вопреки ожиданиям плыл очень медленно. Отдавшись течению реки, мы с ружьями в руках всё время были во внимании и не упускали случаев охоты на уток. На берегу замечали горделивые красавцы лосей.

По выстрелам, что ниже по течению, знали: это охотничьи якуты. Их мы встретили на другом берегу в большом казане, подвешенном над костром, варились чуть ли не килограммовые куски мяса. Ужин был знатным.

После встречи с основным составом отряда мы снова ехали верхом и наконец достигли города Олекминска, где наш экзотический вид произвел впечатление на горожан. Когда мы ехали по его улице, какой-то маленький мальчик, шедший по деревянному тротуару, указал на меня пальцем: «Смотри, мама, лошадь - маленькая, а дядя - большой».

В Олекминске закончилось наше первое путешествие по Якутии.

Записала  
Татьяна ЖИДКОВА.



# Сбербанк — переформатирование

**Длинное и умное слово на деле упрощает и укорачивает связь клиент — Сбербанк**

О переформатировании Сбербанка говорил, выступая перед участниками финансово-экономической и инновационной секции регионального объединения промышленников и предпринимателей, управляющий Калужским отделением Сбербанка России Олег Макаров. Встреча, в которой приняли участие также представители недавно образованного министерства развития информационного общества и инноваций, проходила в новом центральном, а по-сбербанковски — «флагманском» офисе Калужского отделения Сбербанка России, расположенного на ул. Кирова, 21а.

Не случайно встреча промышленников и предпринимателей, инновационного министерства и финансистов проходила в офисе Сбербанка. Инновационная деятельность разворачивается в регионе в последнее время весьма широко. Инновации — вещь хорошая, когда на их развитие имеются финансовые средства. Сбербанк в этом случае является, пожалуй, самым надежным партнером. «Помимо экономической и финансовой мы играем определенную социальную роль в жизни региона, — отметил, выступая, Олег Макаров. — Очень многие правительственные программы проходят через нашу офисную сеть. Отмечу, что такой сетью, как у нас, не обладает ни один банк в России».

С приходом новой команды под руководством Германа Грефа Сбербанк коренным образом поменял не только свой имидж, но и своё отношение к бизнесу, к взаи-

действию с клиентами. «Клиентоориентированность выходит для нас на первый план, — поделился с бизнес-элитой региона Олег Макаров. — Все претензии и замечания о наших недостатках или нашей плохой работе нами воспринимаются отныне как заинтересованное отношение к нам, и каждая жалоба для нас теперь является подарком. Сбербанк должен быть завтра лучше, чем сегодня».

С начала 2011 года в Сбербанке запущена новая программа, которая носит название переформатирование. Заключается она в оптимизации форматов офисов Сбербанка. В результате сегодня во всех регионах России существует только три формата: флагманский, расширенный и базовый. Флагманский формат предполагает получение любой услуги, оказываемой гипермаркетом финансовых услуг. Такой офис открылся под занавес минувшего года в Калуге на улице Кирова, 21а. Следующий формат — расширенный. В офисах этого уровня будут обслуживаться как население, так и розничный бизнес, корпоративные клиенты. Однако спектр предоставляемых услуг будет оптимизирован под насущные потребности клиента. И, наконец, базовый формат предполагает обслуживание только населения. Это так называемые и подзабытые уже сегодня варианты Сбербанка.

Единообразие офисов по всей России от Калининграда до Камчатки будет не только в цветовой гамме. Единый формат предполагает единое зонирование, инте-



Заместитель управляющего Калужским отделением Сбербанка России Вячеслав Федотов показывает бизнес-элите региона новый флагманский офис Сбербанка.

рьер, внешний облик сотрудников. Таким образом, камчатка, войдя в двери офиса в том же Калининграде, будет чувствовать себя как на родной Камчатке и, наоборот, калининградец растеряется в офисе на Камчатке.

Выступая перед представителями бизнес-сообщества, Олег Макаров отметил, что встреча имеет позитивный импульс не только для собственного развития, но и для повышения экономического потенциала всего региона. Ведь речь идет об инновациях, которые должны прийти в область. Кстати, сам Сбербанк всегда открыт всему новому, особенно что касается ай-ти технологий. Современные разработки, улучшающие работу, обязательно берутся на вооружение Сбербанком.

Вместе с тем в речи Олега Макарова звучали и ноты самоанализа. Не всегда ещё удается максимально эффективно использовать средства. «Нам нужно раздвинуть рынок

кредитования. Ведь, увы, бывают случаи, когда у банка есть деньги и он не знает, куда их деть, в то время, как предприятия задыхаются от безденежья», — отметил управляющий Калужским отделением Сбербанка России. Раздвинуть рынок возможно внедрением новых продуктов банка, более широким информированием предпринимательских структур о возможностях работы со Сбербанком.

В ходе заседания специалисты регионального отделения Сбербанка рассказали бизнес-элите региона о своих возможностях в сфере инновационной деятельности. В частности, прошла презентация информационного инкубатора инновационных идей Сбербанка России «АС биржа идей». Эта программа была одобрена для внедрения на территории региона. Участники встречи подробно ознакомились с отдельными видами кредитных продуктов при реализации инновационных проектов. В

частности, коллега из Брянского филиала «Сбербанк-лизинг» Виталий Артемчук рассказал о новостях лизинга Сбербанка.

Преимущества лизинга Сбербанка очевидны:

- территориальная доступность во всех городах и регионах РФ;
- участие в государственных и региональных проектах по субсидированию реального сектора экономики;
- возможность получения лизингового финансирования по ставкам высококлассных заемщиков ОАО «Сбербанк России»;
- минимальное вложение собственных средств: достаточно иметь от 5 до 30 процентов стоимости предмета лизинга (в отличие от покупки за собственные средства компании);
- оптимизация налогообложения предприятия: лизинговые платежи в полном объеме относятся на себестоимость, уменьшая налогооблагаемую базу по налогу на прибыль;
- экономия на налоге на имущество за счет ускоренной амортизации;
- сохранение оборотного капитала — приобретение необходимых средств производства и погашение ежемесячных лизинговых платежей за счет основной деятельности. Оборудование, полученное в лизинг, окупает само себя;
- срок лизинга возможен от 1 до 7 лет и примерно равен сроку полной амортизации имущества (в отличие от банковского кредита);
- имущество, передаваемое в лизинг, учитывается на балансе лизинговой компании;
- комплексное обслуживание. Условия лизинга могут предусматривать помощь в подборе предмета лизинга и поставщика, льготное страхование, постановка на учет в государственных органах, прохождение техосмотра, сервис на СТО;
- схема лизинговых платежей подразумевает заранее согласованные ежемесячные выплаты, что позволяет вам точно рассчитывать бюджет вашего бизнеса.

Андрей КИРДАКОВ.

## ПРАВОВАЯ ПОДДЕРЖКА

# Юбилейный семинар-тренинг — свидетельство надёжности и профессионализма

4 февраля в группе компаний «Земля-СЕРВИС» прошел 150-й, юбилейный, семинар-тренинг. Его тема самая актуальная для бухгалтеров в этом квартале — «Налоги и взносы: чего ждать от 2011 года».

Семинары-тренинги проводятся в ГК «Земля-СЕРВИС» уже почти три года, и за это время преподаватели учебно-методического центра повысили квалификацию 1946 преподавателей, проведя семинары на темы:

1. «НДС: сложные вопросы определения налоговой базы и применения вычетов»;
2. «Счета-фактуры и восстановление НДС»;
3. «НДС: льготы, раздельный учет и налоговые агенты»;
4. «Налог на прибыль»;
5. «ЕСН-2008: выплаты, не подлежащие налогообложению»;
6. «ЕСН: практические вопросы налогообложения»;
7. «Взносы во внебюджетные фонды-2010 для организаций на общем режиме налогообложения»;
8. «Взносы во внебюджетные фонды-2010 для организаций, применяющих УСН, ЕНВД или ЕСХН»;
9. «Налог на доходы физических лиц»;
10. «Упрощенная система налогообложения»;
11. «КАДРЫ РЕШАЮТ ВСЁ!»;
12. «Нестандартные выплаты физическим лицам: налогообложение»;
13. «Заработные начисления в 2010 году: только новое»;
14. «Налоги и взносы: чего ждать от 2011 года».

Эта услуга ГК «Земля-СЕРВИС» по праву считается революционной, потому что выходит за рамки обычного обу-

чающего семинара. Материалы московских семинаров с известными лекторами обрабатываются экспертами журнала «Главная книга. Конференц-зал» и специалистами компании «КонсультантПлюс» и приобретают удобную для семинаров-тренингов форму: лекция снабжается визуальной информацией из системы КонсультантПлюс, а каждому слушателю выдается рабочая тетрадь. В ней приводятся выдержки из нормативных документов, практические примеры, поясняющие таблицы и схемы, ссылки на статьи в журналах «Главная книга» и «Главная книга. Конференц-зал», где можно получить более подробную информацию по теме.

В качестве примеров на семинарах-тренингах используются реальные ситуации из практики. Таким образом, слушатели получают информацию из трех источников — лекция, печатные материалы и КонсультантПлюс и тем самым осваивают эффективные приемы работы со справочной правовой системой и учатся решать профессиональные задачи с помощью нее.

Значение семинаров-тренингов так определяет участник юбилейного семинара главный бухгалтер Галина Лохина:

— Семинары-тренинги дают мне компактную информацию, где есть ссылки на первоисточники и пошаговые инструкции, что очень важно, ведь многие



Участники юбилейного 150-го семинара-тренинга.

нормативные документы пишутся таким языком, что порой теряешь смысл и не понимаешь, где их можно применить».

С весны 2010 года семинары-тренинги в «Земля-СЕРВИС» вышли на новый уровень — появилась возможность проводить выездные занятия на предприятиях клиентов. Не секрет, что многие специалисты не имеют возможности посещать традиционные семинары, так как обучение требует значительных временных затрат. Для них выездные семинары-тренинги становятся единственным возможным способом найти ответы на актуальные вопросы и повысить свой профессиональный уровень. Помимо того, что благодаря выездной форме семинаров специалист может не покидать своего рабочего места и значительно экономит время, такое обучение удобно для организаций с обширным штатом бухгалтеров или юристов.

Выездные семинары-тренинги — это уникальная возможность за один раз и с минимальными затратами ресурсов обучить весь состав отдела. Несомненное преимущество такой формы обучения состоит и в том, что конкретная организация имеет возможность из перечня

вопросов выбрать именно те, которые ей наиболее интересны, и таким образом складывается абсолютно индивидуальная программа семинара.

В этом году наших клиентов ждут новые семинары-тренинги в новых учебных классах, недавно открывшихся в Обнинском, Кировском и Козельском отделениях компании на 24, 16 и 13 оборудованных рабочих мест соответственно. Новый учебный класс — это новый уровень сервиса для пользователей и новый уровень работы для сотрудников компании. Теперь возможно проводить обучение, консультационные семинары и семинары-тренинги на качественно новом уровне, в специально подготовленных для этого условиях.

Семинары-тренинги в «Земля-СЕРВИС» помогают разобрать текущие вопросы и убедиться в том, что любую ситуацию, даже очень сложную, можно решить с помощью КонсультантПлюс.

Мы радуемся для вас, каждый шаг вперед — это не просто повышение качества обслуживания, но и возможность сделать вашу работу удобнее и эффективнее. Профессионализм — визитная карточка всех, кто работает с КонсультантПлюс!

Ольга ЕГОРОВА.

В Износковской школе искусств прививают любовь к театру

# Дети играли «Золушку»

Нужен ли театр подрастающему поколению? Здесь на этот вопрос отвечают утвердительно. Афиш в этот раз в поселке не вешали, и так было ясно, что небольшой зал ДШИ пустовать не будет. Но что его плотно заполнят сидящие, стоящие и едва ли не висающие на люстрах взрослые и юные зрители, жаждущие встречи со сказкой, что и ятробу негде упасть, не ожидали даже организаторы.

Однако народ утробовался, притих, раздалась волшебная музыка пролога, и требовательные голоса за сценой закричали: «Золушка, поддай чашку!», «Золушка, заколи булавку!», «Прими! Убери! Завяжи!». Наконец: «Поиди вон!» - завершился визгливо-пронзительный хор. И на сцену вышла девочка в бедном лиловом платье и драпом капоре, в очередной раз обиженная мачехой и сводными сестрами, но не потерявшая природной доброты и такта. Золушка (исполнительница Тая Леонова) делала домашнюю работу и пела и была трогательна в своей беззащитности и чистоте. С появлением капризных вертлявых сестриц (Марина Чудакова и Катя Мазур) конфликт вполне обозначился, а резкая, неумолимая Мачеха (удачная актерская работа Валерии Старшенко) и подавно показала, кто в этом доме хозяин.

Сказка набирала обороты. И вот уже Фея (Анастасия Чудакова) утешает нежным пением крестницу, а затем хор мышек (воспитанники общеэстетического отделения школы) поют Золушке свою песенку. Взмах волшебной палочки - и следуют чудесные превращения: мыши становятся лошадками, а тыква - каретой, внешне однако сохраняя «овощной» облик. Мимо восхищенных зрителей заслужившая праздник Золушка едет на свой первый бал, где встретит Принца, познакомится с Королем. И далее, далее по сюжету, в финале ко-

торого добро, как и положено в сказке, побеждает зло.

Эта история, прочитанная в книжке, звучит от силы минут пять. Спектакль в четырех картинах, поставленный режиссером Ларисой Лиховидовой (она же автор сценария), длился не менее часа и имел заслуженный успех. Растроганные отцы и дедушки промокали платками скупые слезы умиления, а гордые бабушки и мамы не могли нарадоваться на своих несравненных юных Качаловых и Комиссаржевских. Публика дружно аплодировала исполнителям, режиссеру и педагогам ДШИ, труд которых также был налицо - с вокалистами занималась Лилия Ивановна Вайман, с хором - Эльвира Клейменова, на баяне аккомпанировал Владимир Цоголов, на фортепиано - Ирина Леонова, а замечательные декорации по эскизу режиссера изготовила Евгения Муллашева.

Кроме того, зрители хитро интересовались, а какой сказкой их поточуют в следующий раз, так как в Износках это уже вошло в традицию - ежегодно на стыке учебных полугодий радовать себя и односельчан не тривиальным отчетным концертом, а именно театральной сказочной постановкой. За последнее десятилетие здесь были показаны «Красная Шапочка» и «Мастер Туля», «Репка», «История кота Филофея» и «Ревю Бабы Яги, или Однажды в Ералашини». И теперь вот премьера «Золушки».

Все это время бессменным режиссером-постановщиком



в школе искусств была журналист Лариса Лиховидова - человек творческий и специалист в своем деле. Театр с юности стал ее большой любовью, а режиссура - ее первая профессия (некогда закончила Московский университет культуры и искусств). Сценические работы, за которые она бралась, никогда не бывали в этих стенах инородным телом, напротив, сказки органично насыщались вокалом и инструментальной музыкой - фортепианной и народной, ведь школа-то прежде всего музыкальная.

Так и в этот раз действие сказки происходило в волшебном государстве, герб которого украшал увенчанный короной скрипичный ключ, где Король - меломан, и Принц - в папашу, оба играющие на гитаре, а претендентки на сердце Баронесса с Герцогиней исполняют на балу фортепианные пьески. Там даже Мачеха с дочками разучивают мелодические дуэты, и все без исключения поют. Но все должно быть в меру, а потому музыкальное наполнение «Золушки» не утяжеляет действие, не навевает скуку, а наоборот, украшает сказку, пронзительная сюжет, словно солнечный луч тенистую рошу.

Что дает ученикам ДШИ участие в сказочных представлениях, которые стали в жизни школы давней и доброй традицией? По мнению Лари-

сы Лиховидовой, уроки театра раскрепощают, учат быть уверенными в себе, не теряться на сцене, работать в ансамбле, не перетягивая одеяло зрительского внимания на себя. Ребята учатся носить сценический костюм, осваивают манеры и поклоны соответствующей исторической эпохи, но главное - начинают понимать, что каждый жест, движение, слово, произнесенное со сцены, должны быть оправданы характером игрового персонажа и поняты не только самому исполнителю, но и донесены до зрителя.

Начинается ребячья сценическая карьера с ролей невеселых. Кто-то чирикает Птичкой, пишет Мышонком, скачет Кикиморой, проживает сценическую историю Куклы, Кота или Жучки, чтобы дорастить затем до более значимой роли Яги, Золушки, Мачехи, Короля...

Директор ДШИ Ирина Леонова так оценивает происходящее: «Нам нравится такое сотрудничество. Благодаря Ларисе Алексеевне, делу, которым она занимается с учениками школы, происходит синтез различных видов искусств, результатом которого становится сказочное представление. Участие в репетициях помогает шире и глубже раскрыть творческие способности наших учащихся. Дети занимаются этим с любовью и интересом, а театральные постановки пользуются популярностью у жителей поселка, о чем свидетельствует всегда переполненный зал ДШИ».

А Лариса Лиховидова добавляет: «Конечно, детская школа искусств не театр юного зрителя, где спектакли для детей ставятся часто. Здесь другие цели и задачи. Вероятно, ребята, закончившие ДШИ, не пойдут массово «в актеры», зато они, вне сомнения, уяснят, столкнувшись с обыкновенным чудом Театра, что подлинный успех достигается только упорным длительным трудом, и творчество также требует большой плодотворной работы. Это благоприобретенное знание пригодится ребятам впоследствии, а эстетическое чувство, возбужденное уроками театра, украсит их взрослую жизнь. Недаром же в финале «Золушки» все участники дружно скандируют:

**А сказка, жизнь  
украшив нашу,  
Из века в век все так же  
будет жить!  
Наталья ЗИМИНА.  
Фото автора.**

## Страсти по меценату

И в маленьком пространстве Экспериментального театра Анатолия Сотника можно разыграть нечто актуальное, значимое, удивить новизной режиссерской манеры, продуманной смелостью актерской игры и «зацепить» зрителей. Тем более что на премьеру спектакля «Меценат» по рассказу Вадима Наговицына, «подкрепленному» сказкой Ивана Калинина, в Дом культуры «Малинники» собралась литературно-театральная братия, знакомая с темой не понаслышке, а на личном опыте.

В спектакле занято практически два исполнителя, роль Секретаря (Анна Веретенникова) вспомогательная. Распределение ролей на редкость удачно.

Геннадий Николаевич (Виктор Чуриков) - это зрелый, самодовольный и спесивый нувориш, достигший власти увольнять, не принимая, не снисходить, издеваться, куражиться и т.д. К сожалению, типичный образчик нынешних обладателей бешеных денег, так сказать, хозяин жизни. Вот он (занятый для посетителей) балуется фляжкой с алкоголем, цветочки опрыскивает, сигарой наслаждается, фортепиано может «терзануть» - в общем, дел невпроворот.

А коль уж пришлось принять некую Маргариту Павловну, можно и потешиться. А она всего лишь детская писательница, просительница. Книжку сказок издать не на что. И добро бы для своей славы старалась, а то ведь больным детям продолжение обещала представить.

Ее роль исполняет (дебют) талантливая Ирина Сулимова. Персонаж странный, эдакая худосочная схимница-лицедейка. Привыкла детей развлекать, вот и разыграла перед богачом сказочку про kota и воробья, не скупясь на томную рискованную пластику и всякие пассажи. Развлекла, «зажгла»... и спровоцировала.

- Разденься теперь, - говорит он, - и прыгай, как зайчик: прыг-скок, прыг-скок...

Театру, однако, во вкусе не откажется. С ликантностью этой ситуации справились достойно, пошлости избежали, а остроты моменту придали изрядную. Кураж, наглость мецената вылились в чудовищное нравственное насилие, сплошное непотребство. Мне лично хотелось задуть такого типа. А она справилась. Прыгала и кружилась в neglige босиком, а потом плакала, уткнувшись в черный бок фортепиано. Но и униженная, сохраняла достоинство, свое лицо.

Он оценил ее поступок в искомую тысячу «зеленых», еще триста сверху - за танец. А она, бессребреница, от лишнего отказалась: мол, танец бесплатно - для вас! И ушла, ступая твердо и прямо.

Хочется думать, что «меценат» этот что-то понял и его самодовольство сменилось некоей внутренней дисгармонией или хотя бы раздумьем. Но нам стоит вглядеться в лик героини в ореоле мученицы, увидеть ее победу, верность благородной цели.

Спектакль режиссера А. Сотника при всей камерности конфликта обладает широтой звучания. В нем вопиет несправедливость общественного неравенства. А само слово «меценат» оживляет историческую память России. Вспомните оперный театр мецената Саввы Мамонтова, где начинал сам Шалапин, а декорации расписывали великие художники. А калужские купцы украсили город храмами и особняками на века, сейчас в них расположены музеи.

Отмечая успех спектакля, пожелаю ему побольше зрителей и общественного резонанса. Театр с помощью местных авторов затронул общегосударственную проблему, важную для нашей культуры и жизни.

Светлана СОЛОВЬЕВА.





# Готовь сани летом, а кондиционер всегда

Как и при покупке любой другой бытовой техники, когда мы выбираем кондиционер, необходимо хотя бы немного ориентироваться в предлагаемых моделях и их характеристиках. Ведь правильный выбор не только позволит создать в помещении комфортную обстановку, но и избавит от необходимости частого ремонта.

## Типы кондиционеров

Разделение кондиционеров на типы носит условный характер. В зависимости от максимальной площади, на которой возможно эффективное применение кондиционеров, их делят на бытовые, полупромышленные и промышленные. Сегодня мы остановимся на бытовых кондиционерах, применяемых для помещений площадью не более 100 кв.м. Для кондиционирования могут устанавливаться оконные, мобильные кондиционеры или же сплит-системы. Их использование целесообразно в квартирах и в отдельных комнатах офисных помещений.

Наиболее демократичны по цене оконные кондиционеры, но сплит-системы хоть и дороже «оконников», зато обладают целым рядом преимуществ: комплектуются полнофункциональным пультом ДУ, позволяют выбирать место установки внутреннего блока, имеют низкий уровень шума, легко вписываются в интерьер. Поэтому если вы располагаете достаточной суммой, лучше выбрать сплит-систему настенного типа.

## Оконные кондиционеры



Оконный кондиционер монтируется в оконный проем. Эти модели могут как охлаждать, так и нагревать воздух в помещении. Несомненный плюс оконных кондиционеров в том, что они могут использоваться в качестве вытяжки. В их комплектацию всё чаще стали включать пульт дистанционного управления.

К сожалению, эти системы имеют и свои недостатки. Во-первых, установка такого кондиционера уменьшает уровень освещенности в помещении, к тому же монтаж в стеклопакеты невозможен. Вторым минусом оконного кондиционера в высоком уровне создаваемого им шума. Пространство напротив агрегата должно быть открытым, например, шторы будут мешать его нормальной работе. Но при всех недостатках данные агрегаты пользуются спросом из-за своей низкой цены.

## Сплит-системы

Гораздо большими преимуществами по сравнению с оконным типом кондиционеров обладают сплит-системы. Они состоят из одного наружного и одного или нескольких (мультисплит-система) внутренних блоков, соединенных между собой трубками и электропроводами. Все наиболее шумные узлы вынесены в наружный блок, устанавливаемый вне помещения, поэтому по сравнению с оконными кондиционерами сплит-системы практически бесшумны.

Фактическим стандартом для сплит-систем стало наличие функций осушения воздуха, ночного режима, автоматического контроля температуры, равномерного распределения потока воздуха в помещении, электростатические, антибактериальные и угольные (дезодорирующие) фильтры, очищающие воздух от пыли, микроорганизмов и неприятных запахов.

Мультисплит-системы - это разновидность сплит-систем. Их главное отличие в том, что к одному внешнему блоку подключается несколько внутренних. С помощью мультисплит-систем можно обогревать и охлаждать воздух в нескольких помещениях.

## Потребительские функции

**Возможность обогрева помещения.** Существуют кондиционеры, которые могут только охлаждать воздух, и кондиционеры с возможностью нагрева воздуха. Модели с возможностью нагрева воздуха стоят на 100 - 200 долларов дороже, но в межсезонье (осенью и весной) могут заменить обогреватель.

Функцией нагрева могут быть оснащены кондиционеры любого типа.

**Возможность вентиляции.** Существует распространенное мнение, что любой кондиционер может не только охлаждать, но и вентилировать воздух в помещении. Для многих людей становится открытием, что на самом деле кондиционер не засасывает с улицы воздух, а всего лишь охлаждает уже имеющийся. Бытовые сплит-системы не могут подавать в помещение свежий воздух. Для этого необходима отдельная система вентиляции.

**Автоматический режим.** В этом режиме кондиционер сам выбирает режим работы (охлаждение, обогрев или вентиляция) для поддержания комфортной температуры.

**Очистка воздуха.** Многие специалисты считают, что так называемая «тонкая» очистка воздуха, являющаяся хорошей рекламой, на практике не всегда дает ощутимые результаты. Может быть, поэтому редко приводятся результаты измерений степени очистки воздуха фильтрами кондиционеров. Для очистки воздуха гораздо эффективней использовать специализированные устройства - воздухоочистители. Они во много раз эффективнее любого кондиционера.

**Установка температуры.** Для режимов охлаждения и обогрева можно задать желаемую температуру с точностью до 1°C в диапазоне от 16 до 30 °C.

**Скорость вентилятора.** Обычно вентилятор имеет от 3 до 5 фиксированных скоростей плюс автоматический режим. В автоматическом режиме скорость вентилятора выбирается исходя из текущей и заданной температуры - чем больше текущая темпе-

ратура отличается от заданной, тем выше скорость вентилятора.

**Таймер на включение и выключение.** С помощью 24-часового таймера можно установить время автоматического включения и выключения кондиционера, например, можно включать кондиционер за час до возвращения с работы.

**Уровень шума.** Многих покупателей беспокоит возможный шум, который будет издавать работающий кондиционер. Шум, как известно, измеряется в децибелах (дБ). За 0 дБ принят порог слышимости. Шум при обычном разговоре составляет 35-45 дБ, шум оживленной улицы 50-70 дБ.

Если вы планируете разместить кондиционер в спальне или другом помещении, требующем тишины, то имеет смысл обратить внимание на уровень шума предлагаемых моделей. Однако здесь есть один небольшой нюанс. Дело в том, что производитель, стремясь показать товар наилучшим образом, могут указывать шумовые характеристики на самом низком режиме работы, которого в определенной ситуации может не хватить для нормального охлаждения. Поэтому внимательно смотрите на максимальный и минимальный уровни шума. Большинство современных бытовых кондиционеров имеет уровень шума внутреннего блока около 26-36 дБ, а наружного блока 38-54 дБ. Кроме того, человек с тонкой психикой свойственно не замечать монотонный (и очень тихий) шорох, который будет издавать ваш кондиционер.

**Температура эксплуатации.** Нормальная температура воздуха на улице для оптимальной работы кондиционера должна составлять от -10 до +43°C. При падении температуры до -10°C физических свойств фреона не хватает для забора теплоты (при работе на обогрев) и существенно падает КПД (при работе на охлаждение), увеличивается нагрузка на компрессор.

Кроме того, без использования специального зимнего комплекта (всесезонного блока) при такой температуре кондиционер может сломаться, а дренаж замерзнуть, что чревато вытеканием конденсата внутрь помещения. Поэтому обычно кондиционеры на зиму консервируют.

**Мощность.** Определившись с типом кондиционера, необходимо также знать требуемую мощность климатической техники, то есть сколько холода или тепла должен генерировать кондиционер для обеспечения уюта и комфорта в вашем помещении.

Существует правило, по которому можно приблизительно определить требуемую мощность кондиционера. Для этого достаточно площадь помещения разделить на десять, и получим мощность в киловаттах. Например, для эффективного охлаждения помещения площадью 25 квадратных метров нужен кондиционер мощностью примерно 2,5 кВт.



## ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ

### Уход за ванной и мойкой

■ Чтобы не допустить пятен от ржавчины в ванной и на мойке, необходимо установить механический фильтр для очистки холодной воды, иначе от постоянной чистки эмаль быстро испортится. Подойдет либо фильтр с очень мелкой металлической сеткой в несколько слоев либо специальный фильтр с капроновой нитью (сменный рабочий элемент).

■ Нельзя допускать засыхания и пригорания остатков пищи на кухонной плите, особенно эмалированной и из нержавеющей стали: ее поверхность быстро испортится и потеряет свой вид. Плиту нужно очищать сразу, не допуская пригорания и засыхания остатков.

■ Клеенка очень портится от нашатырного спирта и соды. Мыть ее нужно теплой водой с мылом, а затем, сполоснув холодной водой, насухо вытереть мягкой тряпкой.

■ Чтобы клеенка не трескалась, надо протирать ее время от времени смесью из равных частей растительного масла и уксуса.

■ Жирная посуда легко выводится теплой водой, если насыпать в нее немного сухой горчицы.

■ Жирные пятна на кухонной плите можно вычистить, если обильно посыпать горячую плиту солью и протереть бумагой.

■ Поверхность газовых плит и плиток протирают куском ткани или губкой, смоченными в водном растворе жидкого препарата для мытья посуды или питьевой соды.

■ Если на горелках газовых плит появилась ржавчина, ее можно снять наждачной бумагой.

■ Грязные горелки надо подержать минут 15-20 в мыльном растворе, затем вычистить, сполоснуть и вытереть насухо.

■ Ржавчина на раковинах и ваннах легко снимается горячим уксусом, в котором растворено немного соли, будьте готовы к тому, что эмаль начнет постепенно портиться.

■ Нельзя чистить ванну металлической щеткой или кислотой - это разрушит эмаль, и ванна будет иметь неприглядный вид.

■ Чтобы ванна всегда была чистой, нужно ополаскивать ее сразу же после купания.

■ Мыть ванну лучше всего капроновой щеткой, горячей водой с содой или любым моющим средством.

■ Нельзя заливать ванну очень холодной или очень горячей водой, а только теплой. От резких колебаний температуры на эмаль появляются мелкие трещины и трудно смываемая желтизна.

■ Никелированные детали в ванной можно освежить, протерев их уксусом с солью.

■ Краны будут блестяще, если их почистить цедрой лимона, затем вымыть мыльной водой и протереть сухой тряпкой.

■ Если в раковине плохо стекает вода, нужно всыпать в горловину слива горсточку кальцинированной соды. Когда сода растворится, влить в раковину промывочную уксуса, затем промыть водой.

■ Из старых капроновых чулок можно сделать удобную мочалку для мытья посуды.

# ЖДИ МЕНЯ

Если вы узнали свои данные, данные родных, близких или знакомых вам людей, позвоните вечером по телефонам в Калуге: 8 (4842) 50-92-07, 8-919-035-87-70, спросить Любовь Викторовну.

Разыскивается **ГОНЧАРОВ Максим Валентинович**.

Из истории поиска: «Четыре года назад мой брат Гончаров Максим Валентинович уехал на заработки в Калугу. Сначала он работал на частном предприятии ЖБК. Потом поменял место работы и стал работать на экскаваторе в 30 км от Калуги. Все это время мы периодически перезванивались. С ним всегда на связи была мама.

Вот уже полгода он не выходит на связь. Мама себе места не находит. Пожалуйста, если он найдется, пусть позвонит мне. Главное, чтобы мама знала, что с ним все в порядке».

Разыскивается **ИВОЛГИН Павел Васильевич**.

Из истории поиска: «Пишу от имени Иволгина Павла Васильевича, 01.06.1936 года рождения. Место рождения - село Тарасовка Брянской области, последнее место прописки было в Калуге, Ленинский район. Все документы утеряны, проживал без прописки в г. Батайске Ростовской области у своей тети, но она умерла, а Павел остался на улице скитаться. Прошу помочь найти родственников этого пожилого человека для того, чтобы сделать ему паспорт и документы, требуемые для оформления в дом престарелых. Дедушка очень плохо ходит и замерзает у моего дома на лавочке, без пенсии и удела.

Помогите, пожалуйста, люди добрые, не могу смотреть, как старичок умирает от холода и голода! Родственники, отзовитесь!»

Разыскивается **ХОХЛЮК Валерий Валентинович**.

Из истории поиска: «Ищу одноклассника».

Разыскивается **КОНОВАЛОВ Николай Сергеевич** 17 декабря 1949 года рождения.

Из истории поиска: «Ищу отца. Мама умерла, когда мне было 12 лет».

Разыскивается **Миша**.

Из истории поиска: «Ищу друга. Я помог ему после аварии. Позвал к себе, а потом в Москву ответил».

Разыскивается **КУДЕНКО Ирина Львовна**.

Из истории поиска: «Куденко (Баранова) Ирина раньше проживала со своим мужем Куденко Александром и дочерью Куденко Яной в Симферополе. Лет 17 назад они переехали в Башкирскую республику, так как муж был военнослужащий. Они пробыли там лет 10. А после переехали в Калугу.

Ирина периодически приезжает в Симферополь проверять квартиру матери Барановой Зинаиды Алексеевны по адресу: ул. Мате Залки, д. 3, кв. 42. Они забрали мать из Симферополя лет 8 назад. Все это известно со слов соседки.

Я приезжала в Симферополь месяц назад, и это все, что я узнала. Что касается ее дочери, то она вышла замуж. Про ее брата Баранова Александра Львовича (моего отца) никто ничего не знает. Соседи говорят, что он приезжал лет 20 назад и больше не появлялся, а живет тоже в России.

Родился отец 18 ноября 1954 года в г. Потсдаме (ГДР). Ранее проживал в Москве по адресу: ул. Остоженко, д. 5, кв. 31.

Дату рождения Ирины не знаю, она примерно на пару лет младше брата».

Разыскивается **АЛЕКСЕЕВА Елена Игоревна**.

Из истории поиска: «Ищу дочь, которую не видел со времени развода со своей бывшей женой».

Моя дочь Алексеева (девичья фамилия Цекалова) Елена Игоревна родилась 17 июня 1972 года в Киеве. Окончила Киевский институт физкультуры, вышла замуж, родила сына и переехала на постоянное местожительство в Московскую область. Работала сначала тренером по волейболу в каком-то спортивном обществе, а затем массажистом. Последнее известное мне ее место жительства - Калуга.

Все это время (а это где-то около 18 лет) меня держали в полной изоляции и не давали никакой возможности связаться с дочерью. После смерти матери, а затем и бабушки она оформила продажу доставшейся ей по наследству квартиры и окончательно переехала в Россию.

Разыскивается **ШЕВЧУК Григорий**.

Разыскивается **БОГОМОЛОВ Михаил**.

Разыскивается **КОВАЛЕВ Иван**.

Из истории поиска: «Ищу моих боевых товарищей. Служили мы в знаменитой Тартурской Таманской дивизии Первой ударной армии 14 гвардейского корпуса. Начал я участвовать в боевых действиях с августа 1944 года. Вначале я был связным, потом первым номером пулемета, закончил командиром пулеметного расчета».

Разыскивается **ТЮЛЕНЕВ Алексей Владимирович**.

Из истории поиска: «Ищу папу, который с 2000 года проживал по известному мне адресу. Родители разошлись, когда мне было полтора года. В 2003 году мы с папой начали переписываться, но переписка прервалась три месяца, а потом связь прервалась».

## Ответы на кроссворд, опубликованный 10 февраля

По горизонтали:

3. Флот. 5. Конкурент. 10. Дуэт. 15. Зубило. 18. Анемия. 19. Манту. 20. Шулер. 21. Клад. 22. Трещина. 26. АВВА. 27. Стелка. 28. Абонент. 29. Эюд. 31. Учитель. 32. Вraga. 34. Мустанг. 36. Сталактит. 37. Дуэлянт. 41. Нимб. 43. Октет. 44. Укроп. 45. Лужа. 47. Серил. 48. Ассоль. 51. Шифр. 52. Перещ. 53. Кумир. 54. Стык. 56. Лимонад. 58. Босоножки. 62. Браслет. 66. Амур. 69. Котлета. 71. Трос. 73. Скрипка. 74. Алгебра. 75. Жгут. 77. Горгона. 81. Дыра. 82. Самбо. 83. Рояль. 84. Кимоно. 85. Тамада. 86. Норд. 87. Балалайка. 88. Мышь.

По вертикали:

1. Буклет. 2. Диод. 3. Фокстрот. 4. Отмель. 6. Омут. 7. Кафе. 8. Руки. 9. Ноша. 11. Утренняя. 12. Тарантул. 13. Пена. 14. Пиявка. 16. Уникум. 17. Клубок. 23. Ручка. 24. Шетка. 25. Налет. 29. Экран. 30. Дружба. 32. Ваниль. 33. Гамма. 35. Аккордеон. 38. Экономка. 39. Столица. 40. Русялка. 42. Иваси. 46. Жабры. 49. Арбитр. 50. Асбест. 51. Шахта. 55. Колос. 57. Одеколон. 59. Слово. 60. Налог. 61. Жетон. 63. Старость. 64. Эскимо. 65. Кальня. 67. Магнит. 68. Миксер. 70. Рельсы. 72. Ограда. 76. Трон. 77. Гора. 78. Роза. 79. Охра. 80. Арык. 81. Дума.

- Любимая моя...  
- Была бы любимая, ты бы мне не изменяла!  
- Нет, тогда ты была бы единственной, а так - любимая...

# КРОССВОРД

По горизонтали:

3. Японская борьба. 5. «Глина» для начинающего скульптора. 10. Легкий прибрежный ветер. 15. Пила для фигурного выпиливания. 18. Тонкая сторона света. 19. Заготовка для доку-

мента. 20. Рюкзак первоклассника. 21. Территория дворника. 22. Холодный суп. 26. Начало лета. 27. Столица Грузии. 28. Трехтворчатая картина. 29. Раю. 31. Нить накаливания в лампочке. 32. Луч в конце тон-

неля. 34. Плаж в салоне красоти. 36. Астролог. 37. Эстрадное представление. 41. Член британского парламента. 43. Кольцо цепи. 44. Людские пересуды. 45. Место работы клоунов и медведей. 47. Конфетная обер-

тка. 48. Антипод правды. 51. Морской волчонок. 52. Травяной бульон. 53. Закрома матушки Земли. 54. Мясная каша. 56. Мягкая дорожная сумка. 58. Ремень для патронов. 62. Последний рабочий день. 66. Кровельный материал. 69. Мама-курица. 71. Дикая таежная кошка. 73. Табак для самокрутки. 74. Жанр «Бриллиантовой руки». 75. Брючный стрелочник. 77. Первый космонавт. 81. Рассада для живой изгороди. 82. Городская подземка. 83. Штурм замка. 84. Часы с боем. 85. Наем имущества. 86. Изумруд в золотом орехе. 87. Температурный регулятор. 88. Первый месяц весны.

По вертикали:

1. Погрёб. 2. Морозная роспись. 3. Макрель. 4. И мягкая, и корпусная. 6. Оно не вяжется под градусом. 7. Яблочная шишучка. 8. Еврейский разговорный язык. 9. Та, что не стоит свеч. 11. Кулинарное руководство. 12. Зоопарк. 13. Садик для самых маленьких. 14. Покрой юбки клеш. 16. Лечебное разли-

вание. 17. Патрон для орудия. 23. Легкоатлетический металлический снаряд. 24. Пионерская стая. 25. Пасхальный пирог. 29. Футляр для ручек. 30. Забойная часть программы. 32. Украшение валентинки. 33. Творческий приятель Незнайки. 35. Математическое равноправие. 38. Нанзанку. 39. Таежный гнус. 40. Курительный пиджак. 42. Хитрость, надувательство. 46. Высокий блондин в желтом бутинке. 49. Природный порт. 50. Шахматный слон. 51. Служитель Фемиды. 55. Безветрие на море. 57. Незанятая должность. 59. Зеленый ковер земли. 60. И «Кармен», и «Шелкунчик». 61. Зеленоглазое авто. 63. Коллекционер монет. 64. Космический аппарат Незнайки. 65. Цветочное благоухание. 67. Необитаемый «материк» Робинзона Крузо. 68. Ужас во сне. 70. Десятипучка. 72. Люди за стеной. 76. Знак «секретно». 77. Несчастье от ума. 78. Грозовой раскат. 79. Маршрут корабля. 80. Музыкальная соль. 81. Канадское лекарство для сиропа.

- Дочка, из всех примеров ты не решила самый легкий пример!  
- Папа, но я не знала, что он самый легкий...  
\* \* \*  
- У меня бабушка по папиной линии - болгарка!  
- В смысле - пилила дедушку?

Приходит юноша с долларами в военкомат. Прощёл комиссию - его признали годным. Входит в кабинет военкома и сдэно умоляет:

- Купил я доллары, так они обвалились. Работал страховым агентом, так во всей компании стало вдвое больше страховых случаев и компания разорилась. Вуз, куда поступил, закрылся, как и больница, где я обследовался. Может, будет лучше, если я не пойду в армию?

## ВЕСТЬ

Учредители: Законодательное Собрание Калужской области; Правительство Калужской области.

Издатель: ГБУ Калужской области «Редакция газеты «Вести» Калужской области «Вести».

Газета зарегистрирована в Центральном региональном управлении Госкомпечати (г. Тверь) Регистрационный номер - Т-0653. Индекс 51 783. Газета выходит пять раз в неделю. Тираж 12 263 экз.

Номер набран и сверстан в редакции газеты «ВЕСТИ». Отпечатан ГП «Облиздат». 248540, г. Калуга, пл. Старый Торг, 5. Подписано к печати: по графику - в 19.00; фактически - в 19.00. Заказ 392.

Адрес редакции: 248600, г. Калуга, ул. Марата, 10. Тел.: 59-11-20. E-mail: vest@kaluga.ru http://www.vest-news.ru Телефоны отдела: рекламы - 57-64-51; писем и социальных проблем - 79-50-51; политики - 59-11-25; экономики - 56-28-81; культуры - 57-72-81; новости - 59-11-32; рынка товаров и услуг - 56-25-18.

Главный редактор Ю.А. РАСТОРГУЕВ.

Редакционная коллегия: Анри АМБАРЦУМЯН (зам. главного редактора), Виктор ВДОВЕНКОВ (зам. главного редактора), Людмила СТАЦЕНКО (зам. главного редактора), Леонид БЕКАСОВ, Капитолина КОРОБОВА, Тамара КУЛАКОВА, Ольга МОСОЛОВА (отв. секретарь), Татьяна ПЕТРОВА, Наталья ТИМАШОВА, Виктор ХОТТЕВ. Дежурный редактор Анри АМБАРЦУМЯН.

Материалы в такой рамке, помеченные значком R и логотипами «Ракурс рынка» и «Политинформация» публикуются на коммерческой основе. Ответственность за содержание рекламных текстов несет рекламодатель.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Редакция рецензирует и возвращает только заказанные ею материалы.

# АФИША

## Калуга приглашает

**Кинотеатр «Центральный»**  
(ул. Кирова, 31)



**Монтегора** (Триллер)  
**На крючке** (Комедия)  
**Об американке, приехавшей в Москву** (Комедия)  
**Зеленый шершень** (Боевик)  
**Санктум** (Триллер)  
Справки по телефону-автоответчику: 56-27-21.

**Кинотеатр «Синема Стар»**  
(ул. Кирова, 1)

**Орел девятого легиона** (Драма)  
**Телохранитель** (Мелодрама)  
**Железная хватка** (Вестерн)  
**Ты и я** (Мелодрама)  
**Зеленый шершень** (Боевик)  
**Санктум** (Триллер)  
Справки по телефону-автоответчику: 54-82-53.  
Внимание! Время сеансов в кинотеатрах уточняйте по телефонам-автоответчикам.

### Калужский театр кукол

(К-т «Центральный»)  
19, 20 февраля, 11.00, 13.00  
Н. Шувалов **Чудеса в решете**  
26, 27 февраля, 11.00, 13.00  
С. Седов **Терешечка**  
Справки по телефону: 56-39-47.

### Калужский ТЮЗ

(ул. Театральная, 36)



18 февраля, 14.00  
А. Зак, И. Кузнецов **Весенний день 30 апреля**  
20 февраля, 11.00  
М. Бартевев **Снегурочка**  
22 февраля, 10.00, 12.00  
С. Прокофьева, И. Токмакова **Финист Ясный сокол**  
23 февраля, 18.30  
М. Ладо **Очень простая история**  
24 февраля, 10.00, 13.00  
26 февраля, 10.00, 12.00  
Г.Х. Андерсен **Дюймовочка**  
27 февраля, 11.00  
А. Толстой **Приключения Буратино**  
Справки по телефону: 57-83-52.

### Дом музыки

(ул. Кирова, 6)  
19 февраля, 17.00  
**Премьера сезона**  
**Муниципальный камерный оркестр под управлением Г. Азатова**  
26 февраля, 17.00  
**Муниципальный камерный хор под управлением М. Кулаевой**  
27 февраля, 17.00  
**Органный концерт**

### Картинная галерея дома музыки

До 20 февраля  
**Гарри Азатов. Живопись**  
22 февраля  
**Ольга Душечкина. «Цвет времени»**  
Справки по телефонам: 79-59-32, 72-32-71.

### Калужская областная филармония

(ул. Ленина, 60)  
17 февраля, 19.00  
**Литературно-музыкальный перформанс**  
**«Триумф художественного вкуса»**  
Народный артист России Александр ФИЛИППЕНКО  
**Ансамбль солистов «Эрмитаж»**  
Худ. руководитель и солист - Алексей УТКИН (гобой)  
(на стихи Б. Пастернака, Ю. Левитанского, прозу М. Зощенко, а также на музыку К.Ф. Э. Баха, В.А. Моцарта, Д. Шостаковича)  
19 февраля, 19.00  
**Лауреат международных конкурсов Народный ансамбль танца «Калужский сувенир»**  
21 февраля, 18.30  
**Концерт учащихся С.В. Поличевой** (скрипка, фортепиано, ансамбль)



26 февраля, 19.00  
**Диана АРБЕНИНА**  
27 февраля, 19.00  
**Хор Турецкого**  
Справки по телефону: 55-40-88.

### Калужский областной драматический театр

(пл. Театральная)



18 февраля, 18.30  
Г. Сукачев **Дом восходящего солнца**  
19 февраля, 18.30  
А. Вернье **Шоу для настоящих льди**  
20 февраля, 18.30  
А. Арбузов **Таня**  
24 февраля, 18.30  
Л. Андреев **Екатерина Ивановна**  
25 февраля, 18.30  
Т. Борисова, А. Плетнев **Если любишь — найди**  
26 февраля, 18.30  
А. Сухово-Кобылин **Свадьба Кречинского**  
27 февраля, 18.30  
В. Дурненков **Экспонаты**  
Телефоны для справок: 57-43-18, 56-39-48, 56-22-58.

### Областной художественный музей

(ул. Ленина, 104)  
До 28 февраля  
**«Искусство радости. Народное искусство и художественные промыслы России»**  
Выставка познакомит с произведениями народных мастеров XIX и XX вв. (вышивка, игрушка, резьба, роспись по дереву и многое другое).  
**Уроки мастера «Вместе весело творить!»**  
20 февраля, 12.30  
**Рисуем зверей** (бумага альбомная, простые и цветные карандаши)  
27 февраля, 12.30  
**Гномики (оригами)** (цветная бумага, ножницы, цветные карандаши, фломастеры)  
6 марта, 18.00  
**«Я вижу милые черты».**  
Е. Шумаева (сопрано), Д. Лозунов (баритон), В. Тантлевская (фортепиано).  
В программе концерта произведения русских и итальянских композиторов.  
Справки по телефону: 56-28-30.

### Калужский областной художественный музей

**ОБЪЯВЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР**  
**в детскую художественно-эстетическую студию (для детей от 6 до 8 лет).**  
Справки по телефону 56-28-30.

### Областной краеведческий музей

**Дом И. М. Золотарева**  
(ул. Пушкина, 14)  
До 15 марта  
**«Оренбургский пуховый платок»**  
19 февраля, 11.00  
**Кукольный спектакль «Хохуля»**  
20 февраля, 12.00  
**«Тайна разбитой картины»**  
26 февраля, 12.00  
**«Великая тайна черепахи Тортилы»**  
27 февраля, 12.00  
**«Как Незнайка стал экологом»**  
Справки по телефону: 74-40-07.  
**Палаты К.И. Коробова**  
(ул. Плеханова, 88)  
До 20 марта  
**Выставка экзотических животных**  
**Выставка достижений мировой картографии**  
26 февраля, 11.00  
**«Тайна старого сундука»**  
Справки по телефону: 74-40-07.  
**Дом мастеров**  
(пер. Григоров, 9)



**«Сказочная гжель»**  
Выставка из частных коллекций  
Телефон для справок: 57-90-44.  
**Добро пожаловать ... в Малоярославец**

**Музей 1812 года**  
Экспозиция **«Малоярославецкое сражение 12/24 октября в Отечествеинной войне 1812 года»**  
**«Малоярославецкий уезд и 1812 год»**  
**Диорама «Сражение при Малоярославце»**  
**Музейно-выставочный центр имени И.А. Солдатенкова**  
(ул. Российских газетчиков, 13)  
До 1 марта  
**«Монумент — памятник воинской славы»**  
Выставка детского рисунка  
Справки по телефонам: 3-10-58, 5-38-67.

**... в Тарусу**  
**Картинная галерея**  
До конца февраля  
**«Таруса — Монпелье»**  
Федор Помелов (живопись)  
До апреля  
**«Русское искусство XVIII — XIX веков»**  
Выставка из собрания областного художественного музея  
Справки по телефону: 2-51-83.

## Астропрогноз

с 21 по 27 февраля

### ОВЕН (21.03-20.04)

**♈** Задайте четкий ритм работы и неукоснительно придерживайтесь его. У вас появится шанс значительно упрочить свой авторитет. Решайте проблемы по мере их возникновения, не трата лишней сил на критику и жалость к себе. В выходные только активный отдых позволит восстановить силы.

### ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)

**♉** Возможны интересные знакомства, которые позволят вам расширить свои возможности. Может возникнуть некоторая напряженность в планах. Выходные могут закружить в вихре неотложных домашних дел.

### БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)

**♊** Надеемся на помощь даже самых близких людей не стоит, так что рассчитывайте только на собственные силы. В отношениях с друзьями и родственниками качественные показатели будут доминировать над количественными. В конце недели вас могут ожидать приятные новости личного характера.

### РАК (22.06-23.07)

**♋** Будьте осторожнее - соразмеряйте свои силы и возможности, в противном случае может оказаться под угрозой ваша безупречная репутация. Вы сможете решить несколько разных дел одним махом. Только вот с инициативой и напором стоит подождать. В выходные настойчивость может принести положительные сдвиги, и возникшие проблемы удастся решить в вашу пользу.

### ЛЕВ (24.07-23.08)

**♌** Внутренняя и внешняя гармония уберечь вас от эмоциональных всплесков. Нежелательно расслабляться, так как может выясниться, что часть дел не терпит отлагательства. В выходные постарайтесь уделить достаточно времени для решения проблем, которые возникли у близких: возможно, им нужна помощь.

### ДЕВА (24.08-23.09)

**♍** Не давайте воли собственной мнительности. Сложности останутся в прошлом, дел станет меньше. Вас наверняка взбудоражит некая новая и очень интересная информация. Все задуманное осуществится благодаря помощи друзей и близких. Выходные могут оказаться интересными, но чрезвычайно уютными.

### ВЕСЫ (24.09-23.10)

**♎** Замыслив что-либо серьезное, не спешите делиться информацией с окружающими. Подождите, пока ваш замысел, идея или план приобретет жизнеспособность - только тогда успех в его рекламе вам обеспечен. Благоприятная неделя для решения проблем, связанных с карьерой. Постарайтесь не спорить с окружающими.

### СКОРПИОН (24.10-22.11)

**♏** Полагайтесь только на свои силы. Вам придется с головой окунуться в повседневные дела. Прислушайтесь к советам друзей. У вас может появиться возможность заработать. Много внимания придется уделить детям. В выходные постарайтесь освободиться от дел и устроить себе передышку.

### СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12)

**♐** Если вы не желаете стать участником значительного и очень громкого скандала, держитесь подальше от эмоционально неуравновешенных представителей вашего окружения. В выходные дни будут заняты в основном личной жизнью.

### КОЗЕРОГ (22.12-20.01)

**♑** Прекрасная неделя для вынашивания новых планов и замыслов и для начала их реализации. Нежелательно усугублять конфликтные ситуации. Будьте осторожнее, так как может поступить ложная информация, которая собьет вас с толку. Отложите в выходные все серьезные дела и занимайтесь лишь теми, которые можно быстро завершить. Внимательнее отнеситесь к своему самочувствию.

### ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02)

**♒** Во многих областях жизни разведут важные перемены. Ваш авторитет заметно возрастет. Будьте внимательнее во всем - иначе не избежать потерь. Выходные - замечательное время для встречи с друзьями, с которыми вы давно не виделись из-за своей загруженности.

### РЫБЫ (20.02-20.03)

**♓** На работе возможны позитивные перемены, причем не последнюю роль сыграет личное обаяние. Проявите честность, и тогда никакие слухи не смогут повредить вам. Не стремитесь охватить все домашние проблемы, ограничьтесь решением самых необходимых из них.